



CampeSENA
¡Una Esperanza Devida!

GUIANZA EN RECORRIDOS POR LA NATURALEZA

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL



DIRECTIVOS

Jorge Eduardo Londoño Ulloa
Director - Dirección General

Claudia Patricia Forero Londoño
Directora de Formación Profesional - Dirección General

Luis Alejandro Jiménez Castellanos
Director del Sistema Nacional de Formación para el Trabajo- Dirección General

ECOSISTEMA DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES

Milady Tatiana Villamil Castellanos
Responsable ecosistema - Dirección General

Olga Constanza Bermúdez Jaimes
Responsable línea de producción - Dirección General

CONTENIDO INSTRUCCIONAL

Gissela del Carmen Alvis Ladino
Diseñadora Instruccional
Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario - Regional Huila

Ana Catalina Córdoba Sus
Evaluadora Instruccional
Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario - Regional Huila

Ángela Viviana Páez Perilla
Autor
Centro Agroindustrial – Regional Quindío

DISEÑO Y DESARROLLO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES

Jaime Hernán Tejada Llano
Validador de recursos educativos digitales
Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario - Regional Huila

Aixa Natalia Sendoya Fernández
Validador de recursos educativos digitales
Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario - Regional Huila

Marcela González Gómez
Diseñadora Gráfica
Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario - Regional Huila

Kevin Danilo Gómez Perilla
Diseñador Gráfico
Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario - Regional Huila

Cartilla Guianza en recorridos por la naturaleza

Servicio Nacional de Aprendizaje- SENA- 2025

156 Páginas

ISBN



Fotografías y vectores tomados de
freepik.es, stock.adobe.com, pexels.com,
storyset.com y flaticon.com



Licencia creative commons CC
BY-NC-SA

*Este material puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos.
No se puede obtener ningún beneficio comercial y las obras derivadas tienen que estar bajo los
mismos términos de la licencia que el trabajo original.*

Base v4 1.0 - Paquete v3 1.0





GUIANZA EN RECORRIDOS POR LA NATURALEZA

El guía turístico desempeña un papel determinante en el desarrollo del turismo sostenible, ya que proporciona a los visitantes información valiosa sobre la cultura, la historia y las tradiciones del lugar. La actividad turística no solo genera oportunidades de empleo local, sino que también mejora la calidad de vida de los habitantes.

Conducir grupos de turistas requiere una planificación y ejecución precisas de cada detalle del itinerario, asegurando que los visitantes reciban apoyo constante y disfruten plenamente de su recorrido por la naturaleza.



Guianza

DESARROLLO DE CONTENIDOS

Saludo del Director	08
<hr/>	
1. Fundamentación y conceptualización	15
1.1 Ecología, recursos naturales y ecosistema	
1.2 Contaminación y área natural	
1.3 Historia, geografía turística y legislación ambiental	
<hr/>	
2. Metodología "No deje rastro"	43
2.1 Filosofía e historia	
2.2 Fundamentación científica	
2.3 Manual de la metodología "No deje rastro"	
<hr/>	
3. Técnicas de guianza 1	81
3.1 Perfil del guía turístico	
3.2 Comunicación	
3.3 Manejo de grupos	
<hr/>	
4. Técnicas de guianza 2	111
4.1 Camino, sendero y caminata	
4.2 Equipos de seguridad	
4.3 Manejo de residuos	
<hr/>	
Glosario	130
<hr/>	
Referencias bibliográficas	132
<hr/>	
Bitácora de actividades	135



CampeSENA
¡Una Esperanza De Vida!

PALABRAS DE BIENVENIDA DEL DIRECTOR

Actualmente, la humanidad enfrenta grandes desafíos y dilemas: ¿el desarrollo o la conservación de la naturaleza? ¿el mercado por encima del estado? ¿la financiarización de la democracia? Pero de todos ellos, hay uno de especial interés para los propósitos de nuestra institución: ¿quién alimenta a las y los colombianos y cómo podemos ponernos a su servicio? Hay múltiples respuestas válidas para el contexto que se proponga.

Por ejemplo, la llamada revolución verde prometió alimentar a la humanidad, pero en realidad terminó por fortalecer a unas pocas empresas que desarrollaron tecnología para, entre otras cosas, producir semillas manipuladas genéticamente. No erradicó el hambre. Lo que hizo fue globalizar la alimentación a través de la agricultura extensiva y el monopolio del mercado, con sus respectivas consecuencias ambientales y climáticas. En contraste, la economía campesina ha conservado sus tradiciones, cultivando en pequeños predios con variedad, biodiversidad, luchando por las semillas nativas, por su territorialidad, por la protección y uso sostenible de los ecosistemas, y por su cultura y percepción de la riqueza. Son alrededor de 1.600.000 familias dueñas de pequeños predios, que generan empleo, dinamizan la economía y contribuyen a la conservación del ambiente.

Desde mi perspectiva, la economía campesina alimenta a Colombia. Por ello, la estrategia CampeSENA busca reivindicar y exaltar el papel de campesinas y campesinos a nivel nacional.

Los esfuerzos políticos, económicos, sociales, culturales y educativos que ha hecho el gobierno del presidente Gustavo Petro para llevar a cabo la reforma agraria son evidentes. En la historia del país, la entrega de tierras y el posicionamiento del tema campesino no habían tenido tanta relevancia en el imaginario colectivo y en la agenda nacional como en este momento. Fue este Gobierno el que enfiló todos sus esfuerzos para reconocer a nivel constitucional al campesinado como sujeto de especial protección constitucional y también fue el que se comprometió a implementar la Declaración de Naciones Unidas sobre Derechos del Campesinado.

Nuestra principal obsesión, en línea con las apuestas del Gobierno Nacional, es que la economía campesina, que provee alrededor del 74 % de los alimentos que consumimos en Colombia, tenga un acceso de calidad y pertinencia al conocimiento. Por eso, hemos flexibilizado la formación; hoy cualquier campesina o campesino, sin ningún grado de escolaridad, puede acceder a nuestra oferta educativa técnica o complementaria. Además, previa certificación de competencias, pueden ser instructoras o instructores del SENA. El Fondo Emprender también se ha rediseñado para que las asociaciones campesinas puedan acceder a sus recursos de manera prioritaria y sin las barreras de acceso que podían venirse presentando.

Toda nuestra institución se ha volcado al campo. "El SENA vuelve al campo" es el mantra que hemos adoptado y por el cual trabajamos sin pausa ni reposo por el campesinado colombiano. Esta cartilla que sostiene en sus manos es muestra de nuestra preocupación por la formación de este sector, es la materialización de nuestro compromiso por la justicia social, ambiental y económica, y, estamos seguros, de que será una herramienta para los diferentes propósitos educativos y formativos que llevaremos al campo.

Emisoras, formadoras y formadores, recursos y mucho amor y cariño por el sector campesino son los instrumentos que hacen realidad el eslogan: ¡O trabajamos juntos, o nos cuelgan por separado!

¡Mucho fundamento!

Jorge Eduardo Londoño Ulloa

Director General del SENA

Gobierno del Cambio



CAMPESENA RADIAL

CERRANDO BRECHAS, EMPODERANDO AL CAMPO COLOMBIANO

¿Qué es CampeSENA?

Es una estrategia del SENA para promover el reconocimiento de la labor del campesinado colombiano, fortalecer su economía y facilitar el acceso de esta población a los diferentes programas y servicios del SENA, con justicia social, ambiental y económica.

¿Para qué sirve?

Con esta estrategia, el SENA busca propiciar el reconocimiento del campesinado en la vida social, cultural y económica del país, con líneas de acción transversales para atender a esta población y generar capacidades para la articulación y consolidación de modelos asociativos campesinos.

Para fortalecer las capacidades, conocimientos y habilidades de la población campesina, y abrirle la puerta a nuevas opciones que le permitan incrementar sus ingresos y mejorar su calidad de vida.





¿Qué es CampeSENA Radial?

CampeSENA Radial nace desde nuestro campo colombiano, como una iniciativa que busca contribuir con la formación técnica a través de experiencias auditivas accesibles para los campesinos y campesinas del país, aprovechando el poder de la radio y los *podcasts* como medio para llevar el conocimiento y oportunidades a cada rincón del territorio nacional.



Mediante la narración de historias y la simulación de situaciones reales del campo colombiano, se transmiten conceptos claves, experiencias, buenas prácticas y procesos esenciales para el progreso y la sostenibilidad de nuestras fincas.



Uno de los pilares de la estrategia, es brindar a los campesinos del país una formación complementaria integral, pues CampeSENA Radial no solo se enfoca en mejorar sus técnicas agrícolas y que alcancen resultados más fructíferos en sus cultivos, sino que también fomenta la creatividad, facilita el aprendizaje sensorial y garantiza una experiencia educativa dinámica y efectiva. De este modo, los aprendices, experimentan una mejor retención de información y un desarrollo de sus habilidades cognitivas como la concentración, la memoria y el pensamiento crítico.

PILARES DE CAMPESENA RADIAL

A través de la estrategia CampeSENA Radial, se busca empoderar a los campesinos y campesinas de nuestro país, convirtiéndolos en agentes activos de su propio desarrollo y del progreso del sector rural, al garantizar el acceso equitativo del conocimiento y oportunidades de aprendizaje, así, se fortalece la economía rural y se reduce la brecha digital en el campo, impulsando la productividad, la competitividad y la generación de recursos en las comunidades agrícolas. De igual manera, esta propuesta promueve la sostenibilidad ambiental, incentivando prácticas agrícolas amigables con el medio ambiente y la conservación de los recursos naturales.

Por tanto, para estimular el aprendizaje, la estrategia cuenta con diferentes materiales y recursos que buscan una participación activa de la comunidad campesina como:



Narraciones cautivadoras y personificaciones

Los conceptos se presentan a través de historias y situaciones cotidianas del campo, conectando con la realidad de los agricultores y facilitando la comprensión.



Efectos de sonido y música ambiental

Se recrean ambientes rurales para crear una experiencia auditiva inmersiva y atractiva, manteniendo la atención y motivación de los participantes.



Encuentros presenciales de interacción

Se fomentan espacios presenciales para que los campesinos intercambien ideas, compartan experiencias y se apoyen mutuamente en su proceso de aprendizaje.





Material de apoyo

Son las cartillas digitales e impresas en las que se encuentra el contenido técnico para fortalecer las competencias de cada programa de formación.



Programas de radio

Una parrilla de programas radiales que se transmitirán a través de diferentes emisoras de todo el país, donde los aprendices podrán escuchar las experiencias y el contenido diseñado para apoyar el proceso formativo.



Aplicación móvil

Una aplicación que contiene *podcasts*, cartilla digital, glosario y actividad interactiva, permitiendo que el aprendiz consulte el material sin necesidad de tener acceso a internet.

CampeSENA Radial es una apuesta por el futuro del campo colombiano, donde la educación se convierte en la herramienta fundamental para el progreso y la transformación social.





1

FUNDAMENTACIÓN Y CONCEPTUALIZACIÓN

La ecología y el uso responsable de los recursos naturales son esenciales para el futuro del planeta. Los guías turísticos, como defensores del medioambiente, deben inspirar a los visitantes a preservar la naturaleza, promoviendo una

convivencia sostenible y armoniosa con el entorno. Además, deben asumir un papel activo en la educación ambiental, enseñando a los visitantes la importancia de conservar estos recursos y vivir en equilibrio con el ecosistema.



DEFINICIÓN ETIMOLÓGICA

Existen diferentes conceptos del origen de la palabra Ecología; se tomarán como base fundamental para iniciar la primera actividad definición etimológica:

La palabra Ecología proviene del griego «οἶκος» oikos, que significa lugar donde se habita y/o casa, y «λόγος» logos, que significa estudio. Etimológicamente significa, el estudio del lugar donde se habita. Parece ser que esta definición fue la primera publicada en el año de 1869 por el destacado zoólogo Alemán Ernst Haeckel.





La ecología es el estudio de las interacciones entre los ambientes orgánicos e inorgánicos y su entorno. Analiza cómo los seres vivos, ya sean animales o plantas, se relacionan de manera directa o indirecta con su medio, considerando tanto las relaciones amistosas como hostiles que enfrentan en su lucha diaria por la existencia.

NIVELES DE ORGANIZACIÓN DE LA ECOLOGÍA

La ecología, es la rama de las ciencias biológicas que estudia las relaciones entre los seres vivos y el ambiente que los rodea. A continuación, se presentan los distintos niveles de organización:



Individuo

Cada ser vivo presente en la naturaleza, como un caballo, un árbol, un clavel, un ser humano o una bacteria.



Especie

Los individuos que se reproducen entre sí y dejan crías fértiles forman especies, como ocurre con los seres humanos, los bovinos o los sauces. Sin embargo, en casos donde dos individuos de diferentes especies se reproducen, sus descendientes no son fértiles. Un ejemplo es la mula, resultado del cruce entre un asno (o burro) y una yegua; aunque puede vivir, no es fértil, es decir, no puede producir descendencia. Otro caso es el ligre, descendiente del apareamiento entre un león y una tigresa, que, al igual que la mula, no puede reproducirse.



Población

Es un conjunto de individuos que coexisten en el mismo lugar y tiempo; se relacionan entre sí y pertenecen a la misma especie. Ejemplos de esto son la población humana, la población de plátanos y la población de camellos.



Comunidad

Una comunidad es la agrupación de diferentes poblaciones que coexisten en un mismo lugar, lo que explica la presencia de múltiples especies vegetales y animales en ella. A esta comunidad también se le denomina biocenosis.



Bioma

Es un grupo de ecosistemas con algunas características similares referentes al clima y a la vegetación uniforme. En otras palabras, un bioma es una unidad de gran extensión que abarca muchos ecosistemas que se desarrollan bajo un mismo clima, y que puede identificarse por su vegetación uniforme.



Debe tenerse en cuenta que un determinado clima se acompaña de una vegetación característica. Por ejemplo:

Clima cálido y seco



Vegetación desértica.

Clima húmedo



Bosques, selvas.

Clima semiseco



Praderas



Se pueden encontrar biomas con árboles abundantes o escasos, o biomas con cantidades grandes o escasas de hierbas. En general:

Biomas con árboles.



Selvas, montes y bosques

Biomas con hierbas y árboles



Parques

Biomas con hierbas



Praderas y estepas.

Biomas con muy escasa vegetación



Desiertos.



Biosfera



Son todos los biomas que hay en el planeta, el mayor ecosistema existente. Constituye una unidad indisoluble junto a su entorno. La biosfera es el mayor nivel que alcanza la organización ecológica, es decir, un suprasistema que encierra a sistemas (biomas) de niveles inferiores. A su vez, estos últimos incluyen a diversos subsistemas (ecosistemas).

La biosfera es la porción de la Tierra (agua, aire y suelo) habitada por plantas, animales y microorganismos. Abarca desde una altura de 10 kilómetros en la atmósfera hasta lo más profundo de los océanos.



Ecosistema



Es el término con el que se denominan todas las interacciones que se establecen entre los seres vivos y entre éstos y el ambiente en que se encuentran. Un ecosistema es la totalidad de los vegetales y los animales en una determinada región, junto con el entorno físico en donde viven. Por definición, el ecosistema está formado por elementos con vida (bióticos) y sin vida (abióticos). Dentro de los primeros se incluyen los animales, vegetales, algas, hongos, bacterias y protozoarios. Los factores abióticos son el agua, el suelo, el aire, los rayos solares, los factores climáticos, etc.



Los ecosistemas son sistemas complejos, por lo que cualquier variación que ocurra en uno de sus componentes traerá consecuencias en todos los demás componentes. Por esa razón es importante saber las distintas relaciones que se establecen entre los seres vivos y su entorno.

Recuerde que la ecología es la rama de las ciencias biológicas que estudia los ecosistemas, es decir, las relaciones recíprocas entre los seres vivos, su medio y las relaciones que establecen entre ellos.



Los ecosistemas se estudian analizando las cadenas alimentarias, los ciclos de la materia y los flujos de energía. La importancia del concepto ecosistema radica en que “todo se relaciona con todo”. Los componentes de un ecosistema están interrelacionados y esa interrelación es esencial para la vida. Debido a que no existe una parte independiente de otra, ninguna puede ser modificada sin afectar a las otras. El bosque es un ejemplo de ecosistema, compuesto por el suelo, aire, nutrientes y agua donde cohabitan árboles, pasturas, aves, insectos, hongos y bacterias, entre otros factores bióticos.

La consecuencia inmediata, por ejemplo, de la tala de árboles es la pérdida del hábitat de las aves, la erosión de los suelos, la acumulación de agua de lluvia y el desplazamiento de los nutrientes del suelo.

Todos los ecosistemas necesitan una fuente de energía, representada por el sol, que se distribuye por los distintos componentes del ecosistema. De esa forma se mantiene la vida y se movilizan el agua, los minerales y otros componentes físicos del ecosistema.

Además, hay un continuo movimiento de materia, ya que los distintos elementos químicos (carbono, oxígeno, nitrógeno, etc.) pasan desde el aire, el suelo o el agua hacia los seres vivos, y de éstos regresan luego al aire, suelo o agua cerrándose así el ciclo. Por lo expuesto, se puede afirmar que los ecosistemas son sistemas abiertos porque intercambian materia y energía con el entorno, aunque el ingreso de energía es más importante que el de la materia, puesto que ésta se recicla y la reingresa al sistema.



Cuando de ecosistemas se trata, hay ciertos términos que se utilizan y es preciso conocer:



Medio

Es el fluido que envuelve o rodea a los seres vivos, principalmente el agua (medio acuático) o el aire (medio aéreo).



Sustrato

Son las superficies donde se apoyan y desplazan los seres vivos, se caracterizan dentro de ellas las rocas y los suelos.



Factores ambientales

Son las variables externas al individuo, capaz de influir en su existencia. Los factores ambientales pueden ser abióticos o bióticos.

Dentro de los primeros se encuentran:



Factores climáticos

La temperatura, la humedad, la presión atmosférica, etc.



Factores edáficos

Dependientes de las características del suelo.



Factores hidrológicos

Dependientes del agua.

Los factores ambientales bióticos son:



Las relaciones intra e inter específicas: son las relaciones que se establecen entre una misma especie o entre especies diferentes. Según el tipo de relación establecida, existen distintos comportamientos que exigirán una determinada adaptación por parte de las plantas y de los animales.



Densidad poblacional

Concentración de individuos de la misma o de distinta especie ocupando un espacio determinado.



La vegetación

Factor muy importante para los animales, ya que les proporciona alimentos, refugio y cobertura.



Influencia humana

Importante factor ambiental biótico, ya que influye sobre el medio ambiente con el aumento de la población y la tecnología.

En síntesis, todos los factores ambientales abióticos y bióticos influyen sobre los seres vivos, teniendo éstos que adaptarse a sus variaciones:



Biotopo

Término que incluye al medio (acuático, aéreo), al sustrato (rocas, suelo) y a los factores ambientales. El biotopo, conjuntamente con la comunidad o biocenosis, da lugar a un ecosistema.



Biotopo

+



Biocenosis

=



Ecosistema

Recurso

En Ecología, un recurso es todo lo que un organismo consume o utiliza para llevar a cabo sus funciones vitales. Son recursos el agua, los alimentos, la luz, etc.



Hábitat

Es un determinado lugar que ocupa una población (hormiguero, colmena, cueva) o una comunidad (fondo de un lago, orilla de un río). Un árbol es un hábitat de muchas aves, insectos y algunos mamíferos. En general no hay interferencia entre ellos porque algunos viven dentro del tronco, otros en la copa y algunos en las ramas más bajas del árbol. Cada hábitat posee recursos y condiciones particulares.



Nicho ecológico

Es la forma en que cada especie o población aprovecha los recursos (alimentos, agua) y las condiciones de su hábitat (temperatura, humedad, velocidad de las corrientes de agua) para poder crecer, vivir y reproducirse.



Por último, ya sabemos que los individuos de una misma especie forman poblaciones, y que varias poblaciones que habitan en un mismo lugar dan lugar a las comunidades. También sabemos que las comunidades vegetal y animal en interrelación permanente con los factores abióticos donde viven forman el ecosistema. El tamaño de un ecosistema puede ser tan pequeño como el tronco de un árbol o tan inmenso como el mar.

Clases de Ecosistema

Los ecosistemas pueden ser clasificados en aeroterrestres y acuáticos, dependiendo del lugar (aire, tierra, agua) en que se lleva a cabo la vida de los organismos vivos. Son ecosistemas aeroterrestres: los bosques, las praderas, el desierto, una playa, una montaña, un tronco de árbol caído, etc.



Dentro de los ecosistemas acuáticos se diferencian aquellos que son de agua dulce (ecosistemas acuáticos continentales) como los ríos, lagos, lagunas, arroyos, charcos, etc. y los de aguas saladas (ecosistemas marinos), como los mares y océanos.

Los límites de los ecosistemas terrestres pueden distinguirse a partir del tipo de vegetación predominante. Tal es el caso de los bosques, con sus numerosos árboles donde las copas forman un estrato, o una pradera donde abundan las pasturas bajas. Los accidentes geográficos que ofrecen una montaña, una playa o un lago son también una ayuda para establecer los límites de un ecosistema.

Para recordar

Tabla 1
Clases de ecosistemas.



Ecosistema	Componentes	Bióticos	Vegetales Animales Descomponedores (hongos, bacterias)
	Componentes	Abióticos	Luz solar Agua, suelo Aire Factores climáticos (humedad) Sales minerales del suelo Restos orgánicos
Ecosistema	Tipos	Aeroterrestres	Playas Desiertos Bosques Selvas Praderas Montañas Parques Montes Estepas
		Acuáticos continentales (agua dulce)	Ríos Lagos Lagunas Arroyos Manantiales Charcas
		Acuáticos marinos (agua salada)	Océanos Mares

Fuente: SENA (2012).



Actividad

1

¡Hola! Hoy tienes la oportunidad de reforzar tus conocimientos sobre la ecología, esa ciencia que nos ayuda a comprender cómo interactúan los seres vivos con su entorno.

La ecología es mucho más que un concepto, es la clave para entender la importancia de nuestro planeta y la responsabilidad que tenemos en su cuidado. A través de esta actividad, pondrás a prueba lo aprendido y reafirmarás ideas clave sobre los ecosistemas, los factores ambientales y la biodiversidad.

Instrucciones

1. Lee atentamente cada una de las siguientes afirmaciones.
2. Responde Verdadero (V) o Falso (F) según lo aprendido en el texto.
3. Si encuentras una afirmación falsa, reflexiona sobre la respuesta correcta.
4. ¡Piensa cómo puedes aplicar este conocimiento en tu comunidad y en el cuidado del medio ambiente!

1 La ecología estudia exclusivamente los animales y las plantas sin considerar su relación con el entorno.	<input type="checkbox"/> Verdadero
2 Un ecosistema está formado por elementos bióticos (seres vivos) y abióticos (factores físicos como el agua y el suelo).	<input type="checkbox"/> Falso
3 Los biomas son grandes agrupaciones de ecosistemas con climas y vegetaciones similares.	<input type="checkbox"/> Verdadero
4 Un cambio pequeño en el ecosistema, como la tala de árboles, no afecta otros elementos del ambiente.	<input type="checkbox"/> Falso
5 Los factores ambientales que estudia la ecología se dividen en dos tipos: abióticos (como el clima y el suelo) y bióticos (como la densidad poblacional y la vegetación).	<input type="checkbox"/> Verdadero
	<input type="checkbox"/> Falso

Respuestas: 1F/2V/3V/4F/5V

Tú eres parte de este gran ecosistema llamado planeta tierra.

Cada acción que realizas impacta en el equilibrio de la naturaleza. Comprender la ecología te da herramientas para cuidar el ambiente, preservar la biodiversidad y construir un futuro sostenible.

Recuerda: pequeñas acciones generan grandes cambios. Si todos ponemos de nuestra parte, podemos garantizar que el hogar que compartimos siga siendo un lugar sano y lleno de vida.

¡Sé un guardián del medio ambiente! ¡El conocimiento es el primer paso para proteger nuestra casa común!

1.2

CONTAMINACIÓN Y ÁREA NATURAL

Llamamos contaminación a aquellos cambios, no deseables en nuestro entorno, de las características físicas, químicas y biológicas del aire, del agua y del suelo, que afectan al hombre, a las especies animales y a los vegetales.

CLASES DE CONTAMINACIÓN

Todo lo que existe en la naturaleza puede ser alterado o destruido por la reacción de distintos contaminantes, teniendo en cuenta:



▶ Contaminación del aire.



▶ Contaminación del agua.



▶ Contaminación del suelo.

Las principales formas de contaminación, como la atmosférica, hídrica y del suelo, continúan incrementándose a causa del crecimiento urbano. La inteligencia artificial se perfila como una herramienta fundamental para monitorear, predecir y mitigar los efectos nocivos de la contaminación.

Figura 1

Clases de contaminantes.



Biodegradables

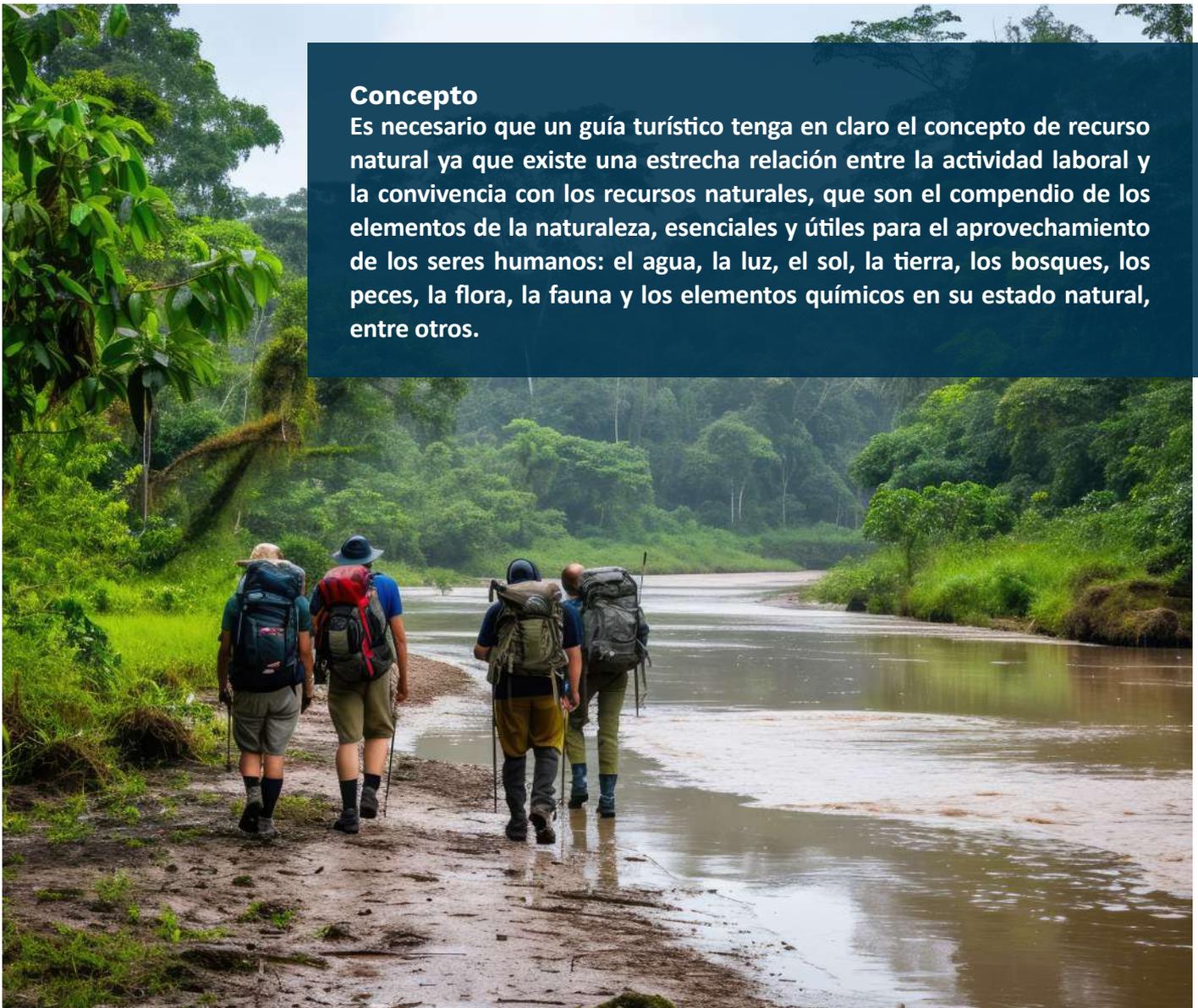


No biodegradables

RECURSOS NATURALES

Concepto

Es necesario que un guía turístico tenga en claro el concepto de recurso natural ya que existe una estrecha relación entre la actividad laboral y la convivencia con los recursos naturales, que son el compendio de los elementos de la naturaleza, esenciales y útiles para el aprovechamiento de los seres humanos: el agua, la luz, el sol, la tierra, los bosques, los peces, la flora, la fauna y los elementos químicos en su estado natural, entre otros.



A continuación, se presenta en el cuadro, la clasificación de los recursos naturales:



Biodegradables

Son materiales que se pueden descomponer por la acción natural de organismos vivos, como lombrices, hongos, y bacterias. Existen problemas cuando la cantidad de contaminantes supera la cantidad de organismos descomponedores. Los materiales biodegradables derivan de elementos orgánicos, como el papel, el cartón, los restos de animales y vegetales.



No biodegradables

Los materiales que no se descomponen de manera natural y que, cuando lo hacen, sufren una descomposición extremadamente lenta, presentan un riesgo considerable debido a su acumulación progresiva. Ejemplos de estos materiales no biodegradables incluyen los metales, el vidrio y los artículos de plástico, animales y vegetales.



Área natural

Área geográfica con condiciones ambientales y climáticas similares, que alberga comunidades de animales y plantas que interactúan entre sí y dependen mutuamente para su supervivencia (mutualismo).

CLASIFICACIÓN DE LAS ÁREAS



Por medio del Código Nacional de Recursos Naturales Renovables y de Protección del Medio Ambiente, Decreto 2811 de 1974, el sistema de parques nacionales se clasifica de acuerdo con los siguientes tipos de áreas:



Parque Nacional

Área extensa que facilita su autorregulación ecológica, con ecosistemas en general no alterados sustancialmente por la explotación u ocupación humana. En este espacio, las especies vegetales, animales, complejos geomorfológicos y manifestaciones históricas o culturales poseen valor científico, educativo, estético y recreativo nacional. Para garantizar su conservación, se somete a un régimen de manejo adecuado.



Reserva Natural Única

Área en la cual existen condiciones primitivas de flora, fauna y gea, y está destinada a la conservación, investigación y estudio de sus riquezas naturales.



Santuario de Flora

Área dedicada a preservar especies o comunidades vegetales para conservar recursos genéricos de la flora nacional.



Santuario de Fauna

Área dedicada a preservar especies o comunidades de animales silvestres, para conservar recursos genéticos de la fauna nacional.



Vía parque

Faja de terreno con carretera, que posee bellezas panorámicas singulares o valores naturales o culturales, conservada con fines de educación y esparcimiento.



Actividad 2

El medio ambiente es nuestro hogar, y protegerlo es una tarea de todos. Cada concepto que aprendas hoy te ayudará a comprender mejor cómo cuidar los recursos naturales, reducir la contaminación y proteger la biodiversidad.

Hoy pondrás a prueba tus conocimientos, conectando palabras clave con sus significados. ¡Demuestra cuánto sabes y diviértete en el proceso!

Instrucciones de la actividad:

1. Observa las palabras de la Columna A y las frases incompletas de la Columna B.
2. Une cada palabra con la frase que mejor complete su significado.
3. Una vez que termines, revisa tus respuestas y reflexiona sobre cómo estos conceptos impactan tu vida diaria.

Columna A

1 Contaminación del aire

2 No biodegradables

3 Recursos no renovables

4 Santuarios de Flora y Fauna

5 Áreas protegidas

Columna B

A Son materiales como el plástico y el vidrio que tardan siglos en descomponerse.

B Lugares esenciales para la conservación de ecosistemas y la biodiversidad.

C Espacios destinados a la protección de especies específicas para preservar recursos genéticos.

D Se produce cuando el humo de fábricas y vehículos altera la atmósfera, afectando la salud.

E Son aquellos que pueden agotarse porque su regeneración es más lenta que su explotación.

Tu tarea: Une cada palabra con la frase que mejor la define. Puedes escribir los números con la letra correspondiente o dibujar líneas para conectar las columnas.

Respuestas: 1D / 2A / 3E / 4C / 5B

Todo en la naturaleza está conectado. Lo que hacemos con los recursos naturales, cómo manejamos los residuos y cómo protegemos nuestro entorno define el futuro del planeta.

Recuerda: Pequeñas acciones generan grandes cambios. Separar residuos, usar menos plástico y

respetar las áreas protegidas son pasos clave para cuidar el hogar que compartimos.

¡Tú eres parte de la solución! Comparte tu aprendizaje con tu comunidad y motiva a otros a proteger el medio ambiente. ¡El futuro está en nuestras manos!

Colombia es uno de los países potencialmente “Mega-diversos biológica y culturalmente” del mundo. Representado en 59 áreas naturales a 2014, pertenecientes al sistema de parques nacionales naturales.

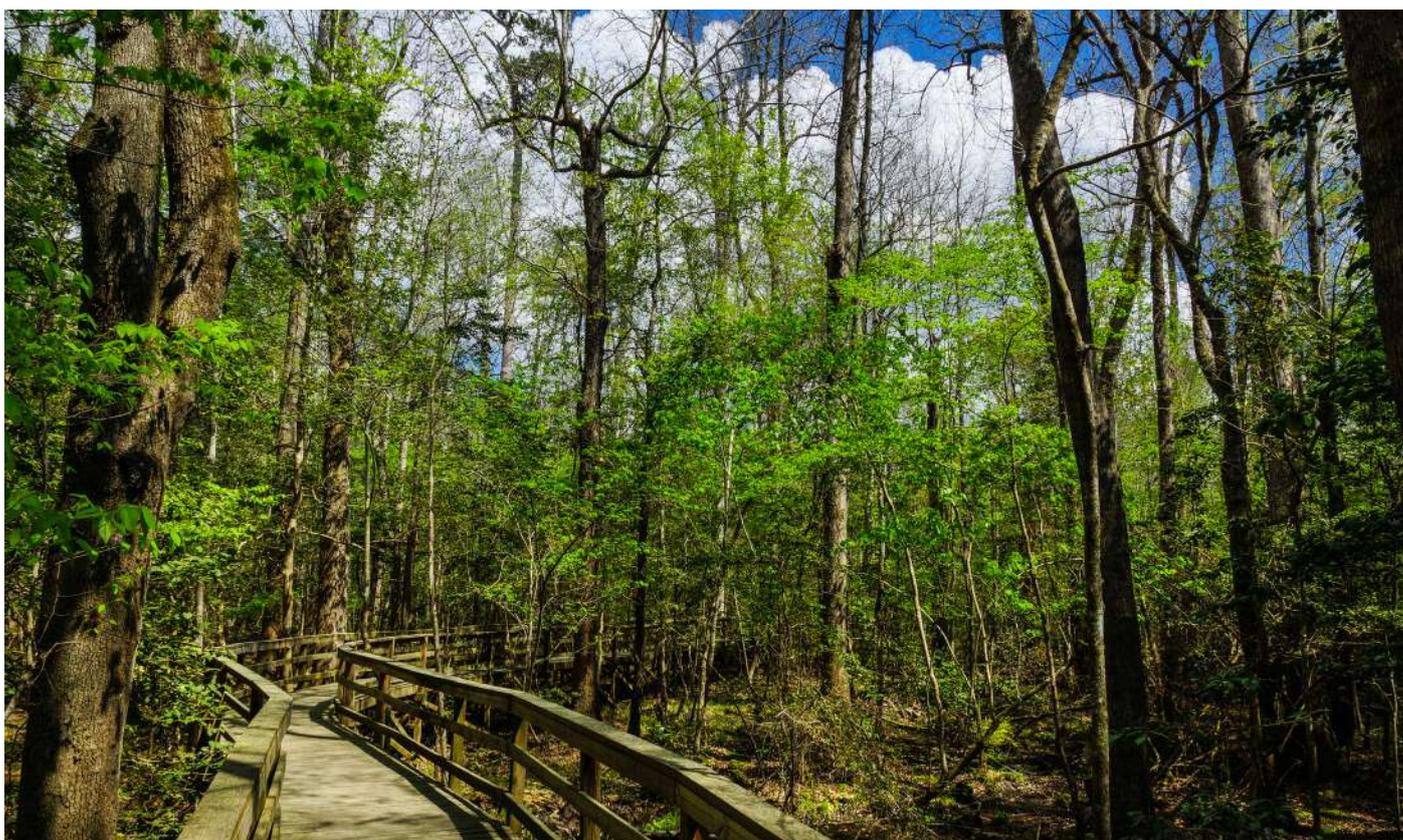
Para conocer en detalle cada una de las áreas naturales protegidas se debe tener en cuenta el área, organización, servicios, política de parques, y fotografías.

Así mismo según el Decreto 2372 de 2010 las categorías de áreas protegidas que conforman el SINAP «Sistema Nacional de Áreas Protegidas» son:



ÁREAS PROTEGIDAS PRIVADAS

Las Reservas Naturales de la Sociedad Civil.

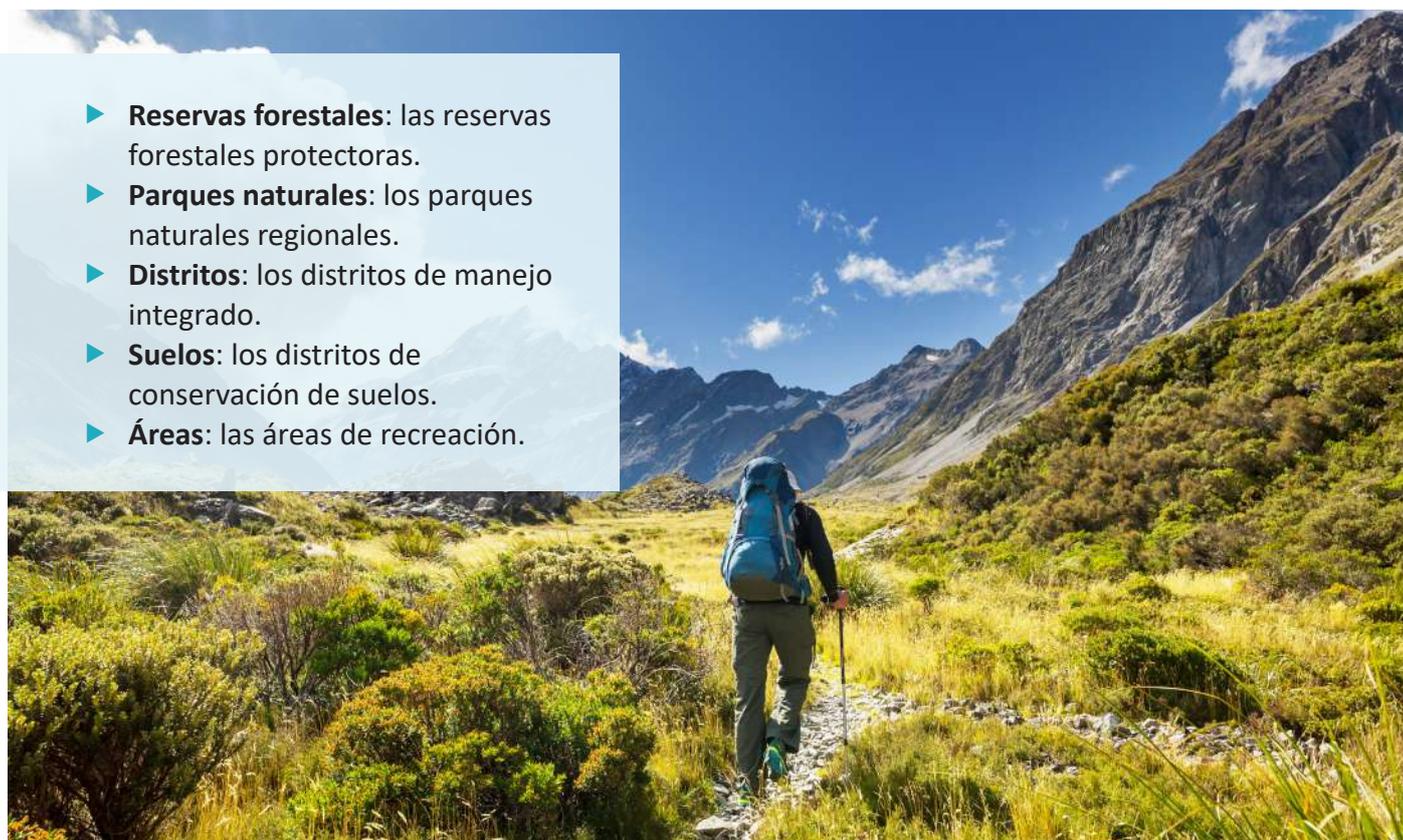




ÁREAS PROTEGIDAS PÚBLICAS:

Los sistemas de parques nacionales naturales:

- ▶ **Reservas forestales:** las reservas forestales protectoras.
- ▶ **Parques naturales:** los parques naturales regionales.
- ▶ **Distritos:** los distritos de manejo integrado.
- ▶ **Suelos:** los distritos de conservación de suelos.
- ▶ **Áreas:** las áreas de recreación.



1.3

HISTORIA, GEOGRAFÍA TURÍSTICA Y LEGISLACIÓN AMBIENTAL

La historia, así como la geografía son relevantes dentro del concepto del manejo turístico de un atractivo. El texto siguiente busca definir parámetros sobre estos temas.

Es la narración fiel y ordenada de acontecimientos notables destinados a perpetuarse con el tiempo y que han influido en los destinos de una comunidad local, regional, nacional, e internacional. Con injerencia sociocultural.

La historia está dividida por épocas. Se llama época al intervalo de tiempo (un siglo que son cien años), comprendido entre dos acontecimientos relevantes, de los cuales uno sirve de punto de partida y el otro de término. Sin contar los tiempos prehistóricos y antes de hablar de la conquista, es necesario referenciar la época del descubrimiento: 12 de octubre de 1492.



CONCEPTO

Nuestra historia está enmarcada por cuatro épocas, a saber:

Época	Año
Conquista española	1.499 a 1.550
Colonia	1.550 a 1.810
Independencia	1.810 a 1.819
República	1.819 hasta nuestros días

HECHOS HISTÓRICOS

CONCEPTO

Son los acontecimientos de gran relevancia que conforman la historia y son de connotación política, social, económica y cultural.

PROTAGONISTAS

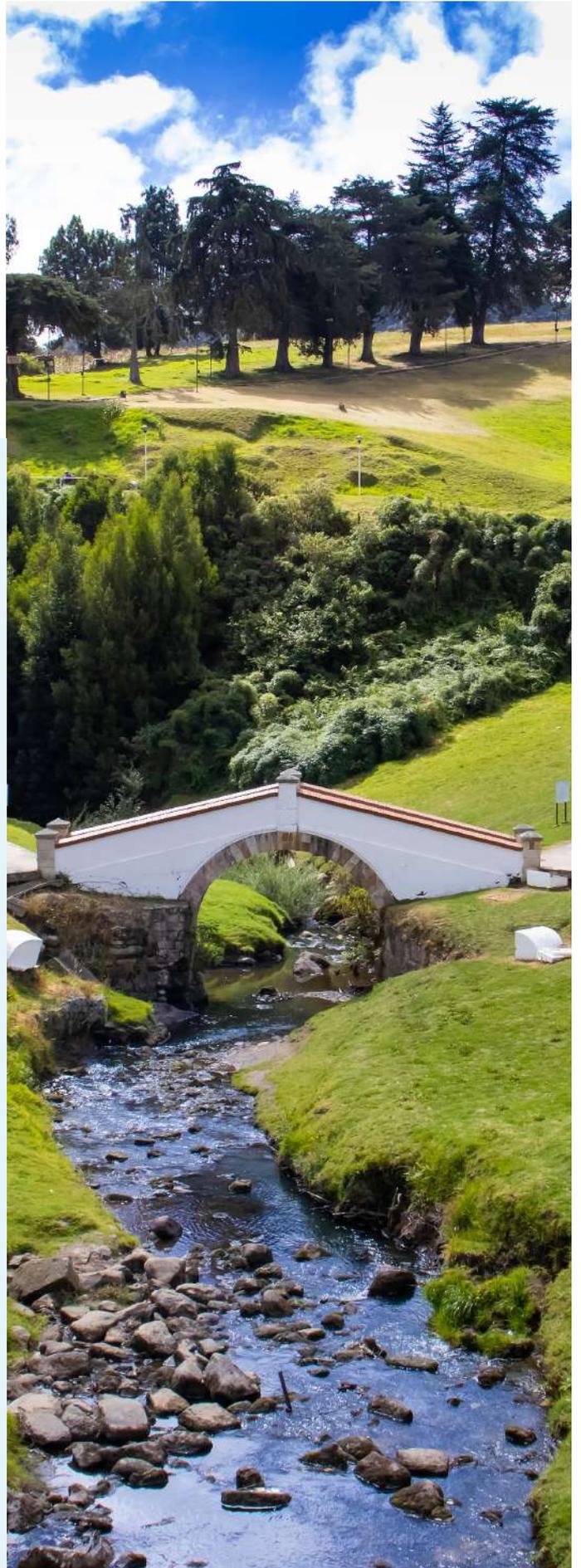
Son los personajes, que están relacionados de manera directa e indirecta con hechos históricos, de gran importancia para una localidad, región o nación.

GEOGRAFÍA TURÍSTICA

Es el estudio de áreas geográficas y de la organización de territorios, teniendo en cuenta los elementos de geografía física destinados a las actividades de explotación turística en todas las unidades y áreas que lo componen, así como sus implicaciones sociales, económicas y físicas.

La geografía turística es el estudio del viaje y del turismo, tanto como industria como actividad social y cultural. Esta disciplina abarca una amplia gama de intereses, entre ellos el impacto medioambiental, la economía del ocio y la sociología del turismo, respondiendo a las preocupaciones relacionadas con la gestión y la industria turística. La geografía es fundamental para este estudio, ya que involucra movimientos y actividades en el espacio geográfico.

Además, es una actividad en la que tanto las características de los lugares como las identidades personales se forman a través de las relaciones creadas entre estos, los paisajes y las personas.

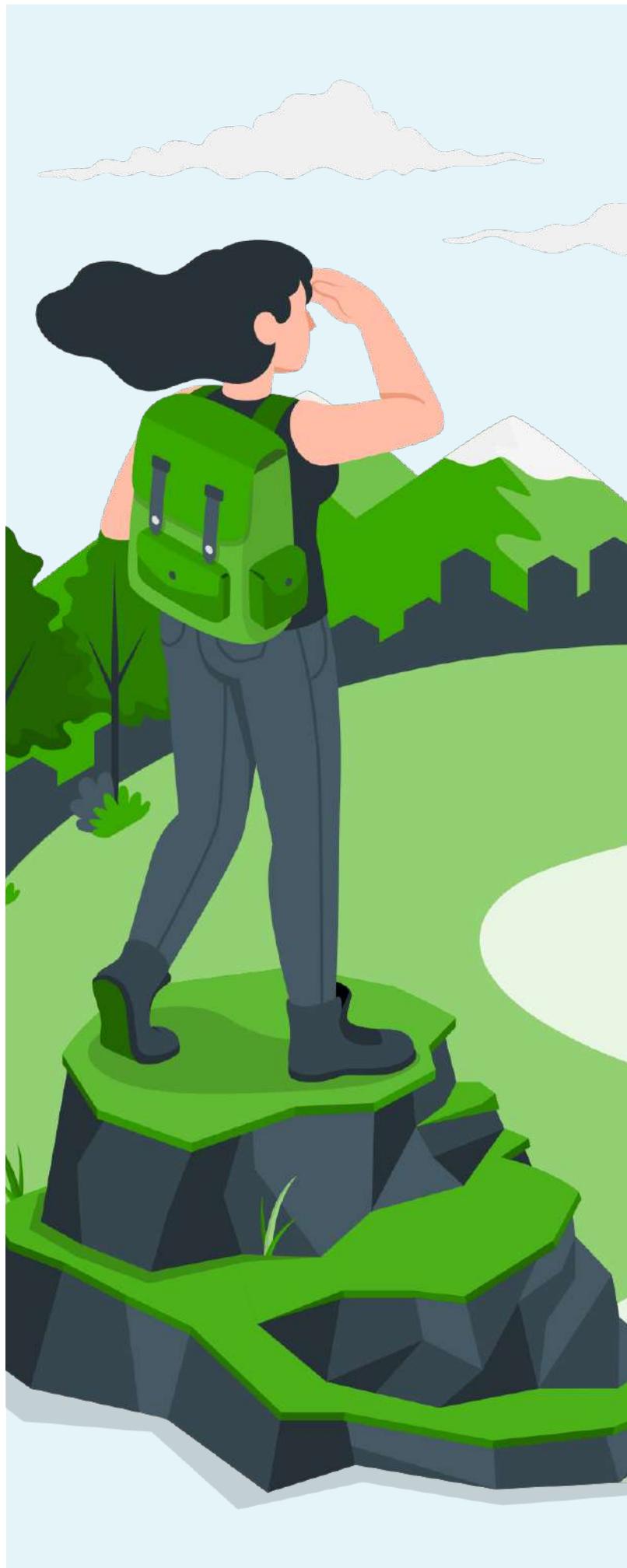


Los desarrollos recientes en la geografía humana han dado como resultado acercamientos de geografía cultural que toman más acercamientos teóricamente diversos para el turismo, incluyendo una sociología que se extiende más allá como una actividad esporádica, o ver no sólo como un consuntivo de lugares, sino que también produce el sentido de lugar en un destino.

En la actualidad existe una geografía del turismo que comprende una geografía de mercado, de tráfico de turismo y de núcleo receptores. Actualmente está definido en zonas emisoras y receptoras, pero, esa división no es tan clara; pues, se mezclan entre ellas. Existen muchos estudios sobre la geografía turística, pero, sin embargo, es una ciencia muy reciente, puesto que solo tiene 50 años, que resulta insignificante si se compara con las ciencias tradicionales.

El turismo actual aparece muy definido en una corriente turística que se puede llamar de tradiciones (carreteras, ferrocarriles, avión); y también en una corriente con origen estrictamente turístico (itinerarios, vuelo chárter, cruceros). Existen pocos estudios sobre ésta, porque es un fenómeno relativamente reciente. Las primeras obras que tenemos sobre geografía turística serían las de Charles Réau, que en su revista "Repertorio de viajes", hizo una serie de estudios de los años 50, los cuales constituyen la base de lo que hoy llamamos geografía turística.

Pierre Defert, sigue la misma línea que el anterior, ambos son considerados los primeros iniciadores de la geografía turística como ciencia compleja. (Urry y Axhausen, 2006).



LEGISLACIÓN AMBIENTAL

La legislación ambiental o derecho ambiental es un complejo conjunto de tratados, convenios, estatutos, reglamentos, y el derecho común que, de manera muy amplia, funcionan para regular la interacción de la humanidad y el resto de los componentes biofísicos o el medio ambiente natural, hacia el fin de reducir los impactos de la actividad humana, tanto en el medio natural y en la humanidad misma.

El tema puede ser dividido en dos áreas principales: control de la contaminación y la remediación, y conservación de los recursos y la gestión. Las leyes que tratan con la contaminación son a menudo medios de comunicación limitados, es decir, pertenecen sólo a un solo medio ambiental, como el aire, el agua (ya sean aguas superficiales, aguas subterráneas o los océanos), suelo, etc., y controlan tanto las emisiones de contaminantes en el medio ambiente, así como la responsabilidad por exceder las emisiones permitidas y la responsabilidad de la limpieza.

Las leyes sobre conservación de los recursos y la gestión se centran generalmente en un solo recurso, por ejemplo, los recursos naturales como los bosques, yacimientos minerales o animales, o más recursos intangibles tales como las zonas especialmente escénicas o los sitios de alto valor arqueológico y proporcionan directrices y limitaciones sobre la conservación, alteración y uso de esos recursos. Muchas leyes que no son exclusivamente “ambientales” sin embargo, contienen importantes componentes del medio ambiente e integran las decisiones de política ambiental. Las leyes municipales, estatales y nacionales en materia de desarrollo, uso del suelo y la infraestructura son algunos ejemplos.

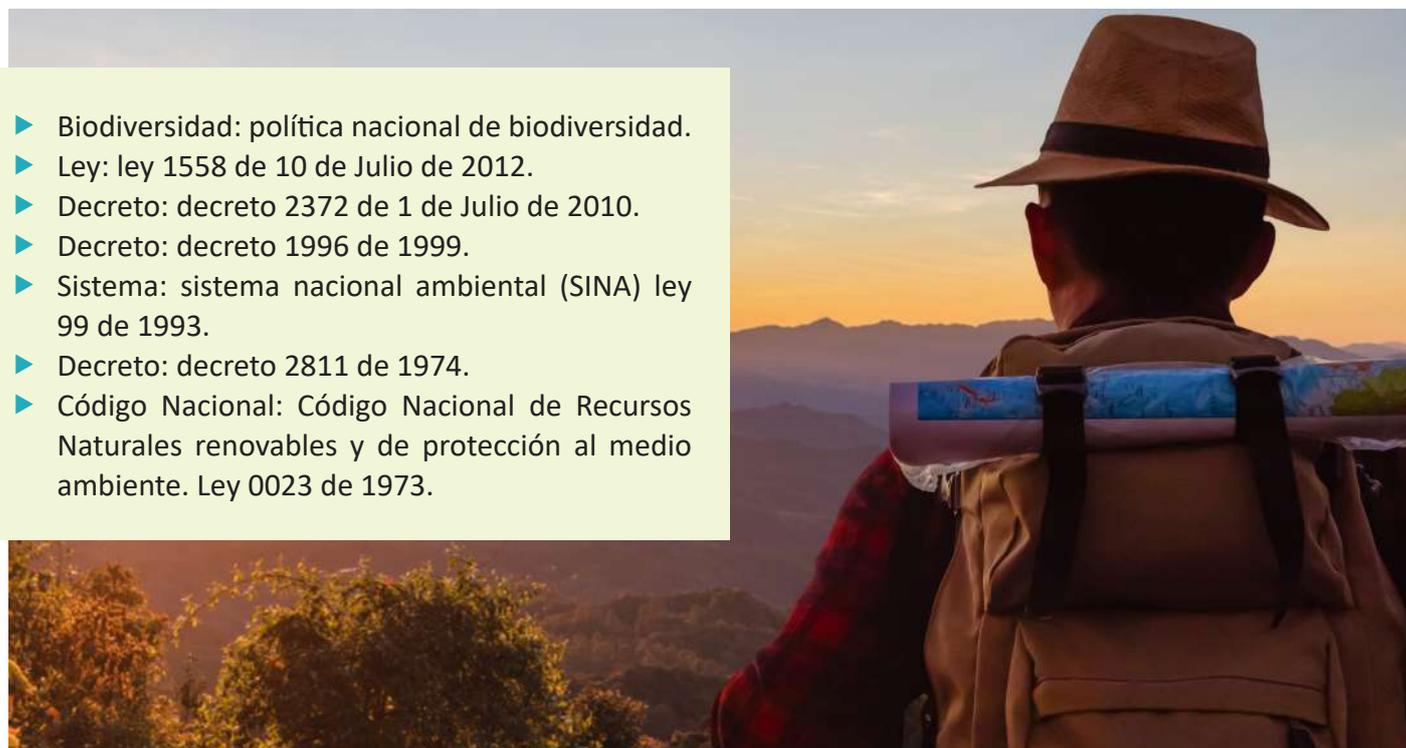
El derecho ambiental se nutre de la influencia de los principios del ambientalismo, ecología, conservación, administración, responsabilidad y sostenibilidad. Respecto al control de la contaminación en general, las leyes tienen por objeto (a menudo con distintos grados de énfasis del autor) proteger y preservar el ambiente natural y la salud humana. La conservación de los recursos y las leyes de equilibrio general de gestión (una vez más, a menudo con distintos grados de énfasis) tienen como beneficios la conservación y la explotación económica de los recursos.

Desde una perspectiva económica, la legislación ambiental puede ser entendida como interesada en la prevención de las externalidades presentes y futuras, y la preservación de los recursos comunes del agotamiento individual.

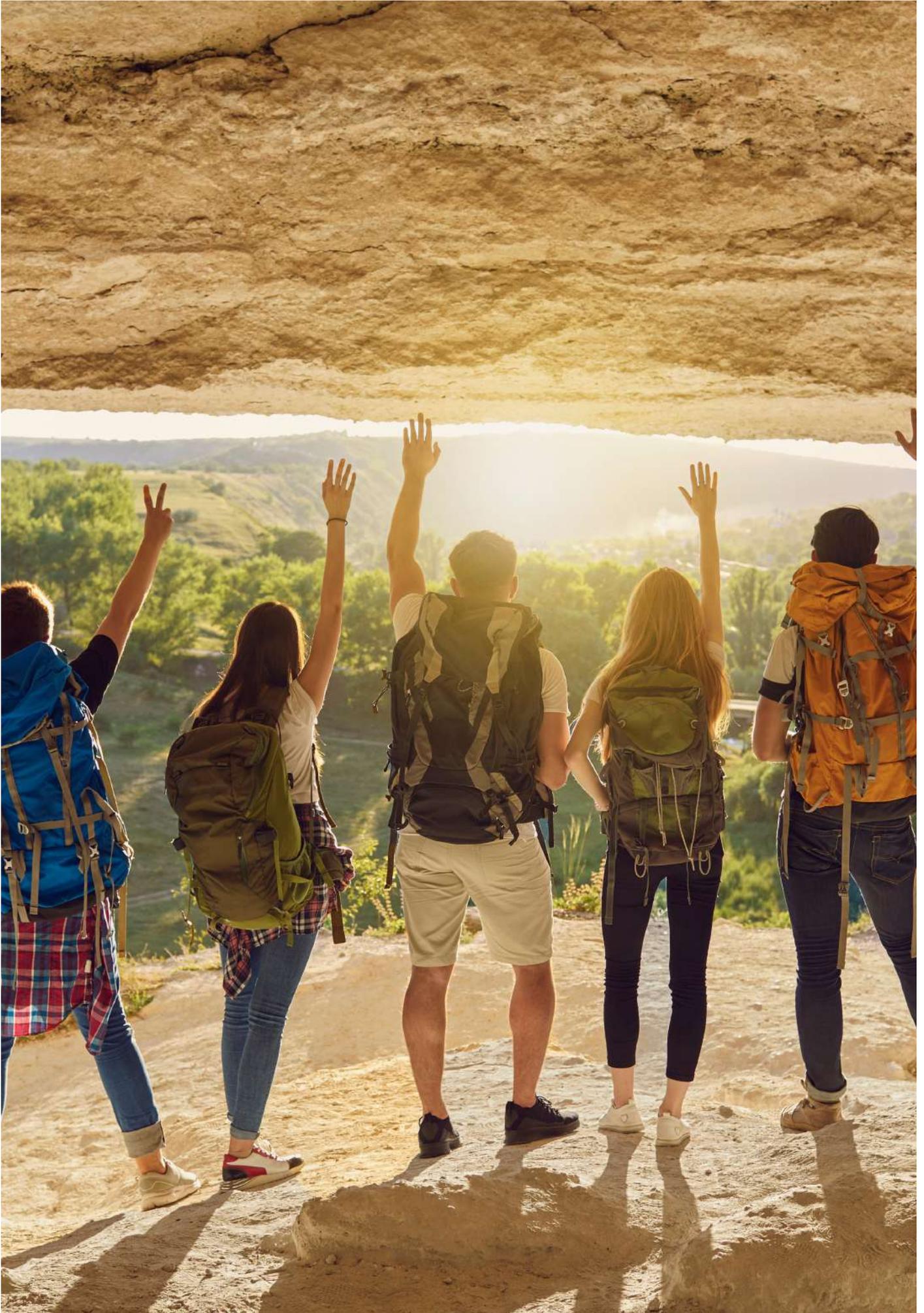


Las limitaciones y los gastos que tales leyes pueden imponer sobre el comercio y los beneficios no cuantificables a menudo (no monetarios) de la protección del medio ambiente, han generado y siguen generando gran controversia. Dado el amplio alcance del derecho ambiental, no hay una lista totalmente definitiva de las leyes ambientales; sin embargo, a nivel nacional se consideran las siguientes normas:

- ▶ Biodiversidad: política nacional de biodiversidad.
- ▶ Ley: ley 1558 de 10 de Julio de 2012.
- ▶ Decreto: decreto 2372 de 1 de Julio de 2010.
- ▶ Decreto: decreto 1996 de 1999.
- ▶ Sistema: sistema nacional ambiental (SINA) ley 99 de 1993.
- ▶ Decreto: decreto 2811 de 1974.
- ▶ Código Nacional: Código Nacional de Recursos Naturales renovables y de protección al medio ambiente. Ley 0023 de 1973.



Partiendo de dicha normatividad es importante resaltar el artículo 26 de la ley 1558 de 2012, el cual define el rol de Guía Turístico.





Actividad

3

El turismo no es solo viajar y conocer nuevos lugares; es una forma de aprender, conectar con la historia y respetar el medio ambiente. Hoy tienes la oportunidad de reforzar tus conocimientos sobre historia, geografía turística y legislación ambiental de una manera divertida.

Tu reto: contestar cinco preguntas clave sobre turismo y encontrar las respuestas en la sopa de letras. ¿Estás listo/a para demostrar cuánto sabes? ¡Vamos por ello!

Instrucciones

1. Lee atentamente cada pregunta y responde con una sola palabra.
2. Ubica tu respuesta en la sopa de letras. Todas las palabras están escondidas en distintas direcciones (horizontal, vertical o diagonal).
3. Marca las respuestas en la sopa de letras y verifica que coincidan con tus respuestas.
4. Reflexiona sobre lo aprendido y cómo puedes aplicar estos conocimientos en tu comunidad.

Ítem	Pregunta	Respuesta
1	¿Cómo se llama el periodo histórico en el que los españoles llegaron a América?	
2	¿Qué disciplina estudia los destinos turísticos y su impacto en la sociedad y el ambiente?	
3	¿Cuál es la actividad económica basada en el desplazamiento de personas a diferentes destinos?	
4	¿Cómo se llama el conjunto de normas que regulan la interacción entre humanos y el medio ambiente?	
5	¿Qué tipo de turismo busca minimizar el impacto ambiental y fomentar la conservación?	

Sopa de letras

D	N	O	I	C	A	L	S	I	G	E	L	G	T
E	R	Q	P	O	M	S	I	R	U	T	T	U	B
R	U	W	R	N	G	M	T	W	A	T	Y	R	N
D	J	T	S	Q	Y	E	P	L	D	R	P	E	L
D	S	B	D	U	W	X	S	N	A	S	T	W	A
C	Y	F	A	I	F	A	R	G	O	E	G	S	B
V	B	Q	K	S	M	R	Y	O	I	C	M	D	N
H	S	O	S	T	E	N	I	B	L	E	R	F	D
R	M	Q	V	A	N	K	P	E	Y	S	T	O	P

Respuestas: 1. Conquista / 2. Geografía / 3. Turismo / 4. Legislación / 5. Sostenible /

Cada palabra que encuentres representa un concepto clave para un turismo más responsable y consciente.

promover un turismo sostenible.

Tu papel como aprendiz es fundamental para preservar la historia, proteger el medio ambiente y

¡Sigue aprendiendo, sigue explorando y sigue cuidando el mundo que te rodea!





2.1 FILOSOFÍA E HISTORIA

La metodología "No Deje Rastro" (NDR) es un enfoque educativo y prácticas ambientales concebidos con el propósito de reducir el impacto humano en los ecosistemas naturales. Su origen se remonta a la segunda mitad del siglo XX, cuando el aumento del turismo y las actividades recreativas en áreas naturales generaron preocupaciones sobre la degradación ambiental. En respuesta, diversas organizaciones, como el Servicio Forestal de los Estados Unidos y la organización *Leave No Trace Center for Outdoor Ethics*, desarrollaron principios orientados a la conservación y el uso responsable del entorno.

La filosofía de NDR se basa en la ética ambiental y la sostenibilidad, promoviendo comportamientos que reduzcan la alteración de los ecosistemas y fomenten el respeto por la naturaleza. A través de siete principios fundamentales, esta estrategia busca sensibilizar a los excursionistas, guías y comunidades sobre la relevancia de viajar y acampar con un mínimo impacto, asegurando que las futuras generaciones puedan disfrutar de los espacios naturales sin comprometer su integridad ecológica.





Actividad 4

¡Bienvenido/a esta actividad de aprendizaje interactiva! como futuro guía turístico, tienes la responsabilidad de proteger el medio ambiente y promover prácticas sostenibles. La metodología no deje rastro no es solo un conjunto de reglas, sino una filosofía que permite minimizar el impacto en la

naturaleza y garantizar experiencias responsables.

Tu reto: responder cinco preguntas clave y resolver un triqui con las respuestas. ¿Estás listo/a para demostrar cuánto sabes? ¡Vamos por ello!

Instrucciones

1. Lee atentamente cada pregunta y responde con una sola palabra de máximo 5 letras.
2. Ubica cada respuesta en el tablero de triqui.
3. Completa el tablero con las respuestas correctas en cada casilla.
4. Gana el reto logrando una línea de respuestas correctas en horizontal, vertical o diagonal.

Preguntas

1. ¿Cómo se llama el programa que busca minimizar el impacto ambiental en áreas naturales? _____
2. ¿Qué tipo de impactos busca evitar no deje rastro en los suelos y ecosistemas? _____
3. ¿En qué década surgió la metodología no deje rastro? _____
4. ¿Cómo se llama el libro que sentó las bases de esta metodología? _____
5. ¿Qué país fue el origen de este programa educativo? _____

	O	O	O	O	X
O		X	O	X	O
O	X		O	O	X
O	X	X		X	X
X	X	X	O		O
O	X	X	O	X	

2

X		X	X
O		O	O
O		O	O
X		X	X

3

X	O	X	
X	O		O
X		X	O
	O	X	O

4

X	O		X
O	O		O
X	O		X
X	O		X

5

X		O
O		O
X		O

Respuestas: 1. Rastro / 2. Daño / 3. 1960 / 4. Soft / 5. USA /

Tu tarea: escribir las respuestas en el tablero y asegurarte de que logres una línea correcta en horizontal, vertical o diagonal.

Tú tienes el poder de educar y guiar a otros hacia un turismo sostenible, minimizando el impacto ambiental y protegiendo las maravillas naturales de nuestro planeta.

Cada respuesta que encuentres representa un concepto clave para un turismo más responsable y consciente.

¡Sigue aprendiendo, sigue explorando y sigue cuidando el mundo que te rodea!



2.2

FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA



La metodología “No Deje Rastro” (NDR) se basa en principios científicos de ecología, conservación ambiental y sostenibilidad, respaldados por investigaciones en biología, geología y manejo de ecosistemas. Su objetivo fundamental radica en la disminución de los efectos antropogénicos en los entornos naturales, asegurando que las acciones humanas no alteren de manera significativa los procesos ecológicos fundamentales.

Desde una perspectiva ecológica, estudios sobre el impacto del turismo y las actividades recreativas han demostrado que el desplazamiento humano, la generación de desechos y la alteración de suelos y vegetación pueden ocasionar consecuencias negativas a largo plazo en los ecosistemas. La compactación del suelo debido al tráfico peatonal y vehicular, por ejemplo, afecta la infiltración del agua y la regeneración de especies vegetales, lo que repercute en la biodiversidad y en la estabilidad del ecosistema.

De igual modo, la polución de residuos orgánicos e inorgánicos puede afectar el equilibrio de los ciclos biogeoquímicos, lo cual puede ocasionar la proliferación de especies invasoras y la degradación de los hábitats. Investigaciones en ecotoxicología han evidenciado que el uso irresponsable de productos



como jabones, plásticos y restos de alimentos puede tener un efecto acumulativo en los ecosistemas acuáticos y terrestres, afectando la fauna y la flora locales.

En términos de sostenibilidad, la metodología NDR se alinea con el concepto de *uso sustentable de los recursos naturales*, promovido por organismos internacionales como la UNESCO y la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN). El propósito de este método se fundamenta en la prevención del impacto ambiental en lugar de la recuperación, ya que diversos estudios señalan que los ecosistemas tardan décadas o incluso siglos en recuperarse de daños ocasionados por la actividad humana, especialmente en áreas frágiles como páramos, humedales y bosques tropicales.

Portanto, la fundamentación científica de la metodología “No Deje Rastro” se sustenta en el conocimiento ecológico y ambiental aplicado a la gestión sostenible del territorio, promoviendo prácticas basadas en evidencia que minimicen los efectos negativos de las actividades humanas en la naturaleza.



SENA
TÉCNICO EN INTEGRACIÓN
DE OPERACIONES LOGÍSTICAS

Actividad

5

Cada vez que visitamos un área natural, dejamos una huella. ¿Pero qué tipo de huella queremos dejar? La ecología de la recreación nos enseña cómo nuestras actividades impactan el medio ambiente y qué podemos hacer para reducir esos efectos.

Tu reto: relacionar correctamente conceptos clave con su definición. Esta actividad te ayudará a reforzar el conocimiento sobre cómo minimizar los impactos negativos en nuestras áreas naturales. ¡Demuestra cuánto sabes y diviértete en el proceso!

Instrucciones

1. Lee atentamente las definiciones en la columna A.
2. Relaciona cada una con la respuesta correcta en la Columna B.
3. Escribe el número de la definición junto a la respuesta correcta.
4. Reflexiona sobre cómo estos conceptos pueden aplicarse en tu comunidad o en tus actividades al aire libre.

Columna A

1 Ciencia que estudia los efectos ecológicos causados por la recreación.

2 Principio que busca minimizar los impactos negativos en la naturaleza.

3 Tipo de impacto que afecta la experiencia del visitante en un área natural.

4 Factor que determina cuántas personas pueden estar en un área sin dañarla.

5 Proceso en el que se pierden plantas nativas debido a la actividad humana.

Columna B

A Impacto social _____.

B Capacidad de carga _____.

C Ecología recreativa _____.

D Impacto en vegetación _____.

E No Deje Rastro _____.

Tu tarea: escribe el número de la definición junto a la respuesta correcta o traza líneas para conectar ambas columnas.

Respuestas: 1C/2E/3A/4B/5D

Cada decisión que tomas en la naturaleza cuenta. Saber cómo nuestras actividades afectan el medio ambiente nos ayuda a protegerlo mejor.

Tú eres parte del cambio. Conociendo y aplicando estos conceptos, puedes ayudar a reducir los impactos

negativos y garantizar que las futuras generaciones disfruten de la belleza de nuestras áreas naturales.

¡Sigue aprendiendo, sigue explorando y sigue protegiendo el mundo que te rodea!



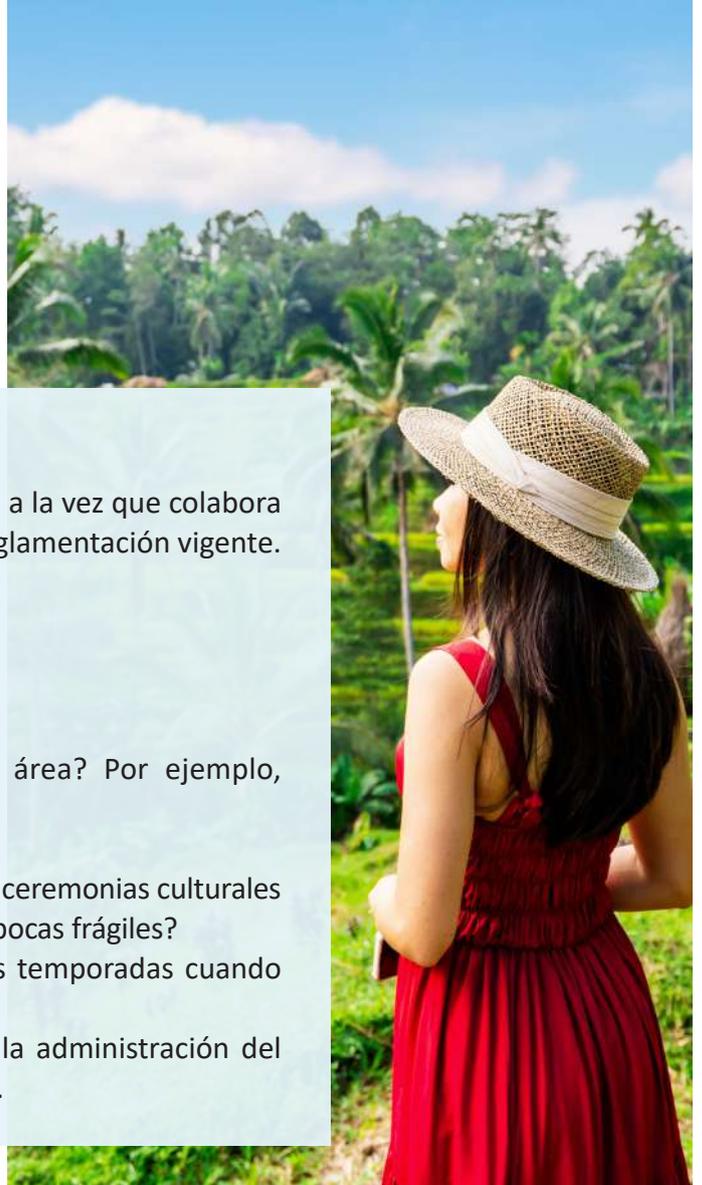
PRINCIPIO 1: PLANIFIQUE Y PREPARE SU VIAJE CON ANTICIPACIÓN

Realizar actividades al aire libre con impacto mínimo, depende más de actitudes y conciencia que de leyes y reglamentos. Minimizar el impacto comienza con una planificación cuidadosa antes de partir, tomando en cuenta todo efecto posible de su presencia en el lugar. Si se planifica con anticipación un viaje, se puede asegurar en principio su seguridad y comodidad. Tenga en cuenta los siguientes puntos en sus planes para evitar impactos negativos en la naturaleza.

Infórmese sobre el área que va a visitar

Así puede maximizar su comodidad durante el viaje a la vez que colabora con las prioridades de conservación del área y la reglamentación vigente.

- ▶ ¿Están permitidas las fogatas?
- ▶ ¿Se requiere de un permiso para acampar?
- ▶ ¿Se cobra la entrada?
- ▶ ¿Cómo es el clima?
- ▶ ¿Cuáles son los elementos más frágiles del área? Por ejemplo, ¿existe flora?
- ▶ ¿Fauna endémica o amenazada?
- ▶ ¿Existen temporadas de clausuras, para respetar ceremonias culturales de la gente local, o para proteger a la fauna en épocas frágiles?
- ▶ Si es posible, programe su viaje para evitar las temporadas cuando mucha gente visita el área.
- ▶ Si se comunica con el personal encargado de la administración del área es fácil de adquirir la información indicada.



Utilice equipo adecuado

Llevar el equipo adecuado minimiza la posibilidad de enfrentar situaciones de sobrevivencia donde uno tiene que priorizar la seguridad personal sobre la conservación del área.

- ▶ Vestuario de acuerdo al clima y una botella para llevar agua le permitirán mantenerse cómodo durante el día.
- ▶ Sí va a acampar considere llevar el siguiente equipo:





Equipo 1

Una cocinilla o estufa para evitar la necesidad de hacer una fogata en cada campamento.



Equipo 2

Un galón o botellón para traer agua al campamento hace más conveniente el acampar a una distancia apropiada (60m) de las fuentes de agua y en la superficie más resistente en el área.



Equipo 3

Si piensa acampar fuera de sitios habilitados, una palita de jardín le ayudará a disponer de los desechos humanos de una manera sanitaria y segura.



Equipo 4

Una carpa o toldo para evitar la necesidad de construir cobertizos.

Reduzca la basura que va a llevar

Esto hace posible dejar en casa una gran cantidad de basura potencial y reducir el peso y el volumen de la mochila.

Reembolse los alimentos en bolsas plásticas, para así dejar los envases comerciales en casa. Las bolsas plásticas son más livianas y ocupan poco espacio al traerlas de regreso.

Toma el tiempo para planificar sus raciones de comida cuidadosamente para evitar otra fuente de basura, las sobras de comida.



Asegúrese de que domina las técnicas necesarias

Es importante adquirir bastante información sobre el terreno por el cual transitará para asegurar que su grupo domina las técnicas indicadas y la condición física necesaria para enfrentar las exigencias del lugar en forma segura sin perjudicar el medio ambiente. Por ejemplo, si sabe utilizar un mapa y brújula, se vuelve innecesario marcar su ruta con montones de piedras o banderitas. Cada ambiente o actividad requiere de una destreza particular.



PRINCIPIO 2: VIAJE Y ACAMPE EN SUPERFICIES RESISTENTES



Un impacto importante generado por la recreación en áreas naturales es el pisoteo. La aplicación del segundo principio le permitirá minimizar el daño a la vegetación y a los suelos, producido por su visita. Cuando viaje en la naturaleza se deben realizar actividades en superficies que son resistentes, para que su estadía incremente lo menos posible los impactos presentes.



Áreas de alto uso, practique lo siguiente:

- ▶ Manténgase en el sendero principal.
- ▶ Acampe en sitios establecidos.
- ▶ Proteja las fuentes de agua dulce.
- ▶ Deje limpio y mejor de cómo encontró el lugar.



Áreas de bajo uso, practique lo siguiente:

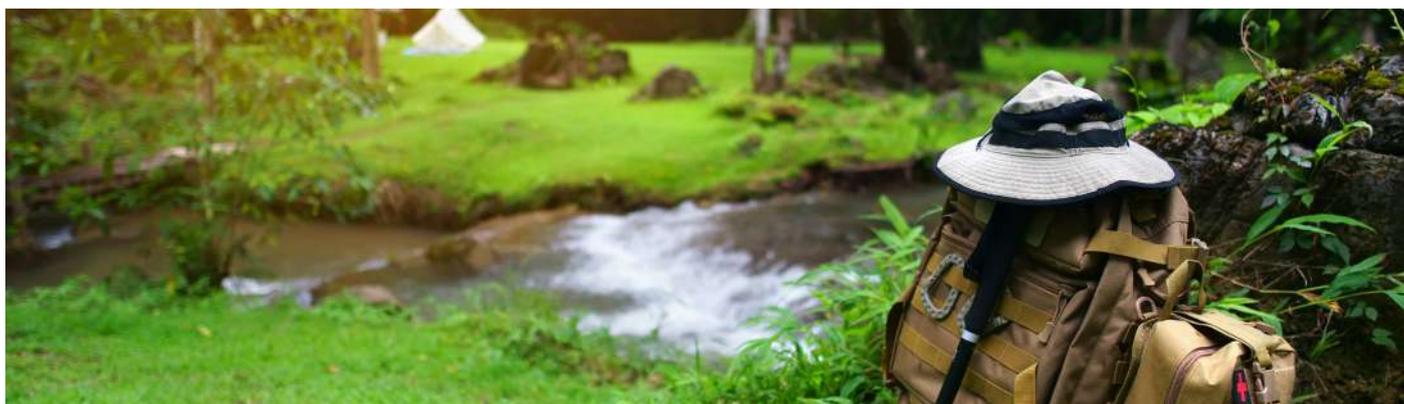
- ▶ Superficies: camine en superficies resistentes.
- ▶ Acampar: encuentre y seleccione un lugar para acampar.
- ▶ Fuentes de agua: proteja las fuentes de agua dulce y realice las actividades contaminantes a más de 60 metros de ellas.
- ▶ Lugares: evite los lugares donde el impacto apenas comienza.
- ▶ Campamento: evite ubicar el campamento en sitios frágiles o sensibles.
- ▶ Limpieza: deje limpio y mejor de cómo encontró el lugar.

El viajar y acampar requiere de la toma de decisiones, para seleccionar el sitio más apropiado para causar el menor daño al ambiente. Las estrategias a aplicar van a depender no sólo del ecosistema que visita, sino también los patrones de uso en el área.

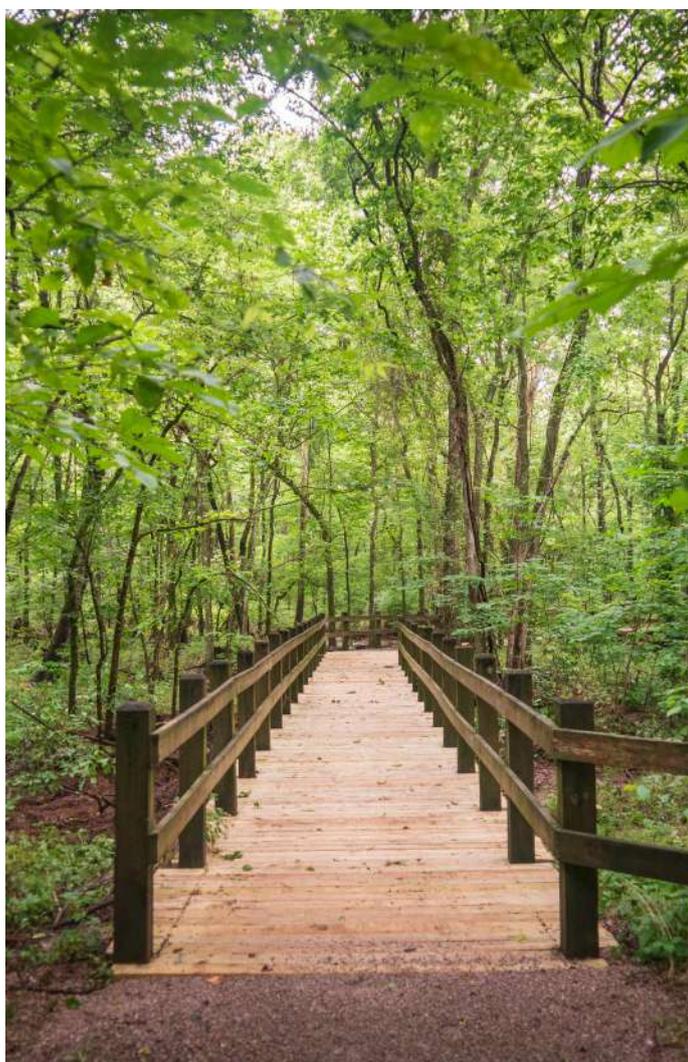
En áreas de alto uso, se deben concentrar las actividades en rutas y sitios establecidos para no ampliar el área total impactada dentro de la zona. En áreas menos frecuentadas o vírgenes la estrategia

indicada es esparcir sus actividades para no crear impactos duraderos ni áreas de sacrificio.

En todo caso, es importante evitar áreas donde el impacto apenas empieza y dejar que los sitios se recuperen en vez de convertirse en sitios establecidos en nuevas áreas de sacrificio. En toda área es importante evitar sitios frágiles y proteger las fuentes de agua dulce.



ÁREAS DE ALTO USO



Manténgase en el sendero principal

En casi todas las áreas frecuentadas para actividades recreativas, existen senderos o caminos establecidos con anterioridad. Algunas rutas y sitios de acampar ya están marcados en los mapas. Estas zonas que ya han sido alteradas cuentan con suelos duros, bastante compactados en los que la vegetación no se desarrolla. Zonas con estas características las llamamos: "zonas de sacrificio".

Junto con evitar el daño a la vegetación, otro objetivo de concentrar el uso en los senderos es minimizar los procesos de erosión. Para eso usted debe evitar cortar camino. Los pocos minutos que se ahorran no tienen ningún significado comparado con los daños producidos al acelerar el proceso de erosión.

Cuando necesite hacer paradas de descanso, procure hacerlo en zonas amplias que cuenten con suelos ya compactados o en lugares donde abunden las rocas grandes en las que se pueda sentar.



Acampe en sitios establecidos

En áreas populares la técnica indicada es seleccionar un campamento ya establecido.

Con esto evitamos el crear nuevos campamentos en la misma zona. En algunas áreas existen sitios designados por los administradores del área.

Si no existe el sistema de sitios designados, seleccione un sitio altamente impactado y con la menor vegetación, que dé cabida a todo su grupo. Tenga cuidado de no ampliar más el lugar durante su estancia; enfoque sus actividades en el centro del sitio existente.

En el campamento, especialmente cuando el grupo es grande, existe tráfico entre los sitios de las tiendas, la cocina, las mochilas, etc. Estos patrones de uso presentan el riesgo de crear

nuevos senderos "sociales". Lo recomendable es usar senderos ya establecidos, aunque esto signifique el caminar un poco más. Basta que se pisotee unas cuantas veces la vegetación para que tengamos un nuevo sendero. La idea es confinar el impacto en los lugares que muestran un mayor uso y evitar el crecimiento del área perturbada.

Procure modificar el sitio lo menos posible; no quite la vegetación ni rompa ramas para hacer un espacio más cómodo para la cocina o el lugar para dormir. Si decide utilizar rocas o pedazos de madera, regréselos al mismo lugar donde los encontró. Evite construir estructuras que le proporcionen una aparente comodidad momentánea, como las trincheras alrededor de la tienda, bancas o mesas. Si requiere de sillas, mesas o catres, es una mejor opción traerlos consigo.

Deje limpio el campamento

Para motivar a que otras personas utilicen los campamentos ya establecidos en áreas populares, es necesario dejarlo limpio.

Un sitio con basura y restos de comida regados por todas partes, no es atractivo para nadie, excepto para los animales carroñeros. Con esta situación, los visitantes crearán otro sitio para acampar, aumentando el área impactada. Tómese un poco más de tiempo para dejar el sitio en mejores condiciones de cómo lo encontró, recoja toda la basura que vea, regrese a su sitio las rocas o estacas que utilizó.



ÁREAS VÍRGENES O POCO FRECUENTADAS

CAMINE SOBRE SUPERFICIES RESISTENTES

Por su propia definición en las áreas prístinas o vírgenes no existen senderos hechos por el hombre, por lo que es necesario ser más cuidadoso en seleccionar una superficie resistente para caminar. Siempre que sea posible, procure caminar en grupos pequeños:

Superficies inorgánicas

De preferencia, camine por superficies inorgánicas como roca, arena, nieve o lechos de arroyos ya que éstas siempre serán las más resistentes.



Áreas con vegetación

Cuando viaja en áreas con vegetación, la clave es dispersar el impacto; limitando el número de pisadas en un mismo lugar, minimizando así el daño y dando una mayor oportunidad para que las plantas se recuperen. Considere que una planta se recupera mejor si se pisa 10 veces en un año, que 10 veces continuas. Para lograr esto, organice su grupo para que camine en forma de abanico.



Especies vegetales

Cada especie vegetal tiene su propia capacidad de aguantar el pisoteo (resistencia) o recuperar rápidamente del daño producido por el pisoteo (capacidad de recuperación).

Los pastos son los más resistentes al daño, debido a la estructura de las raíces y la flexibilidad de sus tallos. Plantas anuales se dañan fácilmente, pero tienen una alta capacidad de recuperación. Las plantas con tallos leñosos no son muy resistentes y la recuperación es más lenta. Musgos son sumamente frágiles. En algunas oportunidades será difícil saber con certeza, cuáles plantas son más resistentes al pisoteo, pero la clave en cualquier caso es dispersar el impacto.





Superficies frágiles

Algunas superficies frágiles no son tan obvias al principio, pero después de pensar un poco, se puede ver por qué son en sí delicadas. Las pendientes muy pronunciadas se pueden considerar frágiles. Si es necesario hacer huecos para tener un mejor agarre en los pies, estamos destruyendo la vegetación que le da estabilidad a la pendiente y también se incrementa el proceso de erosión. Si encuentra una pendiente de este tipo busque rutas alternativas.

Si necesariamente tiene que viajar por esa área, busque superficies resistentes (rocas, nieve, etc.), disperse el impacto y no camine directamente hacia arriba o abajo de la pendiente sino use la técnica de zigzag.



Selección del sitio para acampar

Si usted decide acampar en zonas de poco uso, tome como guía la siguiente filosofía: el mejor sitio se encuentra, no se hace.

Para buscar un sitio apropiado para acampar, se aplican los mismos criterios de resistencia y capacidad de recuperación mencionadas arriba en la sección de técnicas de caminar en áreas vírgenes. En los bosques y praderas, seleccione áreas resistentes o con alta capacidad de recuperación.

Si tiene que acampar en zonas con vegetación escoja aquellas que sean más resistentes (pastos) o que fácilmente se puedan recuperar. La organización del campamento tendrá una influencia importante en el impacto producido. La cocina es el lugar que recibe mayor impacto, por lo que es pertinente

seleccionar un lugar muy resistente como una roca grande o un área arenosa. Ubique las tiendas en sitios separados de la cocina.

Cada una de las mochilas deben colocarse en sitios aparte, así se esparce el pisoteo en una misma zona del campamento. Use calzado de suela blanda y camine por áreas de tierra o roca o varíe su ruta entre las distintas zonas del campamento. De tal forma se pueda evitar el hacer senderos entre ellas.

El tiempo de permanencia de un campamento en área prístina o virgen, depende de la habilidad del sitio para resistir el uso y de las condiciones de seguridad del grupo. En general, es mejor no planificar estadías de más de dos noches cuando se está aplicando la estrategia de esparcir el impacto.



Deje limpio el campamento

Para la mayoría de los campistas uno de los objetivos es "estar lejos del ritmo y las distracciones de la vida en la ciudad". Para ese tipo de visitantes las áreas prístinas representan un ambiente de reto y de diversión y una oportunidad de disfrutar de la soledad en un entorno natural. Pero también viajar en áreas prístinas o poco frecuentadas representan un serio compromiso para dejarlas tan naturales como las encontraron. Las técnicas de "No Deje Rastro" contribuyen para lograrlo.

Cuando hablamos de dejar limpio el campamento en áreas prístinas es necesario tomarse un poco más de tiempo para "naturalizar" el sitio y evitar dejar cualquier indicio de que alguien utilizó el lugar, ocultándolo de otros potenciales visitantes.

Esparza material original en las áreas para que se vean limpias, borre las huellas de las pisadas y rastrille con una vara los sitios de pasto que fueron dañados.



Proteja las fuentes de agua dulce

Para minimizar las posibilidades de contaminar el agua dulce y de molestar a los animales silvestres que dependen de ésta para su alimentación, se debe seleccionar el sitio de campamento alejado de la fuente de agua. Una buena medida es acampar a 60 metros (70 pasos de adulto, aproximadamente) de distancia de la fuente de agua.

Si no existe un sendero hacia la fuente de agua, utilice senderos alternados y acarree el agua en recipientes que le eviten hacer múltiples viajes. Con esto se evita el desarrollo de senderos y el pisoteo de la vegetación contigua a la fuente de agua.

Evite ubicar el campamento en sitios frágiles o sensibles

Dentro de esta categoría se incluyen las fuentes de agua fresca, sitios de anidación o hábitat de aves acuáticas, sitios de reproducción de mamíferos marinos, áreas con vegetación de hoja ancha, arbustos y flores.

En algunos lugares de las sierras donde el río o el arroyo se estrechan, existen acumulaciones de arena en los márgenes, llamados ancones, donde es posible acampar. Considérelolo como un sitio frágil.



Evite los lugares donde el impacto apenas empieza

Los sitios de acampar no se convierten en zonas de sacrificio ni en sitios establecidos después de una noche de uso, sino que el mayor riesgo se tiene al sentar el precedente de la existencia de un campamento. Una vez que exista la evidencia de que alguien ha acampado en dicho lugar, abre las puertas para que otros lo hagan y el uso repetido del mismo (aprox. 12 noches por año en bosques templados) crea áreas de suelo compactado que imposibilita el crecimiento de las plantas y facilita el proceso de erosión.

Si encuentra un sitio de campamento que muestre signos donde el impacto apenas empieza, no lo utilice y trate de borrar lo más posible las huellas del uso. En áreas de alto uso, ocupe mejor en sitio

bien establecido en la zona. En áreas vírgenes, es mejor salir de la zona cercana al sitio incipiente para ubicar su campamento.

Evita también utilizar los senderos incipientes, utilice la técnica de dispersar el impacto o seleccione una superficie durable. Una vez que el sendero es establecido y el suelo es removido, el daño que causa el agua al correr por esa superficie incrementa el riesgo de convertirlo en permanente.

Utilizando las técnicas antes mencionadas minimizamos el impacto recreativo evitando la proliferación de campamentos y senderos en las áreas silvestres.

PRINCIPIO 3: DISPONGA DE DESPERDICIOS DE LA MANERA MÁS APROPIADA



Hay que tener presente que, como nosotros, otros campistas vendrán a la zona. Nuestro objetivo es proteger y darles la oportunidad para que ellos disfruten tal como nosotros disfrutamos del entorno natural del área. El emplear las técnicas en el manejo de desechos durante su visita le brindarán comodidad a usted y a futuros visitantes y generará un menor impacto al área. Tenga en cuenta los siguientes puntos antes de su salida.

Lo que lleve, regréselo:

- ▶ Reduzca la basura en su origen.
- ▶ Evite quemar y enterrar desperdicios.

Técnicas de higiene personal:

- ▶ Proteja las fuentes de agua dulce.
- ▶ Limpieza personal y de utensilios.
- ▶ Desechos humanos.
- ▶ Lo que lleve, regréselo. Esta es una frase simple que recuerda a todo campista de regresar a casa toda la basura que ha producido en el campo.



Reduzca la basura en el origen

Esto hace posible dejar en casa una gran cantidad de basura potencial y reducir el peso y el volumen de su equipo:

- ▶ Planifique el menú y reempaque todos los alimentos en envases reutilizables tales como bolsas plásticas, dejando en casa todo empaque excesivo.
- ▶ Remueva las envolturas de dulces en su casa antes de salir y guarde sus dulces en bolsas plásticas de mayor capacidad.
- ▶ Trozos pequeños de basura se caen fácilmente de los bolsillos.



LOS DESPERDICIOS ORGÁNICOS



Es importante recordar que aun cuando la mayor parte de la comida que llevamos al campo es de naturaleza orgánica, es ajena al ecosistema del lugar y su presencia provoca cambios en el comportamiento de los animales. Alimentar a los animales les modifica los patrones alimenticios, creando una dependencia del ser humano. Animales acostumbrados a ingerir comida dejada por visitantes se habitúan a la presencia del ser humano en su entorno. Muchas veces la fauna habituada, como ratones, se convierten

en una molestia, carcomiendo mochilas y carpas para llegar a su objetivo.

En otras áreas, llega a ser una cuestión de seguridad para visitantes. Un oso habituado es un animal peligroso que ha perdido el miedo al ser humano y lo identifica como fuente de alimento. Para evitar esto, es imprescindible que llevemos de regreso todos los desperdicios, por muy pequeños que ellos sean.



Sobrantes de comida:

Para recuperar los sobrantes de comida utilice un colador de malla fina para las aguas grises. Cuando lave los platos cuele las aguas grises, depositando los residuos en una bolsa plástica y luego esparza el agua colada en un área grande. (Colocar una aspirina en la bolsa de basura orgánica o toallas femeninas, reduce los malos olores).



Colillas de cigarrillo:

Las colillas de cigarrillo frecuentemente pensamos que pueden resultar exagerado traer de regreso, pero hay que recordar que de colilla en colilla se puede hacer del bosque un enorme cenicero.



Evite quemar o enterrar desperdicios:

Las fogatas no consumen o queman totalmente los alimentos por lo cual este es un método ineficaz de disponer de ellos. El enterrar los desperdicios puede llamar la atención de animales que escarban y termina esparcido por toda el área.

TÉCNICAS DE HIGIENE

Proteja las fuentes de agua

El agua es uno de los elementos claves para la salud y "salubridad" de un ecosistema. Por ello, es muy importante que sepa cómo evitar contaminar el agua, procurando que los desperdicios se descompongan antes de llegar a la fuente de agua. Aunque parezca lo contrario, en el agua los desechos se incorporan al ecosistema y se acumulan, mientras que en la tierra los desechos se degradan en forma rápida, menos propensos a ser absorbidos en la cadena alimenticia de animales mayores.

Para minimizar las posibilidades de contaminar el agua dulce se debe seleccionar el sitio de campamento alejado de la fuente de agua. Una buena medida es acampar a 60 metros (70 pasos de adulto, aproximadamente) de distancia de la fuente de agua.

Si no existe un sendero hacia la fuente de agua, utilice senderos alternados y acarree el agua en recipientes que le eviten hacer múltiples viajes. Con esto evitará crear senderos o aumentar procesos de erosión en las riberas.

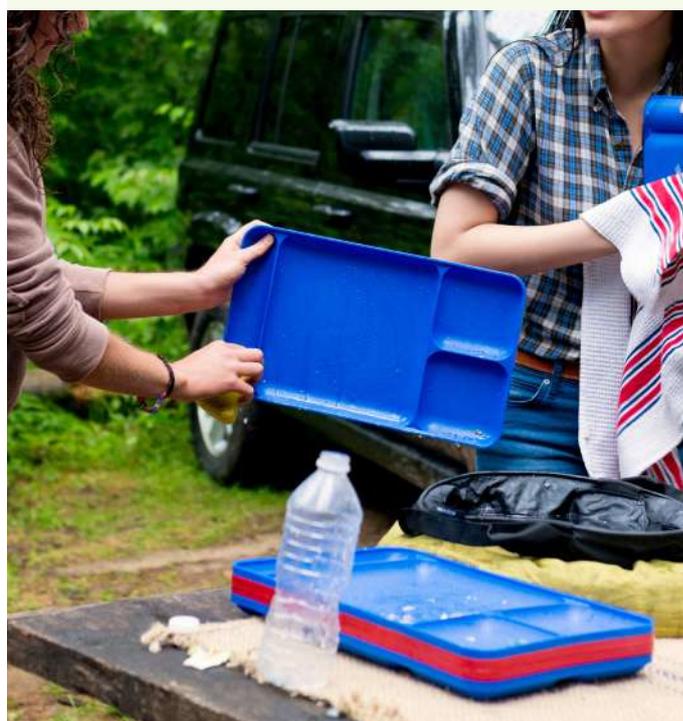


Limpieza personal y de utensilios

Tanto el aseo personal como el lavado de ropa y utensilios de cocina debe realizarse a una distancia mínima de 60 metros del agua. Para ello es necesario recoger el agua en un bidón o cacerola de cocina y transportarla lejos de la fuente de agua para llevar a cabo las actividades de limpieza.

Estos procedimientos protegerán las fuentes de agua de contaminación al permitir que el agua gris sea absorbida por el suelo. Así se desenvuelve un proceso de filtración y purificación natural antes de que estas aguas alcancen las fuentes superficiales de agua. Cuando usa jabón para el aseo personal, es importante llevar uno biodegradable y bañarse utilizando agua acarreada, lejos de la fuente de agua. Siempre lave muy bien sus manos con agua y jabón luego de ir al baño ya que eliminará fuentes de infección.

En el caso de la limpieza de utensilios de cocina, lavar con agua caliente es suficiente para dejarlos limpios. Agregar unas gotas de cloro al agua con la que se enjuaga, puede evitar la proliferación de bacteria que producen enfermedades gastrointestinales.



DESECHOS HUMANOS

Los desechos humanos, en particular las heces fecales, son una fuente de posible contaminación de las áreas silvestres. No sólo producen la proliferación de patógenos por insectos y animales, sino que además son un impacto visual muy negativo. Por ello, es de suma importancia que aplique algunas técnicas que ayuden a hacer más efectiva la descomposición de los desechos humanos y minimicen su impacto en el ecosistema.



TIPOS DE IMPACTOS AL RECURSO

Si existe un baño o letrina en el área, utilícelo

Cuando muchas personas visitan un área, los desechos humanos pueden exceder la capacidad de descomposición del área. La presencia de un baño o letrina evidencia que la tasa de uso es alta y es necesario concentrar los desechos para aislarlos del ecosistema. No arroje en letrinas desperdicios ni envases ya que son muy difíciles de remover al momento de la limpieza.



Hoyo de gato

Cubrir las heces con rocas inhibe la humedad y el calor que ayudan a la descomposición y puede resultar en sorpresas desagradables a otros visitantes. El hoyo de gato es la técnica más efectiva para fomentar la descomposición y degradación de heces fecales en donde no hay facilidades sanitarias. Sin embargo, para aplicar la técnica del hoyo de gato, se requiere de un nivel de conciencia uniforme para todo el grupo.



Cómo hacer un hoyo de gato: lleve una pala corta, como la que usan los jardineros, porque necesitará cavar un hoyo. A continuación, se explica:



Paso 1

Seleccione un sitio por lo menos a 60 metros de una fuente de agua, camino o campamento (si existe una pendiente hacia la fuente, resulta mejor hacerlo más lejos), porque el suelo realizará el trabajo de descomposición de una manera natural e higiénica.



Paso 2

Un buen sitio es un lugar expuesto al sol, de preferencia con mucha materia orgánica, ya que estos elementos ayudarán al proceso de descomposición.



Paso 3

Cavar un hoyo de aproximadamente 15 - 20 centímetros de profundidad y después de haberlo ocupado, taparlo con la misma tierra que se sacó. También es bueno colocar algunas hojas secas o ramitas que estén alrededor para ayudar a la descomposición y disimular el área.

Escusados portátiles

en algunas áreas de alto uso, como costa desierta o en descenso de ríos, la práctica indicada es no dejar heces humanas en la zona. Estos casos con normalidad son claramente definidos por los administradores del área. Existen sistemas portátiles y reutilizables comerciales diseñados específicamente para este uso. Utilice un aditivo químico o desodorante en el tanque para reducir el crecimiento de bacteria y la producción del gas metano. Por lo mismo, es importante NO ORINAR en las tazas portátil. Papel higiénico puede ir dentro del tanque, dependiendo de la metodología para su disposición final.

Es recomendable incluir, cerca de la taza portátil, una estación para el lavado de las manos con dispensador de agua y jabón. Un dispensador de agua que funciona bien es una botella plástica con hoyitos en el fondo. Esta "llave", debe colgarse arropa en un balde para que el agua jabonada que escurra de las manos puede ser colectado. En ríos turbias de alto volumen, disponga de esta agua en el río. En la costa o en ríos claras o de volumen moderado, esparce estas aguas en la superficie. Si está utilizando agua salada, procure buscar una zona arenosa y no sujetar la flora a la salinidad elevada. Ubica el escusado portátil en una superficie resistente.



Papel higiénico y productos de higiene femenina

Considere que el papel higiénico no es necesariamente indispensable para un viaje al aire libre. En la naturaleza se pueden encontrar piedras, hojas secas, ramas o nieve que funcionan igual que cualquier papel de baño. Sin embargo, se sabe que adoptar esta actitud requiere de experimentación y de una postura abierta a nuevas técnicas. Así que, si decide utilizar papel higiénico, es necesario aplicar una serie de recomendaciones para evitar el impacto negativo al ecosistema.

Use el papel higiénico con mesura y use papel sin tintes ni perfumes. El papel higiénico se debe quemar dentro de una pequeña lata o llevado consigo. Para quemarlo es necesario que

extendamos el papel y lo quememos dentro de la lata, cuidando de no esparcir las brasas. La otra opción es juntarlo en una bolsa de plástico y llevarlo de regreso a la ciudad o depositarlo en un baño o letrina más próxima. Las toallas femeninas siempre deben ser llevadas. (Colocar una aspirina en la bolsa de basura orgánica o toallas femeninas, reduce los malos olores).

Hay que recordar que el papel higiénico es una de las fuentes de contaminación visual más desagradable que se presentan en sitios de alto uso, por lo que su adecuado manejo es indispensable para conservar la belleza del bosque.



La orina

A diferencia de las heces fecales, la orina de un individuo es básicamente estéril y tiene poco efecto sobre la vegetación, suelos o fuentes de agua. Sin embargo, en ambientes que carecen de sales, la orina puede atraer la atención de animales, por lo que se recomienda esparcirla en un área amplia y evitar así los malos olores.

PRINCIPIO 4. RESPETE LA VIDA SILVESTRE



La recreación en la naturaleza puede causar una variedad de impactos a la vida silvestre y a largo plazo en la sociedad. Tenga en cuenta los siguientes puntos:



▶ Ayude a proteger el estado silvestre de la fauna.

▶ La fauna silvestre no existe sin su hábitat natural.

▶ Proteja las especies en peligro de extinción



Ayude a proteger el estado silvestre de la fauna

Camine sin hacer ruidos y mantenga la distancia necesaria para que los animales se sientan seguros. Con sus binoculares o con la lente telescópica de su cámara podrá disfrutar, observar y fotografiar la vida silvestre a distancia y ayudar a mantener silvestres a los animales silvestres. El provocar que los animales huyan, el perseguirlos, alimentarlos o atraerlos son todas acciones que comprometen la habilidad de éstos para comportarse según sus patrones naturales. El tocar o atrapar a un animal silvestre constituye una doble amenaza. En primer lugar, lo pone en estrés y es posible que un animal que permite que se le acerquen los humanos tenga rabia o sea portador de otras enfermedades.

No alimente a los animales

No alimente a los animales ya que les provoca cambios en su comportamiento y por ende resulta en alteraciones de su dieta natural. Proteja a la fauna silvestre almacenando su alimento y basura en forma segura donde los animales no lo puedan alcanzar. Animales acostumbrados asocian a los campistas con alimento y por lo tanto visitarán el campamento en busca de comida.

En algunos casos pueden solo ser ardillas, venados o animales menores, pero otros podrían poseer un carácter más agresivo y ser capaces de atacar para alcanzar su alimento, lastimando a todos aquellos que encuentren a su paso. Desafortunadamente también se convierten en animales "problema", que finalmente son trasladados del área o simplemente asesinados debido a una falta de consciencia y descuido de parte de los visitantes al área.



No mate los animales

El matar animales tales como las culebras y las lagartijas, por gusto o por miedo, rompe el delicado balance ecológico del lugar. Cuando pesque o cace, obedezca todas las reglas locales que controlan estas actividades.

La fauna silvestre no existe sin su hábitat natural.

La amenaza más significativa a la fauna silvestre es la destrucción de su hábitat.



Considere las necesidades básicas de la fauna silvestre

Facilite el acceso libre a las fuentes de agua por dejar un espacio de amortiguamiento entre tus actividades y las fuentes de agua. Así la fauna tendrá el espacio necesario para sentirse seguro.

Restringe a su perro, o mejor, déjelo en casa cuando visite el hábitat de fauna silvestre, pocos perros pueden resistir la tentación de perseguir cualquier animal que huya.



Prevenga contaminación innecesaria

El lavado y la disposición de desechos humanos deben ser realizados con cuidado para no contaminar el ambiente y para evitar daño a animales y fauna acuática. Nunca introduzca platos, ropa, ni cuerpos sucios en una fuente de agua. Proteja las fuentes de agua cuando pesque. No use blanqueadores, químicos o dinamita para pescar. Estas prácticas causan daños irreversibles a los ríos y quebradas. No mate aves o mamíferos pequeños para usarlos de carnada. En lugares muy populares para la pesca, use la técnica de pescar y devolver el pez al agua como forma de evitar la reducción de las poblaciones.



Especies exóticas

Hasta las áreas naturales protegidas están invadidas por especies exóticas de flora y fauna introducidas, intencionalmente o no, de otros lugares. Muchas veces, especies exóticas matan, desplazan, competen, enferman o causan estrés de otra manera en la flora y fauna nativa.

En algunos casos, no es posible recuperar del daño, y el resultado es la extinción de especies nativas. Ayude a parar la destrucción debida a la introducción de especies ajenas al lugar. En algunos casos Ud. puede hasta eliminar especies exóticas que se han establecido en las áreas naturales protegidas.



PRINCIPIO 5. MINIMICE EL IMPACTO DE FOGATAS



El prender fuegos sin las debidas precauciones representa una amenaza de fuegos forestales y causa daños a la apariencia natural de un lugar al dejar cicatrices en el ambiente y la vegetación. Por tal razón, en muchas áreas silvestres está prohibido hacer fogatas o solo está permitido en lugares designados.

No deje rastro, estimula a sus seguidores a restringir lo más posible el uso del fuego. Traiga la leña de su casa, o mejor aún, use estufas portátiles para cocinar. Si decide usar una fogata, disponga de un recipiente con agua por seguridad y evitar incendios.



Pregúntese si en verdad necesita hacer fuego

El llevar consigo un abrigo, una capa impermeable y una estufa de acampar liviana eliminará la necesidad de hacer fuego. Las estufas de acampar son el equipo más importante para minimizar el impacto ya que son portátiles, cocinan muy rápido y no dejan huella en el campamento. Los campistas deberán llevar consigo una estufa y suficiente combustible para cocinar todas sus comidas, siempre que sea posible.



Si opta por prender fuego, hay nuevas técnicas para hacerlo:

- ▶ Reglamentos: conozca los reglamentos y las condiciones del tiempo.
- ▶ Fogatas: en áreas de alto uso solo haga fogatas en lugares ya utilizados para este fin.
- ▶ Ramas caídas: recoja únicamente madera seca y ramas caídas de un área extensa.
- ▶ Madera: use trozos pequeños de madera.
- ▶ Fuego: queme su fuego hasta producir cenizas o brasas muy pequeñas.
- ▶ Cacerolas: use cacerolas portátiles para fuego.
- ▶ Arena: use barras de arena para contener el fuego.
- ▶ Fogata: use la fogata de plataforma en zonas de bajo uso.

Conozca los reglamentos y las condiciones del tiempo

Siempre que prenda un fuego debe hacerlo tomando en cuenta las reglas existentes, las condiciones del lugar y del tiempo, la disponibilidad de leña y sus propias destrezas. En los meses de mayor lluvia, lleve con usted leña seca o vaya recolectando ramas secas de lugares protegidos de la lluvia mientras camina. En los meses secos, las probabilidades de fuegos forestales aumentan, por lo tanto, haga fuegos pequeños y manténgalos controlados. Puede que los fuegos estén prohibidos en las épocas de sequía.

Condiciones meteorológicas de mucho viento son un indicador en contra a hacer una fogata ya que el viento fácilmente puede llevar chispas y prender incendios en los alrededores. Como mínimo, procure seleccionar un sitio protegido del viento y considere no use una fogata bajo estas condiciones.

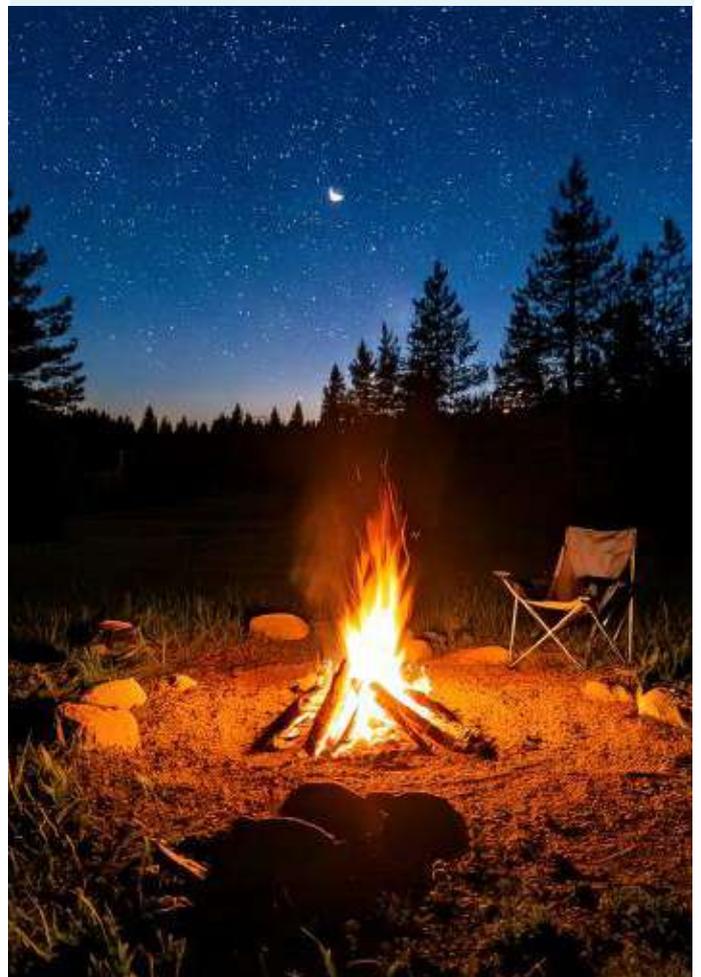
Si la reglamentación y el clima son apropiados para hacer una fogata, el próximo paso es determinar si hay suficiente madera seca y tirada en el suelo para proveerle de leña. En algunas áreas, altas tasas de visitación "limpian" el suelo de este tipo de madera. Si encuentra esta situación es mejor postergar su fogata hasta llegar a un área que no está bajo tanta presión. Algunos ambientes, como el desierto y alta montaña tienen tasas muy bajas de producción para plantas maderosas. Aquí es mejor no depender de fogatas para cocinar.



En áreas de alto uso haga fogatas solo en lugares ya utilizados para tal fin

En áreas de alto uso haga fogatas solo en lugares ya utilizados para tal fin para concentrar los impactos. Utilice los anillos de fogatas ya existentes, no construya uno nuevo. Si encuentra que hay varios anillos, destruya los más deteriorados o mal ubicados y deje el que está mejor conservado para el uso de los visitantes. Los anillos o fosas para fuegos se deben dejar intactos para que otros los puedan usar. Si usted los desmantela, siguientes personas harán fuego en un nuevo lugar. Estimule a otros a utilizar el mismo lugar dejándolo limpio. Asegúrese de quemar la madera completamente y remueva cualquier basura residual.

Si el lugar para fuegos se está llenando de cenizas, remuévalas y riéguelas sobre un área extensa lejos del lugar de acampar. Estas prácticas ayudarán a prevenir la proliferación de múltiples lugares para fuegos en las áreas más populares.



COLECTE SOLO MADERA SECA Y RAMAS CAÍDAS DE UN ÁREA AMPLIA



Las fogatas solo se deben hacer donde hay abundante leña y condiciones apropiadas. Recoja ramitas y ganchos pequeños del suelo. No corte ramas de los árboles ya que esto deja cicatrices y causa impactos visuales adversos. Camine unos minutos lejos del lugar de acampar y recoja leña en un área lo suficientemente grande para que no se note. Evite construir fogatas bajo árboles o suelos con hojarasca.

Utilice trozos pequeños de madera

Para causar mínimo impacto los fuegos son mucho más pequeños que los tradicionales, pero aun así resultan excelentes para cocinar. La leña debe ser de un diámetro menor al de la muñeca de un adulto. No fragmente la leña hasta que la vaya a quemar. La leña debe poderse cortar a mano al tamaño apropiado para que se consuma totalmente sin desperdiciarla. Esto elimina la necesidad de llevar consigo machetes o sierras, que son muy pesadas de cargar y al usarse dejan cicatrices indeseables. La leña que no se utilice puede volverse a tirar al bosque para evitar impactos visuales poco naturales. Es mejor no coleccionar troncos grandes picarlos ya que estos sirven una función importante en el ciclo de nutrientes en un bosque.



Queme su fuego hasta producir solo cenizas o brasas muy pequeñas

El hacer esto requiere un poco de esfuerzo y tiempo adicional, pero es un paso significativo para minimizar los impactos. Una vez que el fuego se apaga, cualquier brasa o pedazo grande debe ser reducido a un polvo fino simplemente frotándolo uno contra otro con las manos cubiertas por guantes. Después de comprobar que no existe ninguna brasa caliente, este polvo puede ser ampliamente regado sobre suelos cubiertos de vegetación junto a la ceniza y será absorbido en el suelo por los efectos de la lluvia y la vegetación. ¡Nunca deje una fogata prendida o caliente sin supervisión! Si la fogata no esté apagada cuando usted quiere retirarse, tápala con una olla o sartén.





Cacerolas portátiles para fuegos

Una forma innovadora para hacer fuegos sin dejar rastro es el usar una cacerola. Es adecuado cualquier recipiente de metal con lados de por lo menos tres pulgadas de alto para contener la madera y las cenizas. Cualquier recipiente o bandeja para recoger aceites y grasas o una pequeña parrilla de barbacoa con su base es una excelente y barata cacerola para fuegos. Cuando utilice la cacerola para fuegos, elévela sobre tres piedras o cubra el suelo con una capa gruesa de suelo mineral (arena del río o la que está en el subsuelo bajo la capa vegetal) para que el calor no deje una cicatriz en el suelo.



Barras de arena para contener fuegos

A lo largo de los ríos o en las orillas del mar, se pueden hacer fuegos cavando pequeñas depresiones en la arena. Asegúrese de que lo hace en un lugar que se inunda con la marea alta o con el flujo máximo del río. Cuando el carbón se haya hecho cenizas y el fuego esté totalmente apagado, remueva las cenizas, riéguelas ampliamente y cubra de nuevo la depresión. Si hace lo anterior con cuidado dejará muy poca evidencia de su uso, y la misma será borrada al lavarse con la marea alta. Deje solo un poco de ceniza para ser llevada por la crecida.



Fogata de plataforma es la técnica indicada en zonas poco frecuentadas

Usted puede hacer una plataforma o montículo de arena o tierra mineral que sirva de aislador para el fuego y que se pueda disimular fácilmente cuando termine.

Primero, localice una abundante fuente natural de arena o tierra mineral o de gravilla como la que deja un árbol grande en el hueco de sus raíces cuando se cae, o como son los márgenes del río. Utilice cacerolas o sacos para cargar la arena hasta el lugar donde hará el fuego.

Construya una plataforma circular de tope plano, de 15 a 20 centímetros de grueso y de 60 centímetros de ancho con la arena. Si puede poner un pedazo de lona o tela gruesa bajo la arena, esto le facilitará luego la limpieza. El grueso del montículo es crítico para aislar la lona o tela debajo del calor de la fogata. Cuando el fuego se apague, las cenizas frías se deben regar y el suelo mineral se debe devolver al lugar donde se tomó y "barrer" para eliminar señales de perturbación. La ventaja de este tipo de fuego es que se puede construir en superficies resistentes tales como roca expuesta, hojas caídas o hasta yerba corta, sin dañar la vegetación o el suelo.

PRINCIPIO 6. CONSIDERE A OTROS VISITANTES

Un problema con la recreación en algunas áreas naturales es que vienen distintos grupos de visitantes con distintos fines. Para amortiguar potenciales conflictos entre los visitantes, todos que vienen a disfrutar del área, es importante no pensar solamente en satisfacer sus necesidades particulares y momentáneas sino hacer un esfuerzo para que el provecho que uno saca de su visita a un área natural no perjudique el disfrute de otros.

Nunca olvide que sólo se está de visita y que por lo tanto el objetivo es no solo conservar el sitio como lo encontró, sino también minimizar su disturbio del entorno durante su estadía. Tenga en cuenta los siguientes puntos para minimizar el impacto de su visita.



Maximice la sensación de estar rodeado por la naturaleza

Guarde silencio y trate de armonizar con el paisaje circundante. Las radios portátiles son una invasión innecesaria de la ciudad en los lugares silvestres. La intrusión causada por el ruido que estos artefactos producen, perturbará la paz que otros visitantes desean disfrutar.

Además, los ruidos fuertes y la música perturban la vida silvestre. Si lleva una radio consigo, use audífonos para no molestar a otros y úselos con discreción. Considere su utilidad en un ambiente silvestre y si de verdad contribuyen a su experiencia para disfrutar de la naturaleza o si, por el contrario, le restan el poder de disfrutar de ésta.

Encuestas de visitantes muestran que la experiencia

recreativa es afectada más negativamente por impactos evitables que por impactos difíciles de evitar con el uso. Descortesía, basura tirada, grafitis, daño a árboles, anillos de fogatas son impactos ofensivos.

Si Ud. valora la soledad durante sus viajes al aire libre, evite salidas durante días feriados y fines de semana. Es mejor evitar el uso de ropa y equipo de colores llamativos que pueden ser vistos de muy lejos. Especialmente en zonas abiertas colores como amarillo brillante contribuyen a una sensación de aglomeración de gente: mejor escoja colores que se semejan los que se encuentran en el entorno para minimizar el impacto visual (café y verdes).



Demuestre cortesía

Grupos con caballos u otros animales de carga tienen derecho de paso en los senderos. Caminantes y ciclistas deben moverse cerro abajo para dejarlos pasar. Hable en voz baja mientras pasen, porque los caballos y otros animales de carga se espantan fácilmente. Maneje bajo control en todo momento cuando use la bicicleta. Antes de rebasar a otros, infórmelos de su presencia y proceda con precaución. Deje portones como los encontró.



Evite llevar animales domésticos

Evite llevar consigo animales domésticos al bosque como perros o gatos. Generalmente estos animales tienden a perseguir y acosar la vida silvestre del sitio o inclusive cazarlos. También existe el riesgo de que se pierdan causando mayores problemas en el área, a usted y a los animales nativos. Si piensa llevar un animal doméstico, consulte las regulaciones existentes del lugar que piensa visitar. Los animales domésticos dejan sus heces en sitios inapropiados. Por favor, remueva las heces de los campamentos y senderos.



Comparta su experiencia y conocimiento

La mejor educación sobre las técnicas de NDR proviene de los mismos usuarios. Para los que no han tenido oportunidad de aprenderlas, ofrezca sugerencias en cuanto a las técnicas para minimizar el impacto en el medio ambiente. Muchas veces una técnica de mínimo impacto beneficiará al mismo excursionista: como mochilas más livianas, menos basura para cargar y menos evidencia del paso de visitantes previos en el entorno. Enfatice estos beneficios y tome en cuenta el punto de vista del visitante por hacer las cosas a su modo. Muchas veces hay varias "respuestas correctas" a la pregunta de cómo minimizar nuestro impacto. Sin embargo, todos podemos esforzarnos para aprender más y alcanzar estándares más altos.

Muestre respeto por la naturaleza

El conservar todas las facilidades en buen estado estimulará a otros a hacer lo mismo. Utilice los baños públicos como si estuviera en su propia casa, no pinte ni deje grafitis o marcas en las paredes. Nunca use cuchillos, machetes o pintura en estructuras de uso público ni en los árboles. No destruya la naturaleza circundante para fabricar sillas temporales para su comodidad momentánea.



PRINCIPIO 7. DEJE LO QUE ENCUENTRE



Las personas visitan los lugares silvestres para disfrutar de su estado natural y experimentar un ambiente que ofrece retos y sorpresas. Permita a otros experimentar este sentido de soledad y descubrimiento al dejar todo como lo encontró como las plantas, la vida silvestre, las rocas, los artefactos arqueológicos y otros objetos de interés.

Para dejar todo tal como lo encontró. A continuación, se explica:

Minimice las alteraciones del lugar

El cavar trincheras para acomodar la caseta de acampar, o construir o improvisar mesas, sillas o hacer otras alteraciones rústicas al lugar, cambia el entorno natural. Deje los lugares naturales tal y como los encontró: estos pueden ser lugares de acampar tradicionales de los residentes locales. En los lugares, haga una nota mental de como lucía y donde estaba todo cuando usted llegó. Si por alguna razón usted remueve rocas o ramas, póngalos de nuevo en su sitio antes de marcharse.



Evite dañar árboles y plantas vivas

Algunas prácticas recreativas, antes consideradas adecuadas, no son necesarias o han sido reemplazadas por el uso de equipo moderno de acampar. Antes era una práctica común el cortar ramas para refugiarse o para hacer plataformas para dormir. Al presente el uso de carpas livianas y cojines de espuma sintética resulta más fácil y cómodo. No existe la necesidad de desfigurar los árboles o circundar los troncos con sierras, machetes o alambres. Esto hace daño al árbol, crea feas cicatrices y tienen un impacto de muy larga duración. Para la colección de leña, procure solo juntar madera muerta y tirada para sus fogatas.



Evite recoger flores, hojas o plantas comestibles

Esto parecerá un acto individual inofensivo, pero los efectos acumulativos de muchas personas haciendo lo mismo puede causar daños significativos o amenazar a especies en peligro de extinción. Las orquídeas y los musgos son plantas del bosque pluvial tropical que han sido seriamente amenazadas por estas prácticas de recolección. En lugares silvestres es preferible simplemente admirar las flores y plantas y llevarlas a casa solo en fotos, dibujos o sus memorias.



Deje los objetos naturales y los artefactos culturales

Objetos naturales de gran belleza e interés, tal como los cristales, caracoles o fósiles deben ser dejados en su lugar. La misma ética aplica a los artefactos culturales, que incluyen piedras con grabados, cabezas de flechas y hachas y ruinas de estructuras. En muchos países estos artefactos están protegidos por leyes y es ilegal el excavar, perturbar o remover cualquiera de estos recursos de los lugares públicos. Los lugares y artefactos arqueológicos son sagrados para la gente indígena.



Estos recursos nos ayudan a entender la historia natural de los humanos incluyendo los efectos de enfermedades, cambios climáticos y cambios en la fauna y sus poblaciones. El perturbar estos artefactos los saca de su contexto significativo y remueve un capítulo de una historia importante e interesante.





Actividad 6

La naturaleza es nuestro hogar y cada acción que realizamos al aire libre deja una huella. ¿Qué tipo de huella quieres dejar? La metodología "No Deje Rastro" nos enseña cómo minimizar el impacto ambiental y preservar nuestros entornos naturales para el futuro.

Tu reto: completar correctamente las frases con los términos adecuados. ¡Pon a prueba tu conocimiento y demuestra cuánto has aprendido!

Instrucciones

1. Lee atentamente cada frase y completa los espacios en blanco con las palabras correctas.
2. Usa dos palabras para completar cada oración.
3. Revisa tus respuestas y reflexiona sobre cómo aplicar estos principios en la vida real.

Frases para completar

1. Antes de salir de excursión, es importante investigar el _____ y tomar las _____ necesarias para minimizar el impacto.
2. Para evitar daños en la vegetación, es recomendable acampar en _____ y mantenerse en los _____ principales.
3. La mejor forma de cuidar el entorno es disponer de los _____ adecuadamente y no dejar _____ en la naturaleza.
4. Para proteger la fauna, es fundamental mantener la _____ y evitar _____ a los animales.
5. Las fogatas pueden dejar marcas permanentes en el entorno, por eso es mejor usar _____ y llevar _____ de casa si es necesario.

Respuestas: 1. lugar - precauciones 2. sitios establecidos - senderos 3. desperdicios - basura 4. distancia - alimentar 5. estufas portátiles - leña

Tu tarea: escribe las palabras correctas en los espacios en blanco y reflexiona sobre cómo aplicar estos principios en tu próxima salida a la naturaleza.

Cada palabra que completaste representa un principio clave de la metodología "No Deje Rastro". Aplicarlos no solo protege el medio ambiente, sino que también garantiza que las futuras generaciones

disfruten de la naturaleza como lo hacemos hoy.

Tú eres parte del cambio. Al seguir estos principios, puedes marcar la diferencia y convertirte en un verdadero guardián del entorno natural.

¡Sigue aprendiendo, sigue explorando y sigue protegiendo el mundo que te rodea!





3.1 PERFIL DEL GUÍA TURÍSTICO

SEGÚN EL ARTÍCULO 26 DE LA LEY 1558 DE 2012 SE DEFINE GUÍA TURÍSTICO ASÍ:

Se considera guía de turismo a la persona natural que presta servicios profesionales en el área de guianza turística. Sus funciones hacia el turista, viajero o pasajero incluyen orientar, conducir, instruir y asistir durante la ejecución del servicio contratado.

Se entiende como profesional en el área de guianza turística, en cualquiera de sus modalidades, a la persona inscrita en el registro nacional de turismo, quien ha obtenido la tarjeta profesional de guía de turismo, otorgada por la entidad o el organismo designado por el gobierno.

Para obtener la tarjeta profesional, se deberá acreditar, como mínimo, un título de formación en educación superior a nivel tecnológico en guianza turística, certificado por el SENA o por una institución de educación superior reconocida por el gobierno nacional.

También podrá ser reconocido como guía de turismo quien posea un título profesional en áreas afines del conocimiento determinadas por el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, y haya aprobado el curso de homologación diseñado para este fin por el SENA. Estos profesionales solo podrán ejercer la actividad de guianza en el ámbito de su especialidad.

El estado, por intermedio del SENA o una entidad de

educación superior reconocida por el gobierno nacional, promoverá el desarrollo de competencias en bilingüismo, para proporcionar herramientas que permitan el acceso en condiciones de igualdad y equidad a la oferta laboral y empresarial del sector turístico. No obstante, quien obtenga el título profesional de guía de turismo a partir del segundo año de vigencia de la presente ley deberá acreditar el conocimiento de un segundo idioma.

La tarjeta profesional de guía de turismo es el único documento legal expedido para identificar, proteger, autorizar y controlar al titular en el ejercicio profesional de la guianza turística. El gobierno nacional reglamentará su expedición.

Los prestadores de servicios turísticos, así como las personas o entidades a cargo de la administración de los atractivos turísticos registrados en el inventario turístico nacional, están obligados a garantizar que el servicio profesional de guianza turística sea prestado únicamente por guías de turismo inscritos en el registro nacional de turismo.

El gobierno nacional, en cumplimiento de los principios generales de la industria turística y previa consulta con las organizaciones gremiales que representan legalmente a los guías de turismo, reglamentará la profesión de guianza turística y su ejercicio.



Papel del guía de turismo

El guía de turismo, o cicerone, es quien aporta la esencia misma del servicio turístico. Su labor requiere un alto nivel de preparación intelectual y cultural, siendo él o ella quien debe generar en los visitantes el placer de descubrir, conocer y disfrutar de Colombia.



El guía de turismo debe ser

Un buen guía de turismo posee cualidades excepcionales que le permiten brindar una experiencia enriquecedora y segura. A continuación, se detallan las cualidades esenciales que debe tener para desempeñar este rol con éxito:

- 1.** Versátil: de espíritu versátil y vital, con ansias de aprendizaje y una actitud descomplicada, sin importar la edad.
- 2.** Creativo: dinámico, positivo, innovador, capaz de proponer alternativas y mostrar creatividad.
- 3.** Sociable: sociable, disfruta de compartir experiencias y de la compañía de los demás.
- 4.** Seguridad: recursivo, capaz de resolver situaciones específicas con iniciativa y criterios adecuados, actuando con seguridad, equidad y bienestar, mientras administra los recursos de manera eficiente.
- 5.** Acciones: responsable y dispuesto a asumir las consecuencias de las acciones emprendidas.
- 6.** Colaborador: servicial, con espíritu de colaborador.
- 7.** Entorno: respetuoso del entorno.



Perfil del guía de turismo

El contacto del guía con el turista es permanente. Él es quien moldea y gesta el producto turístico merced a los servicios y las condiciones que estos se realicen. El guía de turismo debe manejar desde nociones y principios de algunas áreas del conocimiento, hasta complejas técnicas, normas y profundos conceptos de aquellos temas que sean objeto de su trabajo. Este extenso saber es garantía de calidad de sus prestaciones como profesional del turismo.



El guía de turismo debe tener

Un guía de turismo debe dominar diversas técnicas, como la comunicación efectiva, elaboración de informes y control de grupos. Además, debe manejar divisas, tener entrenamiento en primeros auxilios, mantener un buen estado físico y autodisciplina, y poseer información sociocultural actualizada. La habilidad en técnicas de animación y en relaciones públicas también es fundamental para su desempeño profesional.

Para ser un guía de turismo competente, es fundamental tener amplio conocimiento del destino a visitar, incluyendo su historia, arte, geografía y folklore. Además, debe contar con habilidades en psicología aplicada para comprender y gestionar las necesidades de los visitantes. Conocer las rutas turísticas, tener formación en primeros auxilios y cumplir con las normas establecidas son también aspectos esenciales.

PAPEL DEL GUÍA DE TURISMO

Un guía de turismo tiene la responsabilidad de recibir y trasladar a los turistas, conducir grupos y coordinar actividades de animación sociocultural. A continuación, lo invitamos a conocer un poco más sobre estas funciones:



Funciones del guía 1

El guía de turismo se encarga de recibir y trasladar al turista, asegurando una experiencia acogedora desde el inicio. Además, lidera la conducción de grupos, fomentando la participación activa de los viajeros mediante técnicas de animación sociocultural. Estas habilidades permiten al guía crear un ambiente dinámico y enriquecedor, facilitando la interacción entre los participantes y promoviendo un disfrute completo del recorrido turístico.

01



Funciones del guía 2

Asiste tanto a grupos como a clientes individuales, garantizando una atención personalizada que se ajusta a las necesidades de cada viajero. Brinda información de manera respetuosa, veraz y oportuna, asegurando que los turistas comprendan y disfruten plenamente de su experiencia. Esta labor requiere sensibilidad y profesionalismo, permitiendo que cada visitante se sienta atendido y bien informado durante todo el recorrido.

02



Funciones del guía 3

El guía de turismo acompaña a los turistas o grupos durante toda la excursión, brindándoles apoyo constante y asegurando una experiencia fluida. Además, gestiona la contratación de servicios complementarios necesarios, garantizando que cada detalle esté cubierto para ofrecer un viaje seguro y enriquecedor.

03





04



Funciones del guía 4

Elabora y gestiona presupuestos para optimizar los recursos de cada excursión, asegurando una administración eficiente y transparente. Asimismo, se encarga de contratar guías locales cuando es necesario, sumando valor al recorrido con conocimientos específicos del destino y enriqueciendo la experiencia de los turistas.

05



Funciones del guía 5

Organiza cuidadosamente los recorridos para maximizar la experiencia de cada visitante, planificando rutas y actividades de interés. Además, asesora y orienta al turista en todo momento, brindándole información útil y recomendaciones para asegurar un viaje satisfactorio y adaptado a sus necesidades e intereses.

06



Funciones del guía 6

El guía de turismo asiste al visitante en trámites necesarios, asegurando una experiencia fluida. También se encarga de prevenir situaciones que puedan comprometer la integridad física o moral tanto de los turistas como la propia. Ante cualquier imprevisto, el guía actúa con rapidez y eficacia, solucionando problemas para mantener la seguridad y satisfacción del grupo.



Actividad

7

¡Bienvenido/a esta actividad! ser guía turístico no es solo acompañar a los viajeros, es una profesión que requiere preparación, compromiso y responsabilidad. Como futuro guía, tendrás la oportunidad de crear experiencias inolvidables para los visitantes y representar con orgullo la riqueza de nuestro país.

Tu reto: responder preguntas de falso y verdadero para reforzar tu conocimiento sobre la Ley 1558 de 2012 y el papel del guía turístico. ¡Demuestra cuánto sabes!

Instrucciones de la actividad:

1. Lee cada afirmación con atención.
2. Responde si es Verdadero (V) o Falso (F).
3. Si la afirmación es falsa, reflexiona sobre la respuesta correcta.
4. Piensa en cómo aplicar esta información en tu futura profesión como guía turístico.

1	El guía turístico es un profesional que debe estar inscrito en el Registro Nacional de Turismo y contar con tarjeta profesional.	<input type="checkbox"/> Verdadero
		<input type="checkbox"/> Falso
2	No es obligatorio que los guías turísticos conozcan un segundo idioma.	<input type="checkbox"/> Verdadero
		<input type="checkbox"/> Falso
3	El papel del guía turístico se limita a brindar información sobre los lugares visitados.	<input type="checkbox"/> Verdadero
		<input type="checkbox"/> Falso
4	Las competencias esenciales de un guía incluyen comunicación efectiva, manejo de grupos y primeros auxilios.	<input type="checkbox"/> Verdadero
		<input type="checkbox"/> Falso
5	Un guía turístico puede ejercer sin seguir normas o regulaciones.	<input type="checkbox"/> Verdadero
		<input type="checkbox"/> Falso

Respuestas: 1V/2F/3F/4V/5F/

Tu tarea: lee cada afirmación y responde correctamente. Si es falsa, corrige el error y reflexiona sobre la respuesta correcta.

Tú eres el puente entre el viajero y la cultura, la historia y la geografía de nuestro país. Prepárate con compromiso y pasión para ejercer esta profesión con excelencia.

Ser guía turístico es una gran responsabilidad. No solo representas a Colombia ante los visitantes, sino que también garantizas que vivan una experiencia única y enriquecedora.

¡Sigue aprendiendo, sigue creciendo y conviértete en un guía turístico excepcional!

3.2 COMUNICACIÓN

La comunicación es un proceso mediante el cual se mandan y se reciben mensajes. Las informaciones se transmiten y se reciben a través de signos convenidos de antemano por quienes están en el proceso. Una comunicación es efectiva si logra implicar todos los elementos que la conforman. Sobre todo, si obtiene una respuesta teniendo en cuenta las mínimas condiciones necesarias:



ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN



Emisor

Persona que envía o expresa una idea, una necesidad o una oferta, una información.

Condiciones emisor:

- ▶ Persona capaz de expresar con claridad lo que desea comunicar.
- ▶ Utiliza las palabras adecuadas para transmitir su mensaje
- ▶ Conoce el tema sobre el que va a expresarse.
- ▶ Mantiene una actitud positiva hacia el receptor.
- ▶ Conoce las características del receptor para adaptar su mensaje.
- ▶ Usa el canal más adecuado y con el que tenga mayor dominio.



Receptor

Persona que recibe y procesa el mensaje enviado por el emisor.

Condiciones receptor:

- ▶ Capaz de recibir el mensaje.
- ▶ Comprende lo que se le quiere decir.
- ▶ Tiene una actitud positiva hacia el emisor.
- ▶ Le interesa el tema de la comunicación.
- ▶ Responde al mensaje.



Mensaje

Contenido de la información que se transmite.

Condiciones mensaje:

- ▶ Las palabras adecuadas sean de uso común.
- ▶ No transmitir muchas ideas de una sola vez.
- ▶ No usar palabras innecesarias.
- ▶ Presentar ideas en orden, ojalá de importancia.



Canal

Medio que utiliza para la transmisión del mensaje.

Condiciones canal:

- ▶ Que será de uso común para el emisor y el receptor.
- ▶ Estar en un mismo nivel de dificultad.

IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN



La comunicación es esencial para transmitir información de manera clara y efectiva, formando conocimientos, proyectando una imagen profesional y difundiendo mensajes claves. Además, permite persuadir al público, ofreciendo un espacio de entretenimiento y conexión. A continuación, se presentan los aspectos principales que la comunicación cumple en diversas interacciones, asegurando su impacto en cada contexto.



Comunicación

Informar: la gran carrera progresista del mundo en todos sus campos hace de la información una necesidad de cada día. La comunicación cumple así un papel importante.



Conocimiento

Formar: el empleo de la comunicación como medio de formación es palpable en todos los campos del conocimiento humano.



Idea

Dar Imagen: la comunicación se da y se percibe como una empresa, una compañía, una idea. Es una forma muy eficaz de publicidad y buenas relaciones públicas para una empresa.



Opinión

Difundir: la comunicación permite esparcir no sólo la propia opinión, sino las ideas necesarias para lograr un objetivo determinado. Se difunden las ventajas de un producto, las bondades de una administración, la amabilidad de una empresa o su voluntad de servicio.



Decisión

Persuadir: convencer a los demás para que se ejecute o no una acción, para que se compre o no un producto, para que se tome una decisión; es una misión necesaria en nuestro medio. Una buena comunicación debe servir para convencer a los demás y moverlos a la acción.



Interés

Divertir: en la comunicación debe haber algo de interés para dar o recibir. A veces conviene recurrir a elementos agradables, visibles y jocosos con el objetivo de influir con mayor facilidad en los demás. La comunicación es, también, un vehículo de la alegría, el descanso, el solaz y la amabilidad.

La comunicación le permite al guía de turismo ser útil en los procesos de producción a nivel de empresa y de insumos, como fuente de actividad económica. Las técnicas de comunicación nos permiten interrelacionar turista- atractivo-guía logrando satisfacer la necesidad de recibir y dar información anexa, clara y veraz.



Comunicación organizacional

Es implementada por las instituciones como un elemento estructural que fortalece tanto la funcionalidad como el cumplimiento de normas internas. Esta forma de comunicación asegura que todos los miembros estén alineados con los objetivos y valores institucionales, facilitando la coordinación de tareas, el flujo de información y el seguimiento de procedimientos. Su correcta gestión promueve un ambiente organizacional, cohesivo y eficiente, esencial para alcanzar las metas comunes.



Comunicación masiva:

Desarrollada principalmente por los medios de comunicación colectivos como radio, televisión, Internet, periódicos y revistas. el mensaje es enviado por un emisor y no hay respuesta inmediata. No garantiza la atención necesaria de todos los receptores para interpretar el mensaje.



Comunicación interpersonal

Se realiza con la presencia de los interlocutores en el mismo sitio; se conoce también como comunicación cara a cara. Como ejemplos de este tipo de comunicación tenemos nuestras conversaciones cotidianas con nuestros familiares o compañeros de trabajo.



Comunicación formal

Facilita el direccionamiento y agilización de procesos dentro de la organización, apoyando el cumplimiento de las metas establecidas. Esta comunicación puede ser descendente, cuando fluye de la dirección hacia el personal; ascendente, del personal hacia la dirección; horizontal, entre personas de igual nivel jerárquico; y diagonal, entre diferentes departamentos o áreas, promoviendo una colaboración integral y eficiente.



Comunicación informal

Surge de relaciones espontáneas entre miembros de la institución, sin seguir estructuras jerárquicas. Esta puede tener efectos positivos cuando fortalece las relaciones interpersonales y fomenta el trabajo en equipo. Sin embargo, también puede ser negativa si actúa como un distractor que distorsiona la información, afectando tanto a las personas como al rendimiento y la imagen de la institución.

A pesar de que la comunicación es un proceso inherente al ser humano y esencial para relacionarse con los demás, es fundamental aprender a comunicarse de manera efectiva. Esto se debe a que la comunicación puede contribuir a construir relaciones positivas o, por el contrario, causar daño y destruir tanto a las personas como a las instituciones.



COMUNICACIÓN ASERTIVA

La conducta asertiva se caracteriza por la expresión clara y honesta de sentimientos y necesidades, promoviendo relaciones saludables. En contraste, la conducta pasiva implica la transgresión de los propios derechos, llevando a la frustración y el malentendido. La persona no asertiva, al adoptar esta conducta, puede enfrentar dificultades en la comunicación, afectando tanto su bienestar como el de quienes la rodean.



Persona no asertiva

La falta de asertividad puede generar consecuencias negativas para quien la práctica y para quienes interactúan con ella. La comunicación poco clara dificulta la satisfacción de necesidades y la comprensión de opiniones, lo que lleva a sentimientos de incompreensión y manipulación. Esto puede resultar en hostilidad e irritabilidad, dado que todos tienen un límite para manejar frustraciones.



Conducta pasiva

La conducta pasiva, según Marsellach, implica la transgresión de los propios derechos al no poder expresar abiertamente sentimientos, pensamientos y opiniones. A menudo, esto se manifiesta con disculpas y falta de confianza, buscando apaciguar a los demás y evitar conflictos, incluso a costa del propio bienestar y la autenticidad.



Conducta no asertiva

Quien recibe una conducta no asertiva puede experimentar diversas consecuencias negativas. Constantemente descifrar lo que la otra persona intenta comunicar o tratar de leer sus pensamientos resulta ser una tarea difícil y abrumadora. Esto puede dar lugar a sentimientos de frustración, molestia e incluso ira hacia quien se comporta de manera pasiva.



Conducta asertiva

La conducta asertiva no tiene siempre como resultado la ausencia de conflicto entre las dos partes; pero su objetivo es la potenciación de las consecuencias favorables y la minimización de las desfavorables.



Conducta agresiva

Se define como la defensa de los derechos personales y la expresión de pensamientos, sentimientos y opiniones de manera inapropiada e impositiva, lo que transgrede los derechos de los demás. Esta conducta puede clasificarse en:

1. Directa en forma verbal o no verbal. La agresión verbal incluye ofensas, insultos, amenazas y comentarios hostiles o humillantes. El componente no verbal puede incluir gestos hostiles o amenazantes, como esgrimir el puño a las miradas agresivas e incluso los ataques físicos.
2. Indirecta a través de comentarios sarcásticos, rencorosos, murmuraciones maliciosas, chismes o cualquier expresión que indisponga a la persona, o a otros contra ella.

De acuerdo con la conducta que se asuma para interactuar con los demás, se tienen y generan estados de bienestar o, por el contrario, puede convertirse en una fuente considerable de estrés en la vida.



La persona asertiva se manifiesta auténticamente y se comunica con facilidad, sintiéndose libre para expresarse. Mantiene una actitud positiva hacia la vida y acepta respetuosamente sus limitaciones. Con alta autoestima y respeto por sí misma, es dueña de su tiempo y de su vida, lo que le permite interactuar de manera efectiva con los demás.

La persona asertiva acepta o rechaza a los demás según el impacto positivo o negativo que tengan en su vida. Se siente libre para expresar sus pensamientos y sentimientos, sin confundir sus respuestas: dice “sí” cuando lo desea y “no” cuando es necesario. Además, reconoce sus fortalezas y áreas de oportunidad para continuar creciendo personalmente; reconoce, acepta y respeta sus derechos y los de los demás. Posee autoconfianza para tomar decisiones, elogia el trabajo ajeno y es sensible a diferentes contextos.

EXISTEN COMPONENTES QUE CONFORMAN LA ESTRUCTURA DE UNA CONDUCTA ASERTIVA:

El respeto y la honestidad son fundamentales para la comunicación efectiva. Ser directo y apropiado facilita la comprensión, mientras que el control emocional y la capacidad de escuchar fomentan relaciones saludables. Además, mantener una actitud positiva y planificar los mensajes contribuye a una interacción más clara y constructiva,

permitiendo que se alcancen los objetivos comunicativos de manera efectiva.

Respetarse a sí mismo implica tomarse en serio, tener una buena autopercepción y cultivar la autoestima. Respetar a los demás significa reconocer su valor y apreciar sus acciones de manera genuina.

- ▶ Ser directo(a) implica transmitir mensajes de manera clara, sencilla y precisa.
- ▶ Ser honesto(a) significa que las acciones reflejan los sentimientos auténticos. Es preferible mantener la calma y, de manera educada pero firme, expresar la propia opinión sin desestimar la perspectiva de los demás.
- ▶ Ser apropiado(a) implica considerar el momento y el contexto en que se realiza la comunicación.
- ▶ El control emocional consiste en canalizar las emociones para evitar que alcancen niveles de intensidad que generen reacciones ineficaces. Presentar excusas cuando es necesario es valioso; de lo contrario, pierden su validez.
- ▶ Saber escuchar es un proceso activo que requiere atención para comprender lo que los demás desean transmitir. Ignorar o desestimar los comentarios ajenos puede generar ira y resentimiento en las relaciones.
- ▶ Ser positivo(a) implica reconocer e informar a los demás que, al igual que nosotros, también buscan beneficiar y ayudar a los demás en sus acciones.
- ▶ Planificar los mensajes implica aclarar todos los hechos y puntos con antelación, utilizando notas de referencia si es posible. Esto ahorra tiempo, genera confianza y puede reducir la intimidación en los demás.



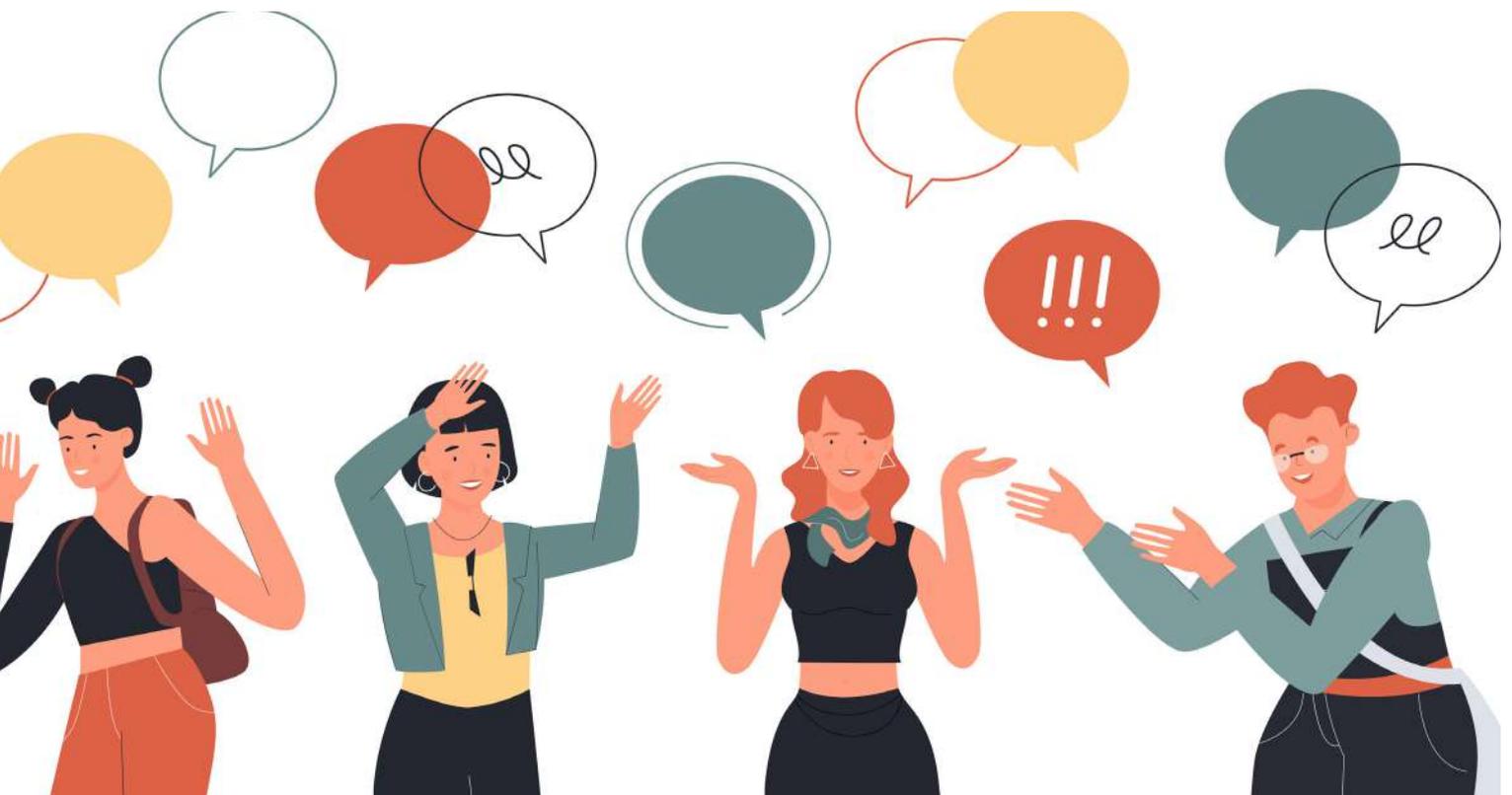
RECOMENDACIONES PARA PROYECTAR ASERTIVIDAD

Para proyectar seguridad, es importante mirar a los ojos al interlocutor, dar un saludo firme y hablar con buena dicción. Evitar arrinconar a las personas facilita la cooperación y reduce tensiones, ofreciendo una salida constructiva que beneficie a todos. Además, en lugar de recurrir a amenazas, es mejor negociar con calma para lograr credibilidad y colaboración en los objetivos comunes.

Cumplir los compromisos es esencial para ser tomado en serio. Aceptar la derrota con elegancia también es importante, canalizando las emociones de forma constructiva y evitando ser un mal perdedor. La ira genera confusión y transmite debilidad, afectando la credibilidad. Escuchar y considerar los puntos de vista ajenos demuestra comprensión y buena educación, lo cual facilita las relaciones, ya que, como dice el refrán, “la educación no pelea con nadie”.

Relacionarse con los demás puede ser complicado por diferencias culturales, sociales y personales, pero es fundamental evitar prejuicios para no perder oportunidades de aprendizaje y conocer personas interesantes. Aunque las primeras impresiones pueden llevar a interpretaciones

erróneas, las personas comparten necesidades comunes de afecto, participación y contribución. Al superar las apariencias y conectar desde la empatía, descubrimos que las diferencias no son tantas; una conversación positiva se convierte en una valiosa caricia psicológica.





Actividad

8



La comunicación es una herramienta poderosa que usamos todos los días. No solo se trata de palabras, sino también de gestos, expresiones y actitudes que nos permiten informar, persuadir y conectar con los demás.

Hoy, tendrás la oportunidad de representar la comunicación en un dibujo. Con tu creatividad, podrás expresar cómo las personas se relacionan a través del lenguaje verbal y no verbal. ¡Dale vida a tus ideas y demuestra lo que has aprendido de una manera artística!

Instrucciones

Antes de empezar, asegúrate de contar con los siguientes materiales:

- ▶ Lápiz.
- ▶ Colores o marcadores.
- ▶ Hojas de papel.

1. Piensa en una escena donde se refleje la importancia de la comunicación. Puede ser una conversación entre dos personas, alguien dando una charla, una comunicación digital, o incluso una situación donde los gestos y expresiones sean clave.
2. Dibuja los elementos principales de la comunicación: incluye un emisor, un receptor, un mensaje y un canal.
3. Añade detalles que representen los tipos de comunicación (interpersonal, masiva u organizacional) o la importancia de la comunicación asertiva.
4. Colorea tu dibujo y usa tonos llamativos para resaltar los elementos más importantes.
5. En la parte inferior de tu dibujo, escribe una frase corta que exprese el mensaje de tu ilustración.

Diseño del Espacio para el Dibujo

Tu hoja debe quedar organizada de la siguiente manera:

- ▶ Título: "la comunicación y su poder" (o elige un título creativo)
- ▶ Espacio central: dibujo alusivo al tema
- ▶ Parte inferior: frase reflexiva sobre la comunicación (Ejemplo: "las palabras construyen puentes, no barreras.")



La comunicación nos une y nos permite entendernos. A través del arte, has demostrado cómo las palabras, gestos y actitudes influyen en nuestras relaciones diarias.

Recuerda: No es solo hablar, es conectar con el mundo. Sé asertivo, escucha con atención y usa la

comunicación para construir puentes con los demás.

¡Sigue expresándote, sigue aprendiendo y sigue comunicando con propósito!



CONCEPTO DE GRUPO

Aunque entender y relacionarse con los demás no es fácil, no es imposible: existen grandes diferencias culturales, sociales, religiosas, políticas de pensamiento, criterios, gustos, costumbres e incluso de lenguaje que pueden llevar a una mala interpretación de la comunicación; por eso es importante ser asertivos, no es predisponerse ante las situaciones o las personas porque se pueden perder grandes oportunidades de aprender o de conocer gente realmente interesante.

Muchas veces la primera impresión falla y se fantasea negativamente respecto a los demás. A pesar de todas estas diferencias las personas tienen mucho más en común de lo que se suele pensar, tal como la necesidad de afiliación y cariño, de participación y de contribución. Cuando se mira más allá del exterior y de las apariencias, no quedan tantas diferencias después de todo. Una conversación amena y positiva es de las mejores caricias psicológicas para el ser humano.

**Manejo de Grupos**

Se entiende por grupo cualquier número de personas (mayor de uno) ocupadas en interactuar frente a frente unas con otras en una reunión o serie de reuniones, en donde cada miembro recibe de los demás alguna impresión o percepción de la manera más específica que se pueda.

**Concepto de equipo**

Se aplica a grupos pequeños, compuestos por sujetos en contacto directo, colaboran entre sí y se comprometen en una acción coordinada que es parte del trabajo asignado, y de la que son responsables.

Principales diferencias entre un grupo y un equipo



Grupo

- ▶ Compromiso parcial.
- ▶ Voluntario.
- ▶ Orientación a resultados.
- ▶ Formula recomendaciones.
- ▶ Gestión tradicional.



Equipo

- ▶ Compromiso total.
- ▶ Mayormente obligatorio.
- ▶ Orientación de procesos.
- ▶ Toma de decisiones.
- ▶ Gestión participativa.

TÉCNICAS DE MANEJO DE GRUPO

Si se quiere mejorar la dinámica de los grupos, es importante contar con técnicas estructuradas y formales que ayuden a conseguir tal objetivo. ¿Qué se debe entender por técnicas de manejo de grupo? Son estructuras prácticas, esquemas de organización, normas útiles y funcionales para el manejo de grupos. Son también procedimientos o medios concretos para organizar y desarrollar la actividad de grupo.

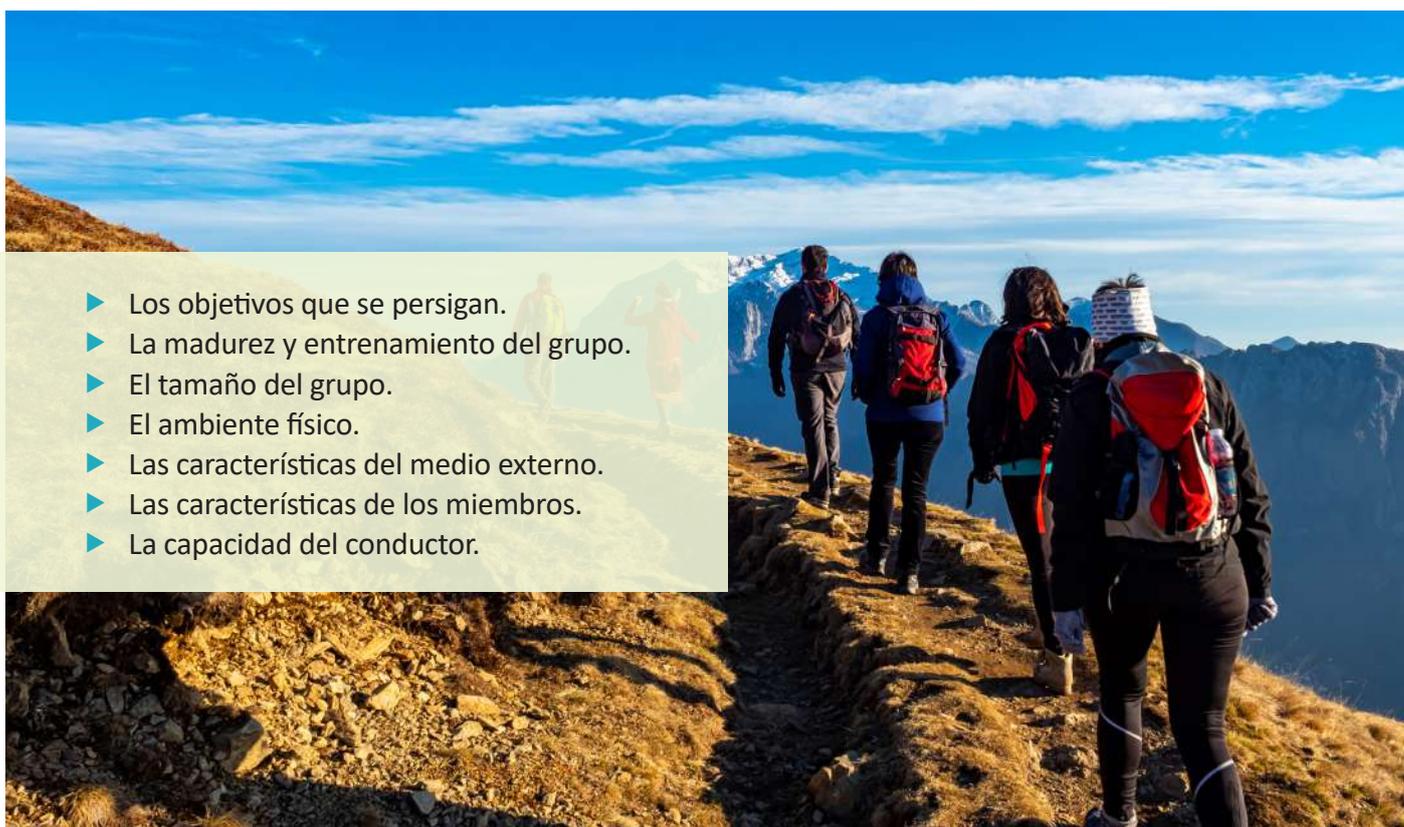
Las técnicas otorgan estructuras al grupo y fundamentan su funcionamiento. Son instrumentos o medios para la consecución de los objetivos, y proveen de las estructuras necesarias para el logro de estos. Educan para la convivencia, enseñan a pensar activamente y a escuchar comprensivamente, desarrollan el sentido de cooperación y fomentan el intercambio de experiencias, ideas y soluciones para los problemas, tratan de conseguir que los individuos se desarrollen, crezcan, maduren, establezcan nuevas formas de relaciones, estimulen y organicen el aprendizaje, y ejerzan la función de guía.



FACTORES POR CONSIDERAR AL SELECCIONAR UNA TÉCNICA

Para seleccionar la técnica más conveniente en cada caso se deberán tomar en cuenta los siguientes factores:

- ▶ Los objetivos que se persigan.
- ▶ La madurez y entrenamiento del grupo.
- ▶ El tamaño del grupo.
- ▶ El ambiente físico.
- ▶ Las características del medio externo.
- ▶ Las características de los miembros.
- ▶ La capacidad del conductor.



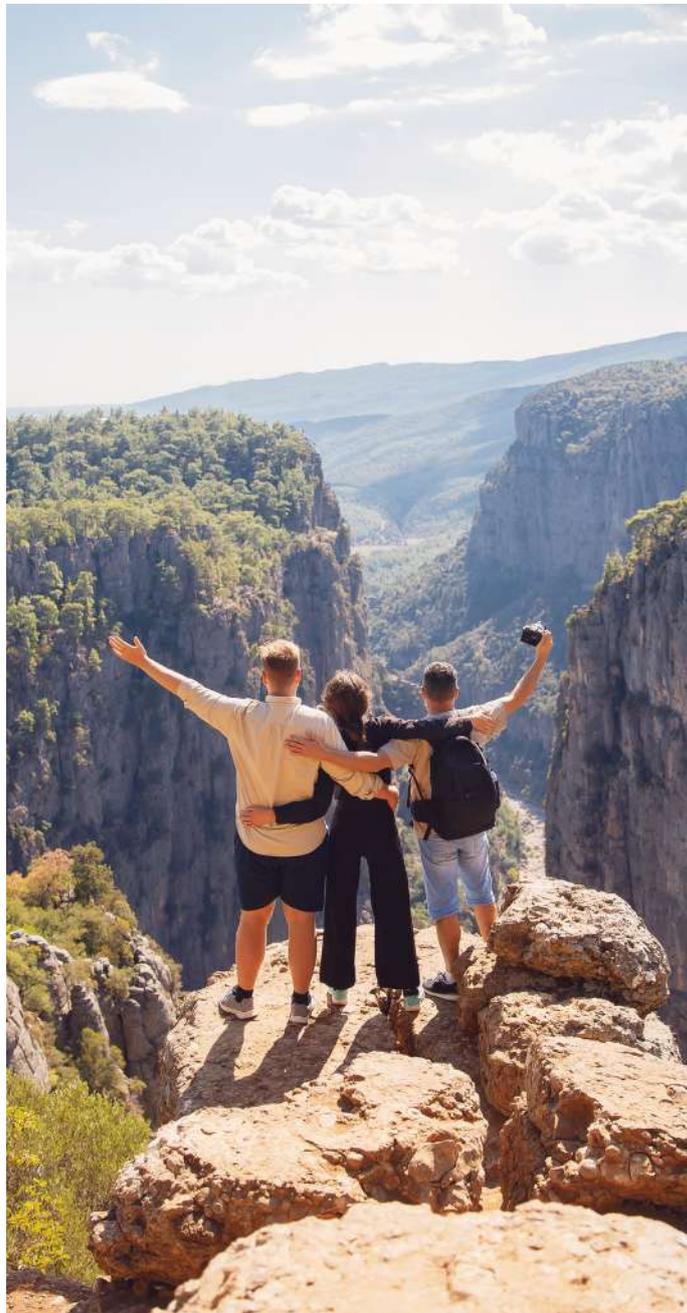
CONFORMACIÓN

En cada uno de los diferentes grupos se puede encontrar que las personas que lo conforman tienen o no características comunes: a esto se refiere la composición del grupo.

Cuando los miembros tienen necesidades, motivos y personalidades muy similares, se habla de un grupo homogéneo. Cuando tienen necesidades, motivos y personalidades que varían considerablemente entre sí, se trata de un grupo heterogéneo.

Los grupos homogéneos son eficaces para tareas rutinarias, ya que su compatibilidad facilita la comunicación y cooperación, reduciendo conflictos. Sin embargo, esto puede fomentar el conformismo y limitar su capacidad para tareas no rutinarias. En cambio, los grupos heterogéneos son idóneos para manejar tareas complejas, especialmente en situaciones que requieren soluciones innovadoras.

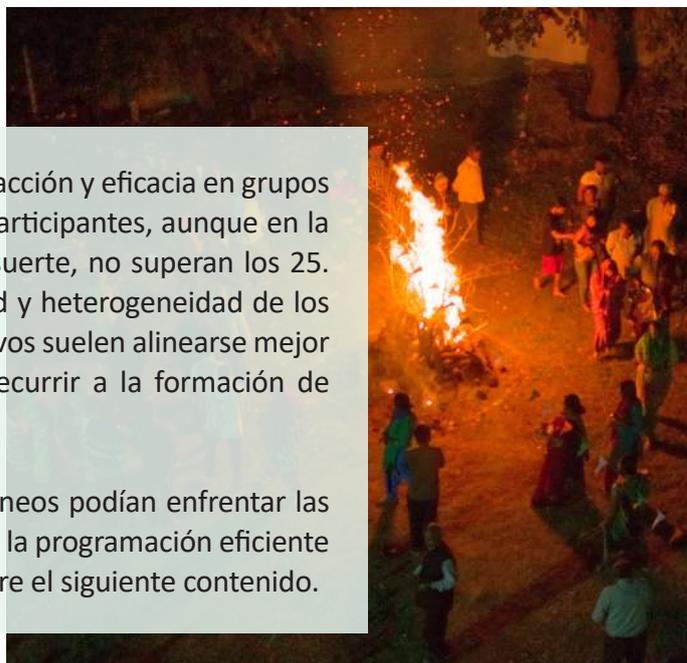
Esto se explica debido a la diversidad de sus miembros. Es posible encontrar personas con preparación y conocimientos diferentes, de tal suerte que, si una persona desconoce la manera de hacer algo, siempre habrá otra que sepa cómo hacerlo. Este tipo de grupo suele generar ideas y soluciones muy novedosas, gracias al intercambio tan rico de ideas que se presenta. Un aspecto no positivo en este tipo de grupos es la posibilidad de que se presenten frecuentes conflictos entre los miembros, como consecuencia de su diversidad.



EL TAMAÑO DEL GRUPO

Los miembros del grupo suelen percibir mayor satisfacción y eficacia en grupos pequeños. Lo ideal sería contar con entre 15 y 20 participantes, aunque en la práctica los grupos suelen ser más grandes y, con suerte, no superan los 25. También es importante considerar la homogeneidad y heterogeneidad de los grupos. Aunque los grupos homogéneos y cooperativos suelen alinearse mejor con ciertos objetivos, en ocasiones es necesario recurrir a la formación de grupos heterogéneos.

Antiguamente se creía que solo los grupos homogéneos podían enfrentar las diferencias individuales, lo que facilitaba a los líderes la programación eficiente de actividades. Para profundizar en este tema, explore el siguiente contenido.





Estratificación

Este elemento se refiere al nivel jerárquico que ocupan los diferentes miembros del grupo. El estatus determina la forma como un grupo de personas será tratada dentro de un conglomerado; por eso, es frecuente observar conductas que tienen como finalidad mantener su estatus en un nivel estable.



Comportamiento

Es de esperarse que los miembros del grupo se comporten de maneras específicas y constantes, como resultado de la personalidad de cada miembro; a estas conductas específicas se les conoce como papeles o roles, debido a la importancia que reviste el papel o rol que los diferentes miembros desempeñan en la dinámica de cada grupo en particular.



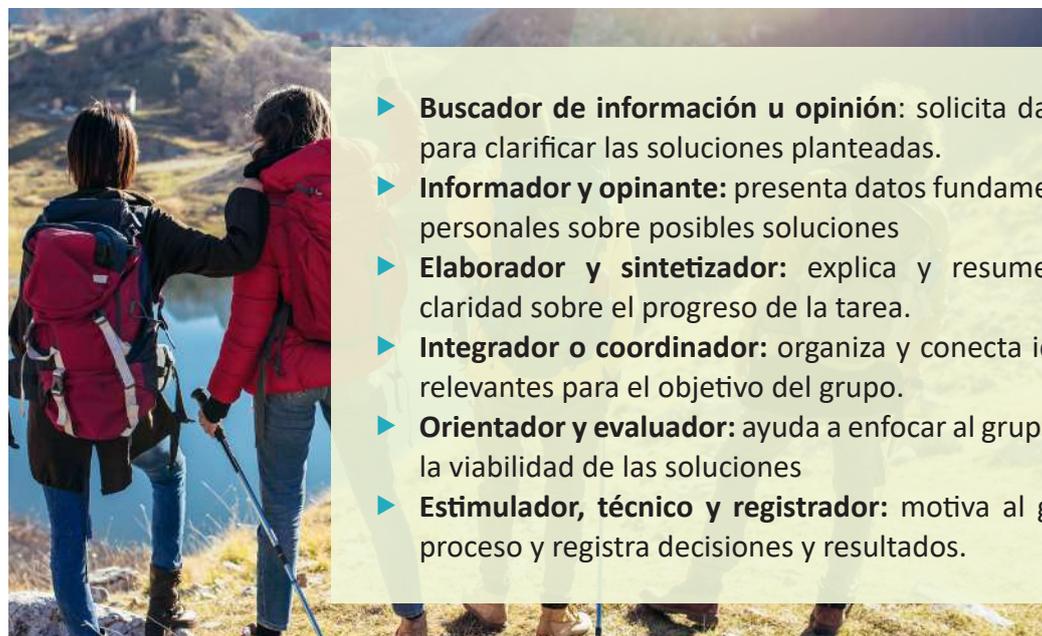
Características de los miembros

Las características de los grupos dependen del nivel de instrucción, intereses, expectativas, predisposición y experiencia de sus integrantes, tanto turistas como guía. Estos aspectos influyen en la dinámica y efectividad del grupo, considerando factores personales y colectivos que afectan la interacción y el desarrollo de actividades conjuntas.

PAPELES O ROLES EN TAREAS GRUPALES

En tareas grupales, cada rol facilita y coordina el esfuerzo del grupo, apoyando tanto en la definición de un problema común como en la búsqueda de soluciones. Estos roles integran distintas perspectivas y funciones, y se manifiestan en diversas variantes:

Iniciador y contribuyente: propone nuevas ideas y enfoques para resolver el problema o tarea.



- ▶ **Buscador de información u opinión:** solicita datos o valores adicionales para clarificar las soluciones planteadas.
- ▶ **Informador y opinante:** presenta datos fundamentados y emite opiniones personales sobre posibles soluciones
- ▶ **Elaborador y sintetizador:** explica y resume ideas, proporcionando claridad sobre el progreso de la tarea.
- ▶ **Integrador o coordinador:** organiza y conecta ideas, destacando las más relevantes para el objetivo del grupo.
- ▶ **Orientador y evaluador:** ayuda a enfocar al grupo en sus objetivos y critica la viabilidad de las soluciones
- ▶ **Estimulador, técnico y registrador:** motiva al grupo a actuar, facilita el proceso y registra decisiones y resultados.



Los roles individuales dentro de los grupos influyen en la dinámica, el rendimiento y la cohesión del equipo, conozcamos sus rasgos individuales para saber cómo identificarlos.



Agresor

Se desenvuelve de diversas maneras, entre las cuales se encuentra el devaluar el nivel o estatus de otros, expresando desaprobación por las acciones desarrolladas por los demás, ataca al grupo o a los objetivos mismos muestra envidia hacia las aportaciones de los demás y trata de que le sean reconocidas sus intervenciones.



El obstructor

Tiende a presentar conductas de negatividad y terquedad, mostrando desacuerdo y oposición con razón o no.



El que busca reconocimiento

Trabaja de diversas formas buscando atraer la atención hacia él, sobre todo hablando de sus cualidades y realizaciones personales. Se opondrá si es colocado en posiciones inferiores a las que él cree merecer.



El que se confiesa

Aprovechará la oportunidad de tener un grupo que escuche sus sentimientos, discernimientos, ideología, etc.



El jugueteón

No se coordina con el grupo ya que dedica su atención y esfuerzo en manifestaciones simplistas de conducta, cinismo e indiferencia, de tal modo que manipula al grupo en la medida de lo posible.



Manipulador

Intentará reafirmar su autoridad o superioridad manipulando al grupo de ser posible, o a ciertos integrantes, ya sea vanagloriándose de sí mismo o desacreditando a los demás.



El que busca ayuda

Intentará obtener simpatía o aceptación del grupo o de algunos miembros a través de expresiones de inseguridad, confusión o subestimación.



El defensor de los intereses especiales

Hablará de la existencia de las minorías y estereotipos, generalmente ocultando sus propios prejuicios.

RELACIONES INTERPERSONALES

Al hablar de grupos y especialmente de grupos efectivos no se puede dejar de lado el análisis de:

LA ACCIÓN COOPERATIVA

Implica que todos los integrantes tienen una conexión intelectual y emocional con los objetivos y las actividades del grupo. Se destaca entonces, el desarrollo y la evolución de todos los miembros del grupo, y el no desarrollo de un solo miembro seleccionado del mismo. El supuesto básico es que cuando el grupo ayuda a todos a desarrollarse, se logra la evolución máxima de cada uno de sus miembros, creándose así una sociedad interdependiente.



LA ACCIÓN COMPETITIVA

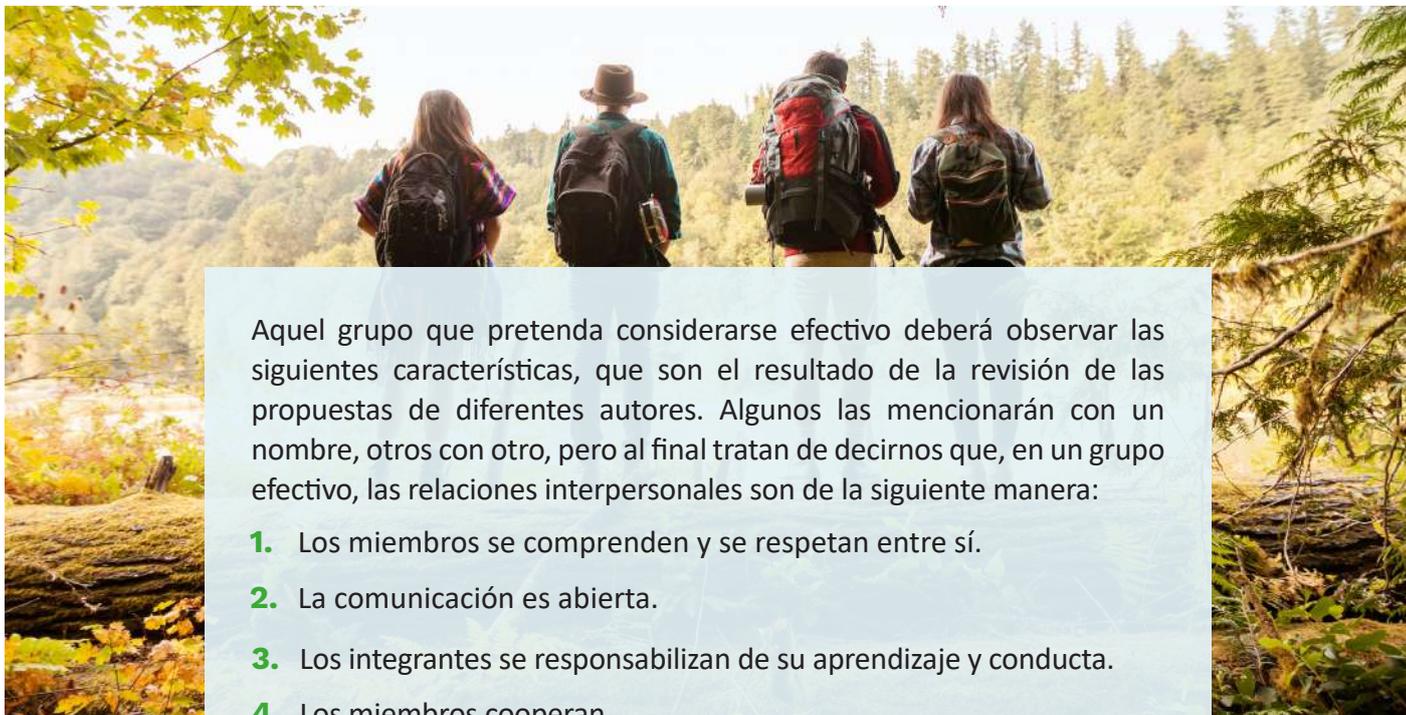
Aparece como una cualidad humana más primitiva que la acción cooperativa. La competencia ocurre menos en el reino animal que la cooperación. Cuidadas observaciones realizadas con bebés confirman que en la especie humana la conducta competitiva ocurre antes de que el niño aprenda a cooperar para alcanzar una meta grupal.

Se debe entonces tener mucho cuidado cuando se introduzcan condiciones de competitividad en las actividades de aprendizaje que se diseñen para alcanzar los objetivos requeridos, ya que estas actividades con orientación a la competencia entre los miembros del grupo tienden a incrementar la tensión de los participantes de manera individual y grupal.

Si la tarea a desarrollar es sencilla, para la mayoría de los participantes no implicará mayor gasto de energía y por consiguiente no creará mayor tensión; sin embargo, se sabe que si la tarea es demasiado simple no provocará ni la mínima tensión necesaria para motivar a los participantes al desempeño de la misma.

Por otro lado, si la tarea requiere precisión y control (mayor grado de complejidad), los resultados con respecto a la competitividad son menos predecibles; desde luego las conductas de los participantes en este sentido dependerán de las experiencias individuales previas con respecto a situaciones de trabajo bajo.





Aquel grupo que pretenda considerarse efectivo deberá observar las siguientes características, que son el resultado de la revisión de las propuestas de diferentes autores. Algunos las mencionarán con un nombre, otros con otro, pero al final tratan de decirnos que, en un grupo efectivo, las relaciones interpersonales son de la siguiente manera:

1. Los miembros se comprenden y se respetan entre sí.
2. La comunicación es abierta.
3. Los integrantes se responsabilizan de su aprendizaje y conducta.
4. Los miembros cooperan.
5. El grupo establece lineamientos para tomar decisiones.
6. Los conflictos se enfrentan abiertamente y se busca resolverlos de forma constructiva.

LIDERAZGO

El liderazgo es la capacidad de un individuo o grupo de personas para influir y guiar a un grupo de trabajo, organización o sociedad. Un líder es aquel que tiene las habilidades para motivar a sus seguidores y hacer que trabajen con entusiasmo para alcanzar sus objetivos.



Líder formal

Ha sido nombrado por alguna autoridad y se le ha otorgado de alguna forma el derecho de recompensar y castigar.



Líder informal

Le confieren la autoridad los mismos miembros del grupo. El grupo espera que esta persona actúe como portavoz de sus deseos y necesidades, les ayude, les resuelva conflictos o problemas y comparta con ellos sus valores, entre otras cosas.

La posición del líder formal prácticamente no cambia, mientras que la posición del líder informal sí, dependiendo de la situación que viva el grupo. Si la persona que es el líder, en un momento determinado, ante una situación específica, muestra no tener la capacidad para manejarla, surgirá como consecuencia un nuevo líder.

CAPACIDAD DEL LÍDER

El líder del grupo, (en este caso nos referimos al guía o coordinador de este) es por decirlo de alguna manera, el “guardián” del logro o los objetivos a alcanzar por el grupo. Trabajo contrario sería el de aquel coordinador que muestre conductas de no directividad, que llevan al grupo a experimentar un clima de inseguridad y a desarrollar una serie de conductas de dependencia que perjudican el proceso y la eficiencia del grupo.

En el liderazgo, el éxito de un equipo no solo depende de las habilidades técnicas o el conocimiento de su líder, sino de una serie de comportamientos y actitudes que le permiten dirigir de manera efectiva. Un líder eficaz es alguien que se conoce a sí mismo, sabe entender a los demás y es capaz de adaptarse según el contexto. Para mantener el rumbo y cumplir con los objetivos propuestos, debe ser consciente de su rol en el grupo y de las condiciones que afectan su desarrollo.

Esta capacidad de adaptación y percepción es fundamental para guiar al equipo con claridad, garantizando que cada paso esté alineado con el propósito y la meta final. A continuación, exploramos cinco elementos clave que componen el comportamiento de un líder y su impacto en el éxito grupal: autoconocimiento, observación de los otros, ajuste del rol, enfoque en el objetivo y dominio de las condiciones del entorno.



Actitudes

Conocerse: un buen líder debe tener un profundo autoconocimiento. Esto significa estar consciente de sus propias reacciones y de las actitudes que adopta comúnmente.

Al conocer estos aspectos de sí mismo, podrá intervenir de manera más efectiva y equilibrada, manejando sus emociones y respuestas de manera estratégica.





Reacciones

Conocer a los otros: un líder efectivo es sensible a las actitudes y reacciones de su equipo, observando cuidadosamente las respuestas verbales y no verbales de cada miembro. Esto le permite ajustar su comunicación, reconociendo cuándo una intervención debe ser más sutil o directa, según las reacciones y silencios de los demás



Rol

Situarse con relación al grupo: un líder debe ser flexible para adoptar el rol que mejor se adapte a las necesidades de su equipo en el momento presente. Esto significa entender la dinámica del grupo, observar cómo fluye el ambiente y ajustar su estilo de liderazgo de acuerdo con la situación específica.



Objetivo

Mantener el rumbo: la claridad de propósito es esencial en un líder. Mantener el rumbo significa no perder de vista el objetivo final, asegurándose de que las acciones y decisiones del equipo estén alineadas con este propósito. Esto es clave para avanzar con efectividad y evitar distracciones.



Condiciones

Dominar las condiciones de desarrollo de la salida del grupo: un líder debe ser capaz de manejar y prever los factores que pueden influir en el éxito del equipo. Esto incluye anticiparse a posibles obstáculos, adaptarse a cambios en el entorno y asegurar que las condiciones sean favorables para el logro de los objetivos planteados.





Actividad



El éxito en cualquier actividad depende de cómo trabajamos con los demás. ¿Sabías que un equipo bien organizado logra más que un grupo descoordinado? En esta actividad, pondrás a prueba tu comprensión sobre los grupos, equipos y el manejo de roles a través de frases que deberás completar.

Tu reto: completar correctamente las frases con las palabras adecuadas. ¡Pon a prueba tu conocimiento y demuestra cuánto has aprendido!

Instrucciones de la actividad:

1. Lee atentamente cada frase.
2. Completa los espacios en blanco con dos palabras correctas.
3. Revisa tus respuestas y reflexiona sobre cómo aplicar estos conocimientos en la vida real.

Frases para completar

1. En un equipo, el compromiso es _____ y la gestión es _____ para una mejor toma de decisiones.
2. Un grupo homogéneo es útil en tareas _____, mientras que un grupo heterogéneo favorece la _____.
3. El _____ propone nuevas ideas, mientras que el _____ mantiene el enfoque en los objetivos del grupo.
4. Para el manejo de grupos, es importante considerar los _____ del grupo y su nivel de _____.
5. Un grupo efectivo debe equilibrar la _____ con la _____ para lograr mejores resultados.

Respuestas: 1. total - participativa / 2. simples - innovación / 3. iniciador - orientador / 4. objetivos - madurez / 5. cooperación - competencia /

Tu tarea: escribe las palabras correctas en los espacios en blanco y reflexiona sobre cómo estos conceptos mejoran el trabajo en equipo.

Recuerda: un equipo fuerte no se mide por la cantidad de personas, sino por la unión y el compromiso que tienen.

El trabajo en equipo nos ayuda a alcanzar grandes metas. Saber cómo interactuar con otros, asumir roles y equilibrar la cooperación con la competencia te hará destacar en cualquier ámbito.

¡Sigue aprendiendo, sigue creciendo y conviértete en un excelente líder de equipo!



**4.1****CAMINO, SENDERO Y CAMINATA**

Un sendero es un camino estrecho y generalmente natural, creado por el paso de personas o animales, o diseñado para actividades al aire libre, como caminatas y paseos. Los senderos suelen estar rodeados de naturaleza y pueden atravesar distintos tipos de terreno, como montañas, bosques, ríos o campos. Su propósito es facilitar el acceso a áreas

naturales de una manera que minimice el impacto ambiental, permitiendo que las personas disfruten del entorno sin dañarlo. Además de sus funciones recreativas, los senderos también pueden tener un valor cultural, educativo o histórico, ya que en ocasiones siguen rutas antiguas o llevan a lugares de interés.



MARCO HISTÓRICO DE LOS CAMINOS



En la historia de Colombia, los caminos y senderos han sido fundamentales para la conexión entre regiones y el desarrollo cultural y económico del país. Desde tiempos precolombinos, los pueblos indígenas construyeron rutas que permitían el intercambio de bienes y saberes a través de diversas regiones, desde la costa hasta los Andes y la Amazonía. Estos caminos, conocidos como caminos ancestrales o "caminos de herradura", facilitaban el comercio, la comunicación y el movimiento de personas entre pueblos indígenas.

Algunos de estos caminos se integraron en la vasta red de caminos del Qhapaq Ñan o Camino Inca, un sistema de rutas que se extendía desde el sur de Colombia hasta el sur del Imperio Inca en Sudamérica. Estos caminos indígenas fueron esenciales en la construcción de un sentido de identidad y conexión entre los pueblos originarios y, en muchos casos, eran los únicos accesos a territorios remotos.

Con la llegada de los colonizadores españoles, muchos de estos senderos indígenas se adaptaron y expandieron para facilitar el movimiento de tropas, bienes y pobladores entre los centros urbanos que comenzaban a formarse. Durante la colonia, se desarrollaron caminos reales, que conectaban las principales ciudades y puertos, facilitando el transporte de mercancías como oro, tabaco y

alimentos hacia los mercados internacionales. Los caminos coloniales también fueron clave en los movimientos de independencia, pues los libertadores, como Simón Bolívar, usaron estas rutas para las campañas militares que llevaron a la independencia del país.

En la época republicana y a medida que el país avanzaba hacia la modernidad, se construyeron carreteras y ferrocarriles para facilitar la conexión entre ciudades. Sin embargo, los senderos y caminos rurales continuaron siendo esenciales en zonas remotas donde la infraestructura moderna no llegaba. En el siglo XX, especialmente en la década de 1960, se promovió la construcción de carreteras y redes de transporte para unir aún más las regiones, pero muchos senderos rurales y caminos secundarios siguieron en uso, manteniendo la tradición y la conexión cultural entre comunidades.

Hoy en día, algunos de estos caminos históricos han sido recuperados como senderos ecoturísticos y rutas culturales, valorizando su importancia como patrimonio cultural e histórico. Rutas como el Camino Teyuna (hacia la Ciudad Perdida de los taironas en la Sierra Nevada de Santa Marta) y la Ruta Libertadora son ejemplo de ello, y permiten a locales y visitantes recorrer y explorar la historia y cultura del país.



NORMAS DE UTILIZACIÓN PRECAUCIONES



Fuegos

Se recomienda utilizar las zonas demarcadas para el fuego y solo en caso necesario puesto que resulta ser una actividad muy peligrosa.



Basuras

Evitar al máximo dejar basuras; puede resultar peligrosa para los animales o para los próximos visitantes. No es difícil traer a casa la basura para ser eliminada con la basura diaria.



Flores, plantas, fauna

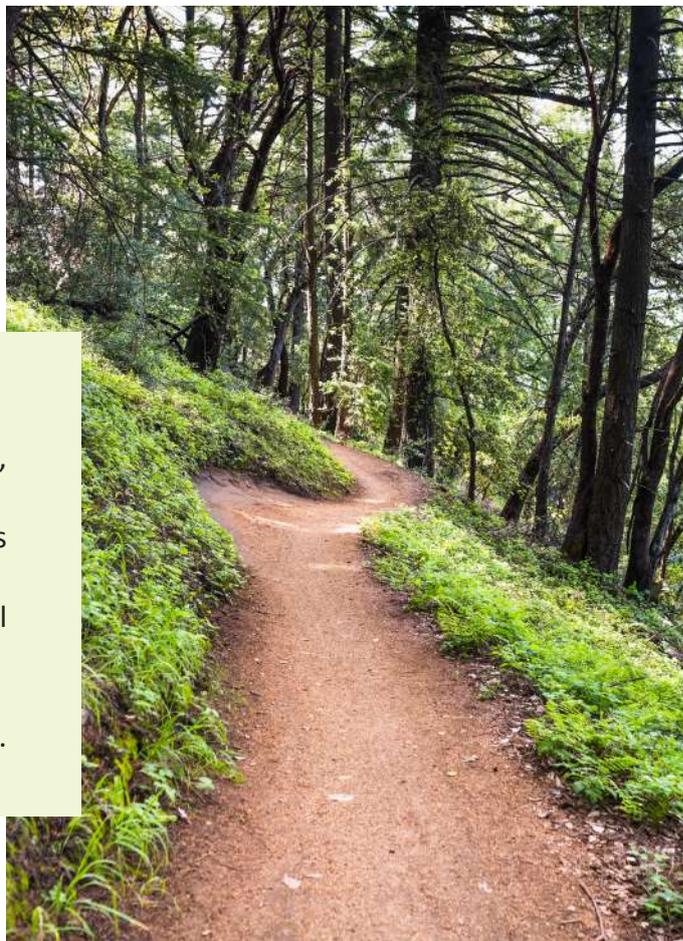
Los valores de la naturaleza están dados por el respeto que nosotros tenemos ante una comunidad totalmente frágil. Se debe caminar con precaución, caminar por los senderos y caminos de herradura para evitar la erosión. No molestar ni destruir la fauna. Arrancar las flores impide su reproducción.

SENDERISMO

Senderismo es un itinerario de excursión diseñado por caminos y senderos de forma original. Une la cultura y el deporte, y se considera de interés socio-económico, histórico, cultural, deportivo y turístico.

Objetivos

- ▶ Conocer el país con su historia, costumbres, folklore, y cultura de forma fácil y práctica.
- ▶ Ayudar a la recuperación y conservación de viejos caminos que conforman el patrimonio nacional.
- ▶ Fomentar la actividad deportiva, recreativa, cultural y de salud en nuestro país.
- ▶ Fomentar el valor de los recursos naturales.
- ▶ Ayudar a crear alternativas recreativas y económicas.

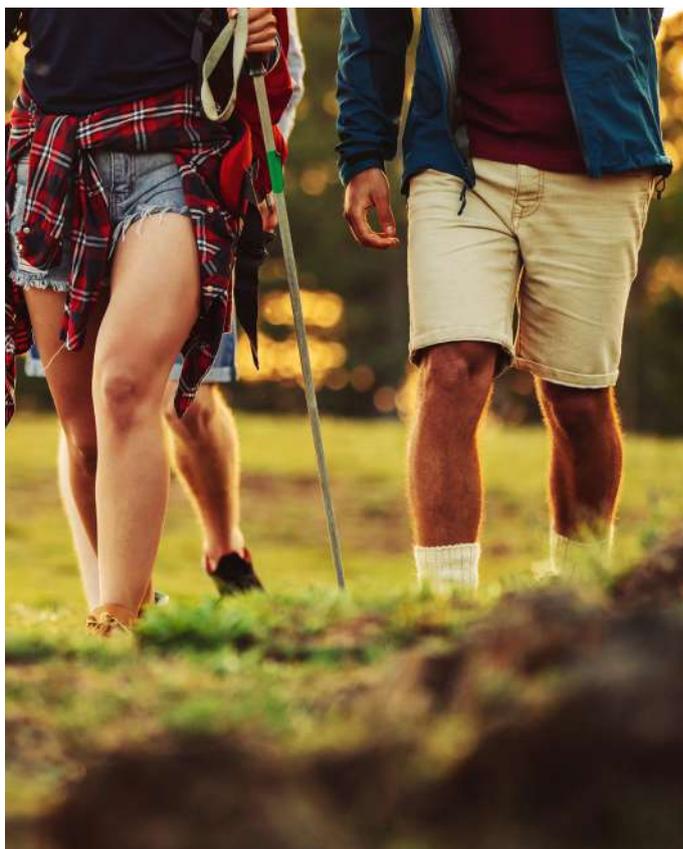


CAMINATA

Es la actividad que realiza un visitante o turista, sobre senderos bordeados de un entorno natural y/o rural. Es en el presente la actividad más representativa del ecoturismo. Las caminatas se realizan con el propósito de recrearse en el tránsito de parajes naturales y/o rurales.

Se considera un instrumento socioeconómico y pedagógico de gran aporte para la apropiación de conceptos ecosistémicos, para el descubrimiento e interpretación y articulación de valores culturales e históricos, tanto del presente como del pasado.

Es una de las prácticas que cada día toman fuerza con el apoyo de instituciones estatales y privadas, con el compromiso de las comunidades de ayudar a preservar y el compromiso de un turismo responsable.



RITMOS DE MARCHA

De acuerdo con la experiencia, el hombre camina aproximadamente (3) kilómetros por hora en promedio. Con el ritmo de marcha se recomienda aprender a manejar el ritmo respiratorio y la frecuencia cardíaca. Se recomienda que cada caminante obtenga su propio ritmo de marcha de acuerdo con su capacidad física, siendo el ritmo respiratorio y la frecuencia cardíaca los dos principales orientadores en la búsqueda de ritmo apropiado.

Hay que tener en cuenta la topografía del terreno y la duración de la caminata (grado de dificultad), en estos momentos, la preparación y disposición mental del individuo es mejor cuando cuenta con la información necesaria en términos de distancia y altitud. En cuanto al estado físico se recomiendan las técnicas de calentamiento que consiste en un estiramiento y preparación muscular teniendo en cuenta las piernas, tobillos, cadera, espalda y cuello para evitar accidentes o calambres durante la caminata. Así mismo, al terminar se recomienda un estiramiento de los músculos y articulaciones más usados durante el recorrido; este estiramiento garantiza un buen descanso y hace que desaparezcan molestias al día siguiente.



EQUIPO BÁSICO PARA UNA CAMINATA



El morral

Morral grande (60 a 90 kilos) y uno pequeño para caminatas por el sector (20 kilos), con tiras acolchadas para los hombros. Se debe cargar la cuarta parte del peso del caminante más un kilo, se debe cuidar la columna vertebral, el morral debe quedar ajustado al cuerpo y el mayor peso en la parte media alta.



Saco de dormir

Saco de dormir adecuado para la temperatura y el clima de la zona. Es recomendable elegir un saco de dormir ligero, fácil de comprimir, y con capacidad de mantener el calor en temperaturas bajas. Si la caminata se realiza en clima cálido, un saco de dormir de menor grosor será suficiente, mientras que, para climas fríos, un saco de dormir con buena retención térmica y resistencia a la humedad es esencial.



Aseo

Elementos de higiene personal compactos y ligeros, como un cepillo de dientes pequeño, jabón biodegradable, una toalla de microfibra (que se seca rápidamente y ocupa poco espacio), y papel higiénico. Es recomendable llevar el papel en una bolsa hermética para protegerlo de la humedad, y una bolsa adicional para desecharlo si es necesario.



Calzado

Botas o zapatos de caminata con suela antideslizante y labrado profundo, que proporcionen tracción y estabilidad en terrenos irregulares o resbaladizos. Es importante que el calzado sea resistente al agua o de secado rápido, y que brinde soporte adecuado para el tobillo. Se recomienda probar el calzado con antelación para evitar rozaduras o incomodidades durante la caminata.



Calzado de campamento

Sandalias o zapatos ligeros y cómodos para usar en el campamento, permitiendo que los pies descansen después de la caminata. Deben ser fáciles de empacar y ofrecer buena ventilación. Las sandalias con suela antideslizante son una excelente opción, ya que permiten movilidad en terrenos irregulares del campamento.



Aislante térmico

Esterilla o colchoneta que proporcione aislamiento del suelo frío o húmedo. Un aislante térmico de espuma o inflable es ideal, ya que mejora la comodidad y ayuda a mantener el calor al dormir. Es recomendable elegir un aislante compacto y liviano para facilitar su transporte.





Protección contra la lluvia

Plástico o poncho impermeable de buen tamaño para proteger tanto a la persona como a la mochila en caso de lluvia. Si se espera lluvia intensa, es ideal contar con un poncho resistente y de alta cobertura, o con fundas impermeables para la mochila.



Sombrero o gorra

Sombrero de ala ancha o cachucha para proteger la cara y el cuello del sol. Es ideal que el material sea ligero, transpirable y con factor de protección solar (UPF). Los sombreros de ala ancha brindan mayor protección en climas soleados y calurosos.



Protección solar e insectos

bloqueador solar de amplio espectro (SPF 30 o superior) para evitar quemaduras solares, y repelente de insectos con ingredientes como DEET o picaridina, eficaces contra mosquitos y otros insectos. Se recomienda aplicarlos regularmente, especialmente en zonas de alta exposición al sol o con abundante vegetación.



Bolsa para basura

Bolsa resistente para recoger toda la basura generada durante la caminata. Es importante recoger todos los residuos, incluyendo envoltorios de alimentos y materiales biodegradables, para dejar el entorno natural limpio. Llevar varias bolsas herméticas puede ayudar a mantener la mochila organizada y libre de olores.



EQUIPO GRUPAL

- ▶ Carpa, preferiblemente tipo iglú y sobre carpa hasta el piso.
- ▶ Plástico grande como aislante de humedad: se coloca bajo la carpa.
- ▶ Estufa portátil de campamento o de gas.
- ▶ Recipientes para preparar alimentos.
- ▶ Recipientes y agua potable.
- ▶ Equipo no indispensable para los participantes.



EQUIPO NO INDISPENSABLE PARA LOS PARTICIPANTES

Comida

Si es para varios días o uno solo, hay que tener en cuenta el modo de almacenarla, la cantidad y el clima para hacer el requerimiento de manera que no se pierda. Respetar los productos de las huertas de los campesinos.



Cantimplora

Se recomienda tomar dos litros de agua como mínimo al día durante el esfuerzo físico. No desocupar la cantimplora hasta tener la seguridad de encontrar nuevamente líquido.



Botiquín

La palabra botiquín significa prevención a cargo de una persona responsable e idónea para su manejo.



EJEMPLO DE PREPARACIÓN DE UNA CAMINATA

Preparar una caminata requiere atención a detalles y una buena planificación.



LA PREPARACIÓN DE UNA CAMINATA SEGURA Y RESPONSABLE

Una caminata exitosa no solo depende de disfrutar del paisaje, sino también de la preparación y la seguridad. A continuación, se presentan los elementos esenciales a considerar antes, durante y después de la caminata.





Actividad 10

Explorar caminos y senderos es mucho más que caminar. Es una oportunidad para descubrir la historia, la biodiversidad y la riqueza cultural de cada lugar. Como futuro guía turístico, aprenderás a valorar y respetar estos espacios naturales, promoviendo un turismo sostenible.

Tu reto: relacionar correctamente conceptos clave con su definición. ¡Demuestra cuánto sabes y refuerza tu conocimiento sobre el senderismo y la caminata!

Instrucciones

1. Lee atentamente las definiciones en la columna A.
2. Relaciona cada una con la respuesta correcta en la columna B.
3. Escribe el número de la definición junto a la respuesta correcta.
4. Reflexiona sobre cómo estos conceptos pueden aplicarse en la vida real y en el turismo responsable.

Columna A

1 Ruta de tránsito con valor histórico y cultural.

2 Actividad que une deporte con historia y cultura.

3 Actividad ecoturística que fomenta el aprendizaje y el turismo sostenible.

4 Precaución importante al recorrer senderos de páramo.

5 Práctica recomendada antes y después de una caminata para evitar lesiones.

Columna B

A Caminata ____.

B Seguir rutas ____.

C Camino antiguo ____.

D Calentamiento ____.

E Senderismo ____.

Respuestas: 1C/2E/3A/4B/5D/

Cada camino y sendero tiene una historia que contar. Cuando los recorres con responsabilidad, te conviertes en un guardián de su historia y biodiversidad.

Recuerda: no es solo caminar, es respetar, aprender y conectar con la naturaleza. ¡Tú tienes el poder de guiar a otros hacia un turismo más sostenible y consciente!

¡Sigue explorando, sigue aprendiendo y sigue protegiendo nuestro planeta!

spettacolare e del raticolo di fiori e valterole che scendono da essa. L'itinerario, impegnativo ma di indubbio valore paesaggistico e naturalistico, riunisce numerosi importanti elementi che caratterizzano



per passare su versante della valle so Baricello, che segna un lungo tratto il confine orientale del parco. Mantendosi in quota, si raggiungono le tadir del Rombicciato e di Pian dello Stelvio, prima di iniziare la discesa e avvicinarsi al Baricello (tra i rami dei laggi si scorge la bella cascata che le acque limpide del torrente formano più a monte). Percorrendo un lungo tratto



Baricello
tearcutto della
ezza: 10,5 km.
1,5-1,440 m. Tem-
enza: 6 ore.
ticolto: medio.
impercendo il
un'antica mulat-
e nell'arco di
a gradualmente
dita che condu-
diastriata, un
di pascolo e in
per lo sci, oggi
eterogeneo di
punti della catena appenni-
ntra e ben visibile in questa
zona del parco. Dall'abitato
si sale al nucleo di Ca
Gabrielli, dove ha inizio un
sentiero che tra boschi misti

4.2 EQUIPOS DE SEGURIDAD

Los equipos de seguridad son fundamentales para reducir las posibilidades de accidentes y garantizar que, en caso de que se presenten, las víctimas puedan recibir asistencia pronta y oportuna.

Tabla 2

Clases de equipos

Tipo de equipo	Descripción
Equipos de seguridad	Incluyen brújulas, mapas, guías de ruta o turísticas, binoculares, linternas, etc.
Equipos de comunicación	Comprenden pitos, teléfonos móviles, radios, intercomunicadores y bengalas.
Equipos de rescate y salvamento	Compuestos por cuerdas aislantes, arneses, picos, herramientas multiusos, ganchos y navajas.
Equipos de primeros auxilios	Incluyen un botiquín con vendas desinfectantes y analgésicos.

Fuente: SENA (2024).



Objetivos

- ▶ Conservar la vida.
- ▶ Aliviar el dolor y la ansiedad del herido.
- ▶ Evitar el agravamiento del estado del paciente.
- ▶ Proveer asistencia en caso extremo para evitar la muerte.
- ▶ Clasificar los primeros auxilios según las prioridades de las víctimas.
- ▶ Prevenir el pánico y las complicaciones físicas o psicológicas.
- ▶ Asegurar el traslado de los accidentados a un centro asistencial.

LOS PRIMEROS AUXILIOS

Son medidas y cuidados aplicados de forma rápida a una persona hasta que se disponga de tratamiento especializado en un centro asistencial.



Nota

Se recomienda que los guías tomen cursos de primeros auxilios de forma continua con entidades reconocidas. Actuar rápidamente para conseguir asistencia médica es clave.



Actividad

11

Cuando te aventuras en una caminata, tu seguridad y bienestar dependen de una buena preparación y del equipo adecuado. Saber qué llevar y cómo actuar en caso de imprevistos hará que disfrutes al máximo la experiencia.

Tu reto: completar correctamente las frases con las palabras adecuadas. ¡Pon a prueba tu conocimiento y demuestra cuánto has aprendido!

Instrucciones

1. Lee atentamente cada frase.
2. Completa los espacios en blanco con dos palabras correctas.
3. Revisa tus respuestas y reflexiona sobre cómo aplicar estos conocimientos en la vida real.

Frases para completar

1. El morral debe ser cómodo y su peso debe distribuirse de manera _____ para evitar afectar la _____.
2. Es fundamental llevar _____ y recipientes adecuados para almacenarla durante la caminata.
3. Para no perderte en la ruta, puedes usar una _____ y un _____ que te ayuden a orientarte.
4. El botiquín de primeros auxilios es esencial para _____ y evitar _____ en caso de un accidente.
5. Para evitar ampollas en los pies, es recomendable colocar _____ en las áreas _____ antes de la caminata.

Respuestas: 1. equilibrada - columna / 2. agua potable / 3. brújula - mapa / 4. aliviar dolor - complicaciones / 5. esparadrapo - sensibles /

Tu tarea: escribe las palabras correctas en los espacios en blanco y reflexiona sobre cómo estos conceptos mejoran tu preparación para una caminata segura.

Recuerda: la prevención y la preparación son la clave para una aventura exitosa. Equípate bien, cuida tu seguridad y respeta la naturaleza.

Cada detalle cuenta cuando te preparas para una caminata. Tener el equipo adecuado y seguir las recomendaciones hará que tu experiencia sea segura y placentera.

¡Sigue explorando, sigue aprendiendo y prepárate para disfrutar de cada paso en el camino!



4.3 MANEJO DE RESIDUOS

Los residuos son desechos que pueden causar riesgos a la salud humana o deteriorar la calidad ambiental. Es esencial manejar estos residuos de forma adecuada. Las acciones deben enfocarse en prevenir, mitigar y corregir efectos ambientales negativos. Esto incluye planes de seguimiento, evaluación y monitoreo.



Tabla 3
Clasificación de Residuos

Tipo de Residuo	Descripción	Ejemplos	Recomendaciones de manejo
Residuos Orgánicos	Desechos biodegradables que pueden descomponerse de forma natural, enriqueciendo el suelo.	Restos de alimentos (frutas, verduras), cáscaras.	Llevar una bolsa para recolectar los residuos; si es seguro, compostar en áreas designadas. No dejar residuos orgánicos en la naturaleza.
Residuos No Orgánicos	Desechos que no se descomponen fácilmente y pueden causar contaminación ambiental significativa si no se gestionan adecuadamente.	Plásticos (botellas, envoltorios), papel higiénico, servilletas desechables.	Llevar bolsas para recoger todos los residuos y llevarlos de vuelta. Usar productos reutilizables siempre que sea posible.
Residuos Líquidos	Materiales en estado líquido que pueden contener sustancias perjudiciales para el medio ambiente si se desechan de manera inapropiada.	Restos de bebidas, aceites, productos de limpieza.	Evitar verter líquidos en el suelo o cuerpos de agua. Llevar recipientes que hermeticen cualquier residuo líquido.
Residuos Lixiviados	Líquidos generados por la descomposición de otros residuos, que pueden ser contaminantes y dañinos si no se gestionan correctamente.	Fluidos que escapan de residuos mal gestionados o en campamentos.	Asegurarse de que todos los residuos estén bien dispuestos en contenedores sellados. Notificar a las autoridades sobre contaminación.

Fuente: SENA (2014).

La preparación y un manejo responsable de residuos, además de tener equipos de seguridad y conocimientos de primeros auxilios, son esenciales para garantizar una experiencia segura y agradable en cualquier caminata. Al seguir estas recomendaciones, se puede disfrutar plenamente de la aventura al aire libre.



Actividad 12

¡Bienvenido/a esta actividad! cada residuo que generamos tiene un impacto en el medio ambiente y en nuestra salud. Aprender a clasificar y manejar correctamente los residuos es fundamental para reducir la contaminación y cuidar nuestro entorno.

Tu reto: responder preguntas de Falso y Verdadero para reforzar tu conocimiento sobre el manejo de residuos. ¡Demuestra cuánto sabes y aprende a gestionar mejor los desechos!

Instrucciones

1. Lee cada afirmación con atención.
2. Responde si es Verdadero o Falso.
3. Si la afirmación es falsa, reflexiona sobre la respuesta correcta.
4. Piensa en cómo aplicar esta información en tu día a día para reducir el impacto ambiental.

1 Los residuos orgánicos incluyen desperdicios de alimentos, vidrio, aluminio, plástico y papel.	<input type="checkbox"/> Verdadero
2 El manejo de residuos busca prevenir, mitigar y controlar los impactos ambientales negativos.	<input type="checkbox"/> Falso
3 Los residuos lixiviados son líquidos que se generan de la descomposición de otros residuos.	<input type="checkbox"/> Verdadero
4 Los residuos sólidos incluyen desechos agrícolas, industriales y domésticos.	<input type="checkbox"/> Falso
5 Los residuos líquidos pueden ser reutilizados sin necesidad de un tratamiento previo.	<input type="checkbox"/> Verdadero
	<input type="checkbox"/> Falso

Respuestas: 1F/2V/3V/4V/5F

Tu tarea: lee cada afirmación y responde correctamente. Si es falsa, corrige el error y reflexiona sobre la respuesta correcta.

Cada decisión que tomas sobre el manejo de residuos contribuye a un planeta más limpio y saludable. Clasificar, reducir, reutilizar y reciclar son acciones clave para el futuro.

Recuerda: la gestión de residuos no es solo tarea de las autoridades, también es tu responsabilidad. Con pequeñas acciones, podemos generar un gran impacto positivo en nuestro entorno.

¡Sigue aprendiendo, sigue reciclando y conviértete en un guardián del medio ambiente!

- **Aprendizaje:** proceso mediante el cual se adquieren o modifican conocimientos, habilidades, actitudes o valores a través del estudio, la experiencia, la enseñanza o la observación. Es una actividad constante que permite a los individuos adaptarse a su entorno y desarrollar competencias personales y profesionales.
- **Áreas protegidas:** espacios naturales delimitados y gestionados por normativas específicas con el fin de conservar la biodiversidad y garantizar el equilibrio ecológico.
- **Atractivos turísticos:** lugares o actividades de interés que motivan a los turistas a visitar un destino específico. Pueden incluir sitios históricos, parques naturales o eventos culturales.
- **Biosfera:** conjunto de todos los ecosistemas de la Tierra, que incluye a los seres vivos y los entornos en los que habitan.
- **Capacitación:** proceso de enseñanza y aprendizaje diseñado para optimizar la transmisión de conocimientos y habilidades de manera efectiva y adaptada a las necesidades de los estudiantes.
- **Camino, sendero y caminata:** rutas predefinidas que el guía debe conocer y evaluar previamente, asegurando que sean seguras y adecuadas para los participantes según sus condiciones físicas.
- **Comunicación efectiva:** capacidad del guía para transmitir información clara, precisa y comprensible a los turistas, asegurando que el mensaje sea entendido y genere confianza en el grupo.
- **Contaminación:** introducción de sustancias o elementos nocivos en el medio ambiente que provocan desequilibrios en los ecosistemas y afectan la salud de los seres vivos.
- **Cultura local:** conjunto de costumbres, tradiciones, creencias y prácticas propias de una región o comunidad, que deben ser presentadas de manera respetuosa y auténtica por el guía turístico.
- **Ecología:** rama de la biología que estudia las interacciones entre los organismos y su entorno, así como las relaciones entre los seres vivos y los factores abióticos de su ambiente.
- **Geografía turística:** disciplina que estudia la distribución espacial de los recursos turísticos y las actividades relacionadas con el turismo, así como los efectos de esta actividad sobre el territorio.
- **Guías turísticos:** profesionales capacitados que orientan y acompañan a grupos de turistas durante sus visitas, proporcionando información sobre la historia, cultura y características del lugar.
- **Itinerario:** plan detallado de actividades y tiempos que el guía sigue para organizar la visita, asegurando que se cumplan todos los objetivos del recorrido y se respete el cronograma.
- **Legislación ambiental:** conjunto de normas y leyes que regulan la interacción humana con el medio ambiente, con el objetivo de preservar y proteger los recursos naturales y garantizar un desarrollo sostenible.
- **Manejo de grupos:** habilidad del guía turístico para gestionar dinámicas grupales, asegurando la participación activa de todos los integrantes, resolviendo conflictos y manteniendo el orden durante la actividad.

- **Manejo de residuos:** prácticas responsables promovidas por el guía para la correcta recolección y eliminación de desechos durante las actividades, minimizando el impacto ambiental.
- **Normas de seguridad:** reglas y procedimientos establecidos para proteger a los turistas durante las actividades, minimizando riesgos y garantizando un entorno seguro en todo momento.
- **Perfil del guía turístico:** conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que un guía debe poseer, como liderazgo, comunicación efectiva y amplio conocimiento del destino turístico.
- **Planificación turística:** proceso de organización y preparación de actividades, recursos y tiempos con el objetivo de optimizar la experiencia del turista y garantizar el desarrollo adecuado de todas las actividades.
- **Recursos naturales:** elementos materiales o energéticos proporcionados por la naturaleza y esenciales para la vida humana, como el agua, el aire, los minerales y la flora y fauna.



- Adame, A., & Salín, P. (1995). Contaminación ambiental. México: Editorial Trillas.
- Arana, F. (1995). Ecología para Principiantes. México: Editorial Trillas.
- Bifani, P. (1997). Medio ambiente y desarrollo (ed. rev.). Guadalajara, México: Universidad de Guadalajara.
- Boullon, R. (1990). Planificación del espacio turístico. México: Editorial Trillas.
- Buzzati, A. (1974). Algunas ideas sobre los principios generales de la educación ambiental. UNESCO, España.
- Caratini, R. (1970). Argos Enciclopedia Temática, 55-57 Geología y Biología. Barcelona: Editorial Argos.
- Castro, J. V., & et al. (1994). Manual de selección de residuos sólidos en la hotelería y uso de algunos productos biodegradables. Bogotá: Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, Centro Nacional de Hotelería, Turismo y Alimentos.
- Corporación Clorofila Urbana. (2003). Manual de guianza. Bogotá.
- Corporación Ecológica y Cultural «Penca de Sábila». (1992). Derecho y Medio Ambiente. Editorial Presencia.
- Corporación Nacional de Turismo - Colombia. (1996). Rutas camineras de Colombia: Boyacá. Bogotá.
- Corporación Nacional de Turismo - Colombia. (1996). Rutas camineras de Colombia: Cundinamarca. Bogotá.
- Cruz Roja Colombiana. (n.d.). Guía de primeros auxilios. Bogotá: Ediciones Ltda.
- Cuello, J., & Tola, J. (1998). Atlas Mundial del Medio Ambiente – Preservación de la Naturaleza. Barcelona.
- Ecológicas, Área: Conceptual, Serie: Ecología y Biogeografía. México: Editorial Trillas.
- Equihua, M., & Benítez, G. (1995). Dinámica de las Comunidades Ecológicas, Área: Conceptual, Serie: Ecología y Biogeografía. México: Editorial Trillas.
- Ferro, D., & Quintero, M.C. (1998). Planeta Azul - Geografía e Historia Visualizada. Editorial Migema.
- González, M. Y. (n.d.). Manejo efectivo de un grupo. México: Editorial Trillas.
- Herrera, K., Ninón, I., & Morales, F.J. (1995). Factores Ambientales y Estilos de Desarrollo. México: Editorial Trillas.
- Herrera, K., Ninón, I., & Morales, F.J. (1995). Factores Ambientales y Recursos Compartidos. México: Editorial Trillas.

- Ley 1558 del 10 de julio de 2012. (2012). Ley de Colombia.
- Marrero, L. (1974). Viajemos por el Mundo - Geografía Visualizada. Codice S.A.
- Martínez, M. J. (n.d.). Acampada y supervivencia. Bogotá: Ediciones Perea.
- Picazo, C. (1996). Asistencia y guía a grupos turísticos: Gestión turística. Madrid: Editorial Síntesis.
- Poveda, J.C. (1993). Universo y vida - Ciencias Naturales y Salud. Editorial Migema.
- Primer Congreso Nacional de Ecoturismo - Memorias. (1995). Santa Marta: Publicaciones SENA.
- República de Colombia. (2012). Ley 1558 del 10 de Julio de 2012.
- Servicio Nacional de Aprendizaje SENA. Fundación para la Conservación del Medio Ambiente. (n.d.). Curso para guías turísticos.
- Tola, J. (1995). Atlas de Ecología. Programa Educativo Visual IATROS. Barcelona: Editorial Thema.







CampeSENA
¡Una Esperanza Devida!

BITÁCORA DE ACTIVIDADES

**GUIANZA EN
RECORRIDOS POR
LA NATURALEZA**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE



Denominación del programa de formación

Guianza en recorridos por la naturaleza

Competencia:

Técnica:

- ▶ Prestar el servicio de guianza de acuerdo con lo requerido por el usuario.

Resultados de aprendizaje a alcanzar:

Técnicas:

- ▶ Brindar información de los atractivos y facilidades con las características de atención al cliente propias de la empresa.
- ▶ Asistir al visitante o turista en las eventualidades que se presenten durante el desarrollo y permanencia en el destino visitado.
- ▶ Propiciar los medios para la seguridad, comodidad e integración de las personas de acuerdo a programa contratado.
- ▶ Conducir grupos según plan de acción establecido.



2. PRESENTACIÓN



Estimado aprendiz, el SENA le extiende una cordial bienvenida al estudio de esta guía de aprendizaje. Tras revisar la cartilla impresa y/o digital y escuchar los *podcast* y/o el programa radial, lo invitamos a desarrollar las actividades de afianzamiento y las actividades de la bitácora, donde podrá aplicar lo aprendido en su programa de formación.

Para completar las actividades de esta guía, contará con el acompañamiento continuo del instructor asignado, quien le proporcionará las pautas necesarias y las herramientas conceptuales y metodológicas esenciales para el logro de los objetivos de aprendizaje.



3. ACTIVIDADES DE AFIANZAMIENTO



Al interior de la cartilla, se encuentran una serie de actividades de afianzamiento por temas, las cuales buscan validar los conceptos desarrollados en la unidad.

Estas actividades serán verificadas por el instructor en el proceso de validación de evidencias.



4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

En este apartado se describen las actividades de aprendizaje incluidas en la bitácora del programa "Guianza en recorridos por la naturaleza".

En la primera sección de la bitácora, le invitamos a completar sus datos personales, los cuales son importantes para la entrega de las evidencias al instructor. Deberá realizar cada una de las actividades propuestas y recortar el apartado "Bitácora de actividades" y entregarla a su instructor.



4.1. Actividad de aprendizaje matriz: "raíces y futuro: cómo cuidar nuestra tierra"

Esta actividad permitirá a los aprendices analizar cómo diversos factores internos y externos influyen en la ecología y el medio rural. A través del uso de una matriz de análisis, podrán organizar la información y reflexionar sobre la importancia de los recursos naturales, las prácticas en el campo, las regulaciones y las condiciones ambientales que impactan el entorno.

4.2. Actividad de aprendizaje estudio de caso: "guardianes del entorno: aplicando el "no deje rastro"

El campo y la naturaleza representan un tesoro que debe ser protegido. Cada acción realizada y cada decisión tomada dejan una huella en el entorno. Los aprendices pueden formar parte del cambio al aprender a reducir su impacto y fomentar prácticas sostenibles dentro de sus comunidades. ¿Se puede imaginar un futuro en el que todas las personas cuiden la naturaleza de manera responsable? A través de esta actividad, se demostrará que es posible. La meta es convertirse en guardianes del entorno y aprender a viajar con responsabilidad. En esta actividad, los aprendices desarrollarán un estudio de caso práctico, en el que aplicarán los siete principios de la metodología "No Deje Rastro" en un escenario realista basado en su entorno rural.

4.3. Actividad de aprendizaje audio: "voces del campo: relatos sobre trabajo en equipo"

Cada día en el campo representa una nueva oportunidad para aprender y mejorar. La capacidad de trabajar en equipo marca la diferencia entre el éxito y el fracaso. Cuando las personas se unen con un propósito claro, pueden alcanzar grandes logros. Se puede imaginar liderando un grupo dentro de la comunidad, enfrentando desafíos en conjunto y encontrando soluciones a través del compromiso y la cooperación. Esta actividad permitirá representar la importancia de los grupos

y equipos en la vida rural mediante la narración de una historia.

La comunicación tiene un gran impacto. A través de un cuento, los aprendices transmitirán un mensaje valioso a los demás, demostrando que el trabajo en conjunto permite alcanzar mejores resultados. Para ello, deberán crear un audio narrando una historia o cuento en el que se reflejen los conceptos de grupos, equipos y manejo de roles.



1

GUIANZA EN RECORRIDOS POR LA NATURALEZA

El guía turístico desempeña un papel determinante en el desarrollo del turismo sostenible, ya que proporciona a los visitantes información valiosa sobre la cultura, la historia y las tradiciones del lugar. La actividad turística no solo genera oportunidades de empleo local, sino que también mejora la calidad de vida de los habitantes.

GUIANZA EN RECORRIDOS POR LA NATURALEZA

La metodología "No Deje Rastro" (NDR) es un enfoque educativo y prácticas ambientales concebidas para reducir el impacto humano en los ecosistemas naturales. Su origen se remonta a la década de los años sesenta, cuando el aumento del turismo y las actividades recreativas en áreas naturales generó preocupaciones sobre la degradación ambiental. En respuesta, diversas organizaciones, como el Servicio Forestal de los Estados Unidos y la organización Leave No Trace Center for Outdoor Education, se orientaron a la conservación y el uso responsable del entorno.

FUNCIONES DE GUIANZA 1

FUNCIONES DE GUIANZA 2

Un sendero es un camino estrecho y generalmente natural, creado por el paso de personas y animales, o diseñado para actividades al aire libre, como caminatas y paseos. Los senderos suelen estar rodeados de naturaleza y pueden atravesar distintos tipos de terreno como montañas, bosques, ríos o campos. Su propósito es facilitar el acceso a áreas naturales de una manera que minimice el impacto ambiental, permitiendo que las personas disfruten del entorno sin dañarlo. Además de sus funciones recreativas, los senderos también pueden tener un valor cultural, educativo o histórico, ya que en ocasiones siguen rutas antiguas o llevan a lugares de interés.

SENA comunica
www.sena.edu.co



CampeSENA
Una Esperanza Detallada

GUIANZA EN RECORRIDOS POR LA NATURALEZA



ACTIVIDADES

A continuación, lo invitamos a aplicar lo aprendido en el programa de formación. Primero, te invitamos a completar los siguientes datos, los cuales son importantes en el momento de la entrega de las actividades a tu instructor:

Nombres y apellidos: _____

Cédula: _____

Celular: _____

Correo electrónico: _____

Municipio: _____

Luego realiza cada una de las actividades y en las que lo requieran, recorta la hoja correspondiente para entregarla a tu instructor.





1. MATRIZ: "raíces y futuro: cómo cuidar nuestra tierra"

Bienvenido a esta actividad que te permitirá analizar cómo diferentes factores internos y externos influyen en la ecología y el medio rural. Utilizarás una matriz de análisis para organizar la información y reflexionar sobre la importancia de los recursos naturales, las prácticas en el campo, las regulaciones y las condiciones ambientales que afectan nuestro entorno.



Paso a Paso:

1. Lee atentamente el texto proporcionado para comprender los conceptos sobre ecología y cómo afectan nuestro campo y medio ambiente.

2. Identifica los factores internos y externos que influyen en el ecosistema rural:

Internos (factores dentro del campo y la comunidad):

▶ **Recursos:** elementos naturales disponibles, como agua, suelo, flora y fauna.

▶ **Prácticas:** acciones realizadas en la comunidad rural, como agricultura, ganadería o conservación del suelo.

Externos (factores fuera del control inmediato de la comunidad):

▶ **Regulaciones:** normas y leyes ambientales que afectan la actividad en el campo.

▶ **Condiciones:** factores ambientales, como el clima, las lluvias o el tipo de suelo.

Llena la matriz de análisis, siguiendo el ejemplo a continuación.

Ejemplo:

Si pensamos en un agricultor que cultiva maíz, algunos factores pueden ser:

Recurso (interno): suelo fértil → Permite el crecimiento de cultivos.

Práctica (interna): uso de abonos orgánicos → Mejora la calidad del suelo sin contaminar.

Regulación (externa): prohibición del uso de pesticidas dañinos → protege la biodiversidad.

Condición (externa): cambio en las lluvias por el cambio climático → Afecta el crecimiento de los cultivos.

Ahora, sigue la estructura de la matriz y completa tu propio análisis.

1. MATRIZ: "raíces y futuro: cómo cuidar nuestra tierra"

Matriz de Análisis: factores Internos y externos en el campo

Criterio	Ejemplo en el Campo	Impacto en el Ecosistema
Interno - Recursos (Elementos naturales en la zona rural)		
Interno - Prácticas (Métodos usados en la comunidad)		
Externo - Regulaciones (Normas que afectan el campo)		
Externo - Condiciones (Factores ambientales que influyen en la producción)		

Tu tarea: llena la matriz con ejemplos de tu comunidad rural, considerando cómo cada factor impacta en la vida del campo.

Entrega el archivo: sigue las indicaciones del instructor para la entrega de la matriz en un documento PDF o Word.

Las preguntas te ayudarán a realizar un análisis para diligenciar la matriz.

Preguntas de Reflexión

- ¿Cuáles son los principales recursos naturales que benefician a tu comunidad?
- ¿Qué prácticas agrícolas o ganaderas ayudan a conservar el medio ambiente?
- ¿Qué regulaciones ambientales han cambiado la manera en que trabajas en el campo?
- ¿Cómo afectan las condiciones climáticas a tu producción agrícola o ganadera?
- ¿Qué acciones se pueden implementar para mejorar la sostenibilidad en el campo?

Cada pequeña acción cuenta. La ecología nos enseña que somos parte de un sistema interconectado y que nuestras decisiones diarias tienen un impacto en el planeta. Tú tienes el poder de ser un agente de cambio, promoviendo la conservación y el respeto por la naturaleza.





2. CASO: guardianes del entorno: aplicando el "no deje rastro"

El campo y la naturaleza son un tesoro que debemos proteger. Cada paso que damos, cada decisión que tomamos deja una huella en el entorno. Tú puedes ser parte del cambio, aprendiendo a reducir tu impacto y promoviendo prácticas sostenibles en tu comunidad.

¿Te imaginas un futuro donde todos cuiden la naturaleza como tú? Con esta actividad, demostrarás que es posible. ¡Convirtámonos en guardianes del entorno y aprendamos a viajar con responsabilidad!

Instrucciones

Vas a desarrollar un estudio de caso práctico donde aplicarás los siete principios de la metodología "No Deje Rastro" en un escenario realista basado en tu entorno rural.

Sigue estos pasos para realizar la actividad con éxito:

Paso a paso

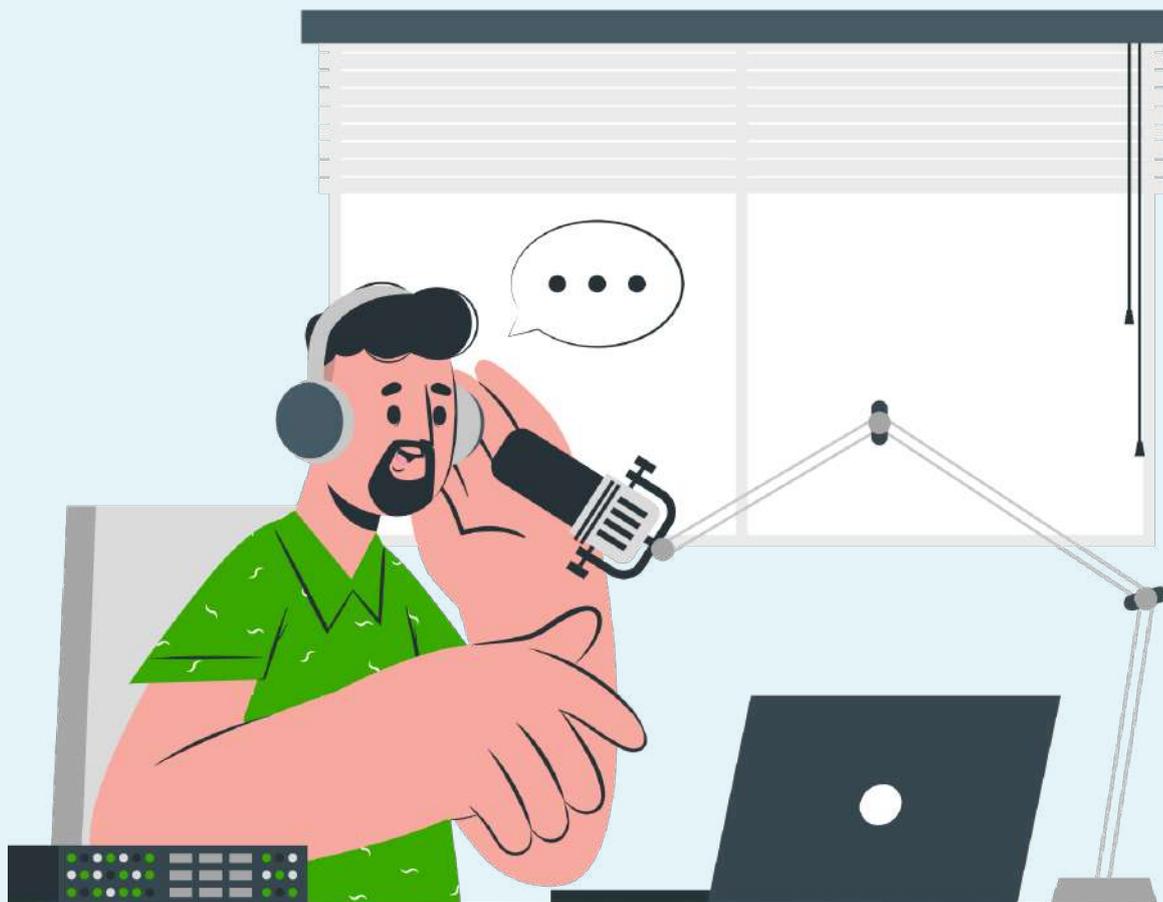
1. Lee nuevamente los siete principios de la metodología "No Deje Rastro" para comprenderlos bien.
2. Imagina un escenario en el que un grupo de turistas o personas de tu comunidad visitan un área natural cercana (como un bosque, una laguna, una montaña o un sendero rural).
3. Describe la situación respondiendo a estas preguntas clave:
 - ▶ ¿Qué tipo de actividad están realizando los visitantes? (Ejemplo: senderismo, campamento, pesca, paseo a caballo).
 - ▶ ¿Qué problemas ambientales pueden ocurrir si no se siguen los principios de "No Deje Rastro"?
4. Aplica los principios de "No Deje Rastro" en tu caso:
 - ▶ Explica cómo deberían actuar los visitantes para minimizar su impacto ambiental.
5. Escribe una solución o estrategia para cada uno de los siete principios, asegurándote de que se adapten al escenario rural que elegiste.
5. Entrega tu estudio de caso estructurado de la siguiente manera:
 - ▶ **Título del caso:** (crea un título corto y llamativo)
 - ▶ **Descripción de la situación:** (explica el contexto y el problema ambiental)
 - ▶ **Análisis con los siete principios:** (explica cómo aplicar cada principio en la situación dada)
 - ▶ **Conclusión y Reflexión:** (escribe cómo la comunidad podría implementar estas prácticas y por qué es importante cuidar el entorno).
6. Entrega: debes seguir las indicaciones del instructor enviando un archivo en PDF o Word.



Cada decisión que tomes en la naturaleza puede marcar la diferencia. Recuerda que no heredamos la Tierra de nuestros antepasados, sino que la tomamos prestada de las futuras generaciones.

Tú eres el cambio que el mundo necesita. Aplica lo aprendido, comparte estos principios en tu comunidad y ayuda a conservar los paisajes que tanto valoramos. ¡Juntos podemos proteger nuestro hogar!

3. AUDIO: "voces del campo: relatos sobre trabajo en equipo"



Cada día en el campo es una nueva oportunidad para aprender y mejorar. Saber trabajar en equipo hace la diferencia entre el éxito y el fracaso. Cuando las personas se unen con un propósito claro, logran grandes cosas.

Imagínate liderando un grupo en tu comunidad, enfrentando desafíos juntos y encontrando soluciones con compromiso y

cooperación. Con esta actividad, contarás una historia que muestre la importancia de los grupos y equipos en la vida rural.

Tu voz tiene poder. A través de un cuento, transmitirás un mensaje valioso a otros, mostrando que juntos siempre llegamos más lejos.

Instrucciones

Vas a crear un audio narrando una historia o cuento en el que se reflejen los conceptos de grupos, equipos y manejo de roles.

Sigue estos pasos para desarrollar tu historia con éxito:





3. AUDIO: "voces del campo: relatos sobre trabajo en equipo"



Paso a paso

1. Revisa los conceptos clave

- ▶ Diferencia entre un grupo y un equipo.
- ▶ Técnicas para manejar grupos.
- ▶ Importancia de los roles dentro del equipo.
- ▶ Cómo la cooperación y la competencia influyen en el éxito de una tarea.

2. Piensa en una historia ambientada en el campo o en tu comunidad.

- ▶ ¿Qué problema enfrenta el grupo?
- ▶ ¿Cómo trabajan juntos para resolverlo?
- ▶ ¿Qué diferencias surgen entre ser solo un grupo y ser un equipo?

3. Define los personajes y sus roles.

- ▶ ¿Quién es el iniciador que propone la idea?
- ▶ ¿Quién organiza y mantiene el enfoque?

- ▶ ¿Qué dificultades deben superar para alcanzar su objetivo?

4. Escribe un breve guion de tu historia.

- ▶ Inicia describiendo el problema o reto.
- ▶ Muestra cómo las personas trabajan juntas para superarlo.
- ▶ Termina con una enseñanza sobre la importancia del trabajo en equipo.

5. Graba tu historia en un audio.

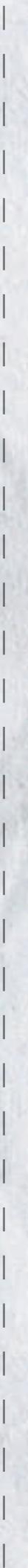
- ▶ Puedes usar tu celular para grabar tu voz.
- ▶ Usa un tono expresivo para que sea más emocionante.
- ▶ Si quieres, agrégale sonidos ambientales como viento, animales o risas

- 6. Entrega:** Seguir las indicaciones del instructor entregando un audio junto con un breve resumen escrito de la historia.

El éxito en la vida no se trata de hacerlo todo solo, sino de aprender a trabajar juntos. Un buen equipo puede superar cualquier reto, y tú puedes ser el líder que impulse el cambio en tu comunidad.

Tu voz es poderosa. Usa tu historia para inspirar a otros a trabajar en equipo, a cooperar y a alcanzar grandes metas juntos.

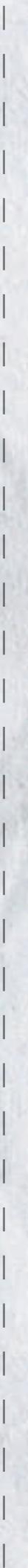
¡Graba, comparte y deja tu huella con tu historia!



A large rectangular area with rounded corners, outlined by a green dotted line. Inside this area, there are 20 horizontal solid lines, providing a space for writing or drawing.

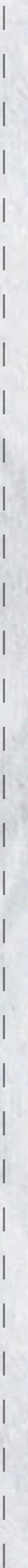
A large rectangular area with rounded corners, outlined by a green dotted line. Inside this area are 20 horizontal grey lines, providing a space for writing.



A large rectangular area for writing, bounded by a green dotted line. The corners are rounded. Inside this area, there are 20 horizontal solid lines, providing a guide for letter height. The lines are evenly spaced and extend across the width of the writing area.

A large rectangular area with rounded corners, outlined by a green dotted line. Inside this area are 20 horizontal grey lines, evenly spaced, providing a template for writing.

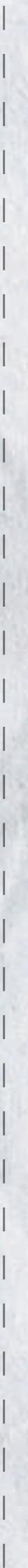




A large rectangular area with rounded corners, outlined by a green dotted line. Inside this area, there are 20 horizontal solid lines, providing a space for writing or drawing.

A large rectangular area with rounded corners, outlined by a green dotted line. Inside this area are 20 horizontal grey lines, evenly spaced, providing a template for writing.

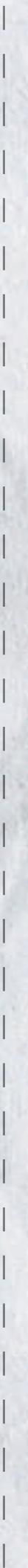




A large rectangular area with rounded corners, outlined by a green dotted line. Inside this area, there are 20 horizontal solid lines, providing a space for writing or drawing.

A large rectangular area with rounded corners, outlined by a green dotted line. Inside this area are 20 horizontal grey lines, providing a space for writing.





A large rectangular area with rounded corners, outlined by a green dotted line. Inside this area, there are 20 horizontal solid lines, evenly spaced, providing a template for writing.



1

GUIANZA EN RECORRIDOS POR LA NATURALEZA

El guía turístico desempeña un papel determinante en el desarrollo del turismo sostenible, ya que proporciona a los visitantes información valiosa sobre la cultura, la historia y las tradiciones del lugar. La actividad turística no solo genera oportunidades de empleo local, sino que también mejora la calidad de vida de los habitantes.

2

GUIANZA EN RECORRIDOS POR LA NATURALEZA

La metodología "No Deje Rastro" (NDR) es un enfoque educativo y prácticas ambientales concebidos con el propósito de reducir el impacto humano en los ecosistemas naturales. Su origen se remonta a la segunda mitad del siglo XX, cuando el aumento del turismo y las actividades recreativas en áreas naturales generaron preocupaciones sobre la degradación ambiental. En respuesta, diversas organizaciones, como el Servicio Forestal de los Estados Unidos y la organización *Leave No Trace Center for Outdoor Ethics*, desarrollaron principios orientados a la conservación y el uso responsable del entorno.

3

TÉCNICAS DE GUIANZA 1

Se considera guía de turismo a la persona natural que presta servicios profesionales en el área de guianza turística. Sus funciones hacia el turista, viajero o pasajero incluyen orientar, conducir, instruir y asistir durante la ejecución del servicio contratado.

4

TÉCNICAS DE GUIANZA 2

Un sendero es un camino estrecho y generalmente natural, creado por el paso de personas o animales, o diseñado para actividades al aire libre, como caminatas y paseos. Los senderos suelen estar rodeados de naturaleza y pueden atravesar distintos tipos de terreno, como montañas, bosques, ríos o campos. Su propósito es facilitar el acceso a áreas naturales de una manera que minimice el impacto ambiental, permitiendo que las personas disfruten del entorno sin dañarlo. Además de sus funciones recreativas, los senderos también pueden tener un valor cultural, educativo o histórico, ya que en ocasiones siguen rutas antiguas o llevan a lugares de interés.



@SENAcomunica
www.sena.edu.co